

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025 · AÑO XXVII · 9.747 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN NACIONAL



EFE

Sarkozy irá a prisión tras su condena por asociación ilícita

El expresidente francés ingresará en la cárcel antes de recurrir su pena de cinco años por financiación ilegal de su campaña de 2007

El expresidente francés Nicolas Sarkozy fue condenado ayer a cinco años de prisión de cumplimiento inmediato por conspiración criminal por haber buscado la financiación ilegal del dictador libio Muamar Gadafi para su

victoria electoral en 2007. Sarkozy debe comparecer ante la Fiscalía el 13 de octubre para que se le notifique su encarcelamiento. Solo tras su ingreso en prisión, podrá pedir la libertad provisional por tener 70 años. P. 20

El presidente del Gobierno blindada a Begoña: bozal al PSOE y sin foto

No se prevé que acompañe a su esposa, aunque su entorno desconoce qué hará finalmente

Seis jueces del «procés» en el tribunal del fiscal general y Polo redactará la sentencia P. 6a 8



EFE

El líder del PP acompañado de la presidenta de las Islas Baleares, Marga Prohens, durante su visita a Formentera

Feijóo prioriza la inmigración de Hispanoamérica

El presidente del PP señala que «los inmigrantes deben respetar nuestras costumbres, derechos y obligaciones, los valores españoles y europeos» P. 14



Sánchez decide que un buque de la Armada con tecnología israelí proteja a la Flotilla propalestina

Netanyahu la acusa de «servir a Hamás» y el «Furor» velará porque no haya accidentes P. 15

Los españoles temen un «tijeretazo» a las pensiones durante los próximos 10 años P. 23

Guerra interna en Hacienda por la ley antifraude: los técnicos, sin medios para investigar P. 24

Igualdad propone limitar la objeción de conciencia de los médicos ante el aborto

Prepara una norma para alejar a los centros provida de las clínicas abortistas P. 30 - 31

Investigadores españoles documentan por primera vez la «enfermedad de los pobres» P. 32

Las correcciones

La peligrosa apuesta de Putin con la OTAN



Rocío Colomer

Escuchar a Donald Trump es fascinante. No tiene problemas en subirse a la tribuna de la Asamblea General de Naciones Unidas (UNGA, en sus siglas en inglés) para cargar contra el multilateralismo. No bromea cuando pone como prueba de la incapacidad de la ONU para asegurar la paz en el mundo, el hecho de que no le adjudicasen la reforma de sus instalaciones en Nueva York en el pasado. Tan pronto se queja de una escalera mecánica rota en el vestíbulo de la sede de Naciones Unidas y un teleprompter defectuoso, como presume de haber acabado con siete guerras en siete meses. «Ni siquiera recibí una llamada telefónica de la ONU ofreciendo ayuda para cerrar los acuerdos». Trump aprovechó su intervención en Naciones Unidas para vender su America First al resto del mundo. Describió las políticas verdes («la mayor estafa del mundo») y la inmigración masiva como un monstruo de dos cabezas que está devorando a Europa. Señaló a Naciones Unidas por su política de fronteras abiertas y alertó de que las naciones europeas se van «al infierno».

Trump actúa como un «showman», pero tiene olfato político. Sus críticas a la incapacidad de Naciones Unidas para poner fin a las guerras de Gaza y Ucrania son pertinentes. «Si ese no es su propósito, ¿cuál es la utilidad de la ONU?».



El respaldo de Trump al derribo de drones rusos que entren en Europa es un espaldarazo a los aliados

Nunca antes la ONU se había visto tan afectada por un contexto geopolítico tan complejo. El problema de Trump es que se queda en la superficie. La ONU no es perfecta, pero nadie sabe cómo reemplazarla.

Naciones Unidas es, además, un espacio de encuentro con un valor inestimable. La inter-

vención más interesante de Trump no fue en la tribuna, sino en los pasillos de camino a su reunión con el presidente Volodimir Zelenski. El presidente de Estados Unidos apoyó el derribo de los aviones rusos que ingresen en el espacio aéreo de la OTAN. Ese mismo día, Dinamarca había sufrido el mayor ataque contra su infraestructura crítica. Un enjambre de minidrones paralizó el aeropuerto de Copenhague. No está clara la autoría, pero todas las miradas están puestas en Rusia. Estonia interceptó cazas rusos en sus cielos la semana pasada. Finlandia, Noruega, Lituania y Letonia han sufrido incidentes similares. Polonia y Rumanía fueron sobrevoladas por drones rusos recientemente. Los estrategas occidentales están seguros de que el Kremlin está poniendo a prueba la reacción y unidad de la OTAN. Los aliados han abierto un debate sobre cómo deben responder a estas provocaciones. Los Estados Bálticos son partidarios de derribar los cazas que violen el espacio aéreo; hasta ahora Estados Unidos sostenía que eso podría desencadenar una escalada peligrosa. Pero Trump ha virado. El espaldarazo de EE.UU. al uso de la fuerza reduce las posibilidades de que Putin explote las divisiones en el seno de la Alianza Atlántica. El objetivo final de los rusos es demostrar que el Artículo 5 (la cláusula de seguridad mutua) ha caducado. Trump puede decir un día una cosa y mañana la contraria, pero no se arruga cuando se trata de usar el poder militar. El amo del Kremlin nos demostró en febrero de 2022 que le gustan las apuestas arriesgadas, pero no debería subestimar a la OTAN, la mayor alianza militar del mundo, creada precisamente para contrarrestar el expansionismo ruso.

El canto del cuco

Jabalíes en la urbanización



Abel Hernández

No se oyó ladrar a ningún perro en la urbanización. Sólo el rumor sordo de los coches en la carretera de La Coruña y el ruido lejano de los trenes en la madrugada alteraron la serena noche de otoño. Ni un grito, ni una voz de alarma de un vecino trasnochador o desvelado, ni la sirena de un coche patrulla de la Policía Municipal, nada. Y, sin embargo, cuando amaneció descubrimos todos el destrozo. El cuidado césped

aparecía levantado, hozado, destruido. Hasta los arriates de flores recién plantadas junto a la parada del autobús estaban destrozados. En la tierra húmeda quedaban bien visibles las huellas de las pezuñas de los jabalíes.

La piara había llegado sigilosamente de madrugada en busca de agua y alimentos –raíces, gusarapos...– hasta la misma puerta de las casas. Era fácil imaginárselos irrumpiendo a trote cochinerero desde el encinar y enseñoreándose con su colmillo amenazante del territorio que un día fue suyo. Lo mismo hacen, de forma estable y descarada, las palomas salvajes, expulsadas del monte a golpe de ladrillo, que han recuperado su espacio antiguo y, amansadas, comparten ahora su vida con los humanos. Los tres elementos característicos de la vida actual en la urbanización son los móviles, los perros y las torcaces. Los móviles encadenan a los individuos, los perros van encadenados y las palomas, aún libres, pregonan sus amores por árboles y tejados.

Mientras tanto, desaparecen los gorriones, las aves más cercanas, familiares y universales,

que están quedándose sin hábitat, una pérdida irreparable, una señal de alarma. Los gorriones viven en unidades jerárquicas; el líder del bando es el que luce la mancha negra más grande, pero no les sirve de nada. En las ciudades no tienen dónde anidar, y nadie pone remedio. Por el contrario, las urracas, antes huidizas, se acomodan a los nuevos tiempos. Anidan en los árboles de la calle –el nido de las urracas es una fantástica obra de ingeniería con techumbre y todo–, se enseñorean de las antenas de televisión con su raca-raca particular y, luciendo su impecable frac –alguien ha dicho que «las urracas tienen conciencia de sí mismas»– y andando a saltitos, te las puedes encontrar, en busca de cualquier desperdicio u objeto brillante, en la misma puerta de tu casa. Como los jabalíes.

En resumidas cuentas, los animales salvajes están perdiendo el miedo al ser humano. A medida que el hombre destroza y se aleja de la Naturaleza, la Naturaleza se amansa y viene a nuestro encuentro a hacer las paces. Aunque de vez en cuando nos destroce el jardín.

Las caras de la noticia

Gonzalo Gortázar
CEO de CaixaBank

CaixaBank, primer banco español en lanzar una criptomoneda.

CaixaBank ha creado, junto a otros ocho bancos europeos, una «stablecoin» (criptomoneda estable) vinculada al euro, un nuevo instrumento de pago digital que aspira a ser un referente en el ecosistema financiero europeo.

Jorge Azcón
Presidente de Aragón

Lección ante el sectarismo impasible del PSOE en Aragón.

Cuando el Parlamento de Aragón, presidido por Azcón, concedía a título póstumo a su expresidente, el socialista Javier Lambán, el Premio Gabriel Cisneros, los diputados del PSOE no aplaudieron y callaron vergonzosamente.

Isabel Rodríguez
Ministra de Vivienda

Madrid ya no es ejemplo de lucha, sino de «fachosfera».

Cuando reventaron la etapa final de la Vuelta en Madrid, desde el Gobierno se alabó a Madrid y sus ciudadanos por ser ejemplo «de lucha»; hoy, son ejemplo de «fachosfera» porque «los manifestantes de la calle Ferraz» tendrán que juzgar a Begoña Gómez.

Editorial

Un partido atado a un solo hombre

El anuncio a un medio extranjero por parte del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de su intención firme de presentarse como candidato socialista a las elecciones generales de 2027 no sorprenderá demasiado a quienes, en el seno del PSOE, saben de la extrema dificultad de armar una candidatura alternativa a la del actual secretario general del partido que pudiera recuperar los apoyos perdidos. El mismo hecho de que el propio Sánchez se refiera al objetivo de mantener «la actual mayoría parlamentaria», es decir, la que suma con los partidos nacionalistas y de extrema izquierda, indica que no alberga muchas esperanzas de que el PSOE remonte por sí mismo, al menos, lo suficiente, aunque sea por la mínima, para superar al Partido Popular, ganador claro de los últimos comicios con 16 escaños de ventaja sobre los socialistas, y solo aspira a repetir un resultado que le permita mantenerse en La Moncloa. Sin embargo, y pese a que nadie puede asegurar que una circunstancia sorpresiva o un acontecimiento extraordinario pueda favorecer un cambio en las previsiones que señalan todas las encuestas solventes, la situación personal por la que atraviesa el presidente, con dos familiares cercanos al borde del banquillo y dos de sus más cercanos colaboradores bajo investigación judicial, sumada a las dificultades crecientes para mantener los apoyos parlamentarios de la investidura, hasta el punto de que España parece abocada a un tercer

ejercicio sin presupuestos, no sólo no auguran un cambio de rumbo en la legislatura, sino que invitan a pensar en una derrota grave del socialismo español que llegaría a poner en peligro su propia existencia como alternativa de gobierno. En el PSOE, por supuesto, son conscientes del riesgo que supone mantener la candidatura de Sánchez y cada vez surgen más voces críticas con la deriva del sanchismo, pero la realidad es que el actual secretario general ha conseguido acabar con cualquier disidencia interna de alguna entidad, incluso, atando a su grupa a dirigentes históricos, como Patxi López u Óscar López, que trataron por diversos medios de que no llegara a encabezar la jefatura del partido. Situación que se repite en la mayoría de las federaciones regionales, con escasas excepciones, tras la acción directa en la composición de los órganos de gobierno llevada a cabo por el hoy encarcelado Santos Cerdán. En definitiva, que el PSOE de hoy está tan estrechamente vinculado al sanchismo, con unas bases muy radicalizadas, que la suerte de ambos está vinculada, mucho más, cuando ni siquiera se vislumbra la posibilidad de que surja un candidato alternativo capaz de disputar el mando de su partido al presidente del Gobierno. La opinión pública seguirá asistiendo a nuevas «iniciativas políticas» del sanchismo, divisivas de la sociedad, que puedan cambiar la actual correlación de fuerzas, porque lo que no se puede negar a Pedro Sánchez es su tenacidad.

Puntazo

Nadie se fía de las pensiones

Casi el 80% de trabajadores y parados que manifiestan «mucho preocupación» ante la posibilidad de que su futura pensión no sea suficiente para vivir sin agobios lo tiene claro: «Dentro de 10 años las pensiones serán más reducidas». Esos son ocho de cada 10 españoles que ya sospechan que su jubilación no va a ser un retiro dorado y que lo que están contribuyendo ahora no les va a ser suficiente para recibir a cambio una tranquilidad merecida. Una preocupación que dispara su porcentaje entre los más jóvenes, que parecen tener claro que cuando les toque, apenas recibirán una prestación mínima. Mientras, el Gobierno se hincha el pecho y se congratula de la reforma impulsada por el ahora gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, de la que los expertos —caseros y foráneos— advierten de que el sistema es insostenible en el tiempo sin aportar dinero extra por parte del Estado.



El submarino Un cierto sarcasmo

Fuentes de la Armada no han dejado de resaltar con amplio sarcasmo el hecho de que, después de que el AJEMA Antonio Piñeiro se pusiera exquisito en un evento resaltando que esta rama de las Fuerzas Armadas no estaba para combatir la inmigración ilegal, sino para «ayudar a la gente», el Ejecutivo de Pedro Sánchez haya dado orden de que uno de sus buques sirva de escolta a la peculiar flotilla que lleva días vagando —entre el activismo y la diversión— por el Mediterráneo, supuestamente para denunciar los excesos israelíes en Gaza.

Fact-checking

José Luis Escrivá

Gobernador del Banco de España



La información

La economía española va «como un cohete» con una estimación de crecimiento superior al de la media europea.

Según los datos aportados por el Banco de España, referidos al reciente informe presentado por la OCDE, el crecimiento de España será del 2,6% en 2025, muy por encima de la media prevista para la eurozona, lo que anticipa un crecimiento estimado que duplicará al de la Unión Europea, para la que la Organización intergubernamental anticipa una evolución del 1,3% en 2025, aunque el descenso en 2026 y 2027 apunta ya a una ralentización.

La investigación

Baste un dato publicado ayer por el Banco Central Europeo (BCE) para desmentir los optimistas informes de parte del Banco de España: Los alimentos se han encarecido en España un 34% desde finales de 2019, pese a que el BCE ha logrado su objetivo de inflación del 2% a medio plazo. Como afirma el economista Bernardo de Quirós, España tiene el «índice de miseria» un 60% más alto que la media comunitaria, dato que sale de combinar los datos de paro e inflación.

El veredicto



FALSO. La economía española no es «el motor de Europa», es una ilusión creada por el Gobierno que más está endeudando al país. Prueba de ello es que las familias que no llegan a final de mes siguen aumentando.

Parresía

2027 y más allá



Sandra Golpe

Qué se están poniendo las cosas. Prácticamente a diario se cierran aeropuertos europeos por incursiones de drones que tienen toda la pinta de ser rusos. Un goteo de agresiones –provocador e impertinente– ante el que la OTAN no actúa. ¿Hasta cuándo? Putin exhibe músculo entretanto, en la semana de la energía atómica rusa, mientras en Nueva York, en la semana grande de la ONU, Ucrania cobra un fugaz protagonismo mientras Oriente Próximo sigue doliendo y generando odio.

La Autoridad Palestina reclama su territorio, Netanyahu lo niega. Gaza es un infierno y nuestro presidente marca perfil repitiendo la palabra genocidio y avivando la política internacional mientras, por aquí, su núcleo duro se acerca al banquillo de los acusados.

¿Qué habrá después de Pedro Sánchez? ¿Quién le sustituirá al frente del PSOE? Un grupo de socialistas antiguos, críticos todos con el Gobierno, se reúnen de vez en cuando para hablar del asunto desde la melancolía, convencidos de que, más pronto que tarde, necesitarán a otra persona más «centrada» –en lo

ideológico– que les represente también a ellos y que se dedique a recuperar consensos.

«Ya pueden esperar sentados», se dirá Pedro Sánchez. Más que nunca, puede afirmar que este PSOE es un reflejo de su poderío, construido con líderes territoriales de su total confianza que han sido colocados, a lo largo de los años, en prácticamente todas las instituciones y federaciones socialistas. Además, el presidente ya nos ha dicho varias veces esta semana que piensa presentarse a la reelección en 2027. Avisados están familia y partido. Da igual que España sea el único país de la UE que no ha presentado su plan presupuestario. Pedro Sánchez piensa en 2027 «y más allá» gobernando con los presupuestos de 2023, en modo prórroga. Y avisando de que, si las próximas cuentas no salen, él seguirá en La Moncloa, tan pichi. Todo esto, mientras en el Congreso asistimos a una sucesión de derrotas parlamentarias, no resulta ejemplar en un sistema democrático.

El poder seduce y engancha; el poder protege y blindo. El poder le acrecienta el ego a cualquiera (lo llaman síndrome de Hubris). Y si a estas alturas el presidente del Gobierno dice que su mujer y su hermano son inocentes, no hay más que añadir y todos sus ministros y socios de Gobierno asienten en fila india frente a las cámaras, desacreditando al juez que investiga a Begoña Gómez, acusada de 5 delitos.

¿Ahora resulta que un jurado popular es la peor opción para juzgar la malversación? Que se lo pregunten a Camps, por ejemplo. De entrada, no se podrá decir que el veredicto que salga de ahí es fruto del lawfare.

El trípode

La Armada al servicio de la flotilla de Ada Colau



Jorge Fernández Díaz

Ahora, puede decirse alto y claro: «Lo que faltaba pa'l duro». La primera noticia es que la flotilla «humanitaria» liderada por Ada Colau y la conocida influencer profesional Greta Thunberg va a ser protegida por un buque de la Armada española. Y la segunda es que, desde Nueva York, Sánchez anuncia que aspira a volver a presentarse en 2027 y sin descartar 2031. La primera ratifica que Gaza se ha convertido en la última cortina de humo para distraer a la opinión pública nacional de la situación en la que se encuentra el sanchismo gubernamental, con el anuncio de las novedades judiciales que afectan a la esposa y al hermano de su jefe, sin olvidar a su fiscal general y sus continuas derrotas parlamentarias. Y la segunda nos remite al cuarteto del Peugeot y a que ya no podrá seguir viajando en él en esas futuras campañas electorales, al estar uno de los viajeros ingresado en Soto del Real, pero ante todo porque su Peugeot es ya un «objeto inútil», calificación dada por su líder Sánchez a un gobierno sin Presupuestos, cuando él va camino del tercer ejercicio seguido sin ellos. Lo de la flotilla naval de Colau sueña a broma, si no fuera porque es dema-

siado serio implicar a la Armada en una operación política que no tiene ninguna vinculación con el interés general de España, sino exclusivamente con el interés partidista del sanchismo. Y cabe preguntarse qué piensa hacer si penetran en aguas israelíes cuando Netanyahu ha declarado que considera a esa flotilla como aliados de Hamás y, por tanto, como enemigos de Israel. ¿Va a entrar la Armada española en guerra contra Israel para defender a Colau? Al sanchismo, derrotas parlamentarias sucesivas le han impedido aprobar la ley estrella de su vicepresidenta, la lidereza del grupo plurinacional y progresista, al votar Juntos en contra junto al PP y Vox. Además de impedirle también el traspaso de la gestión de la inmigración a la Generalitat, al impedirse Podemos y dos diputados de Sumar. Y como decimos, sin expectativas para aprobar Presupuestos para 2026 tras carecer de los de 2024 y 2025, se atreve a decir que seguirá hasta 2027 y que se presentará para seguir hasta 2031 (de momento). Aunque entrar en combate contra Netanyahu puede convertirle en héroe de la progresía internacional. No puede considerarse como gobierno de una democracia parlamentaria a uno como el sanchismo. Llegados a este punto, hay que plantearse seriamente una reforma constitucional que impida tamaño desafuero, limitando las legislaturas en la presidencia del Gobierno. Y que le impida continuar sin Presupuestos aprobados por ley para cada ejercicio presupuestario.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí; Cataluña: David Fernández

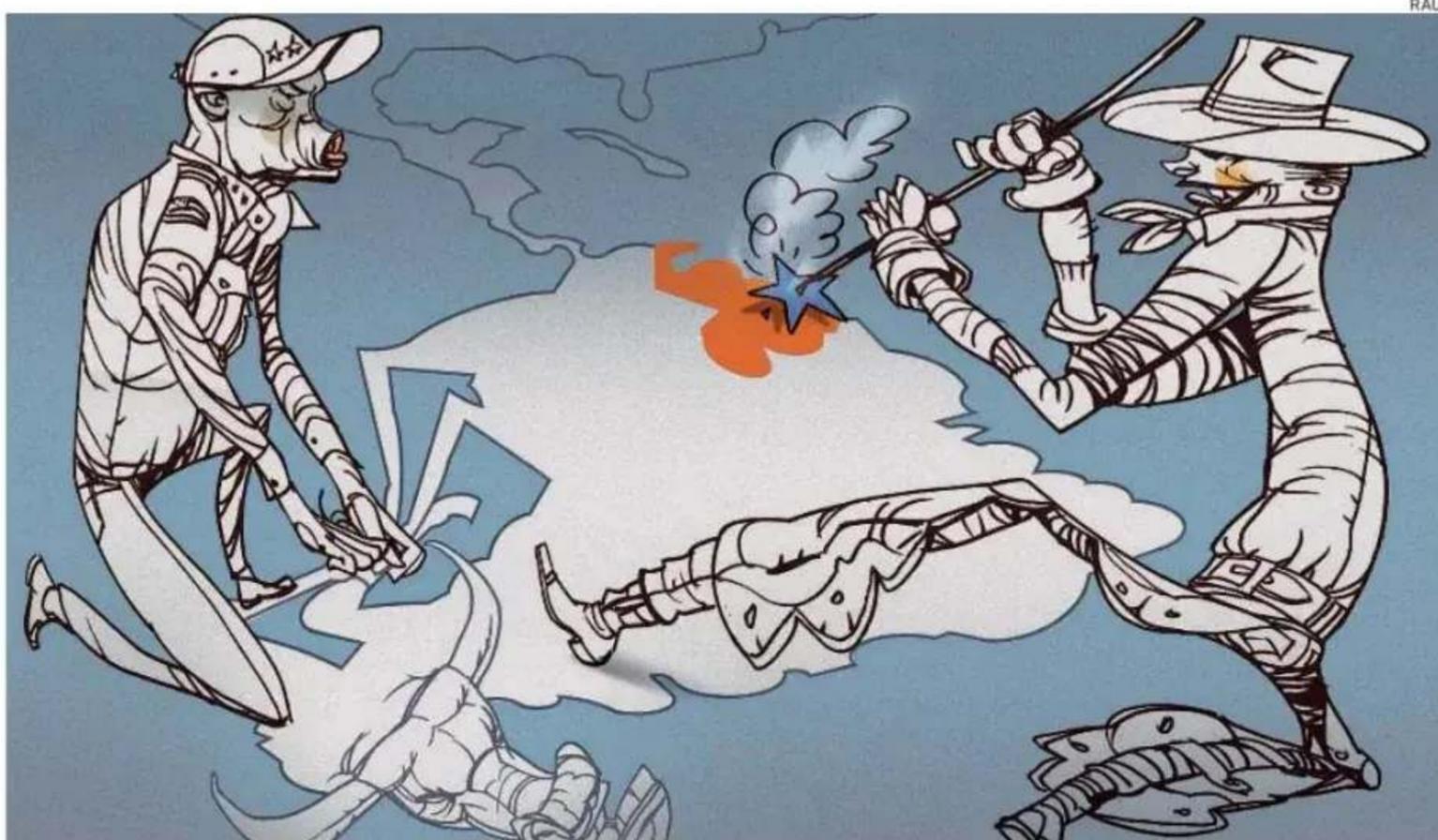
Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. Clements, E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar, E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín, P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



Venezuela: contexto y pretexto



Youssef Louah

Desde el primer mandato de George Bush hijo, las pretensiones de todos los gobiernos en Estados Unidos han perseguido –sin éxito– el mismo propósito respecto a Venezuela: instalar en ese país un gobierno afín que les garantice el acceso exclusivo y preferencial a los ingentes recursos naturales del país. Lejos de moderar los niveles de injerencia, las sucesivas administraciones estadounidenses (Obama, Trump, Biden y de nuevo Trump) han contribuido de manera sostenida a la agenda de agresión contra los gobiernos chavistas.

Tras un cuarto de siglo de fracasos en sus intentos de cambio de régimen en Venezuela, la emergencia geopolítica característica del actual momento histórico parece estar precipitando a EE UU a amagar con la posibilidad de emplear la opción militar. Trump y las grandes empresas petroleras del país norteamericano, presentes e influyentes tanto en su Gobierno como en el ecosistema político del país, nunca han disimulado sus deseos de volver a hacer las cosas a la usanza de la época de la unipolaridad estadounidense, de la década de los noventa. Controlar yacimientos y ofrecer dádivas, como era norma en Venezuela hasta 1999.

En consecuencia, a juzgar por las acciones de su primer mandato, de la actual presidencia de Donald Trump no cabe esperar sino una intensificación en los niveles de hostigamiento sobre el gobierno Maduro. La desaforada acción exterior que el secretario de Esta-

do, Marco Rubio, practica en América Latina se inscribe en esta dinámica. La infructuosa gira de Rubio por el Caribe, cuyo objetivo era establecer un cerco sobre Cuba para reforzar la asfixia económica de la isla y limitar la cooperación de esta con Nicaragua y Venezuela, lejos de persuadirlo lo está llevando a otros países de la región para sondear el camino inverso. En estos momentos busca intensificar la política de máxima presión sobre Caracas con el deseo de que un eventual cambio de régimen en ese país desencadene un efecto dominó en La Habana y en Managua.

El anuncio del despliegue de ocho buques de guerra y un submarino nuclear en el mar Caribe, aparentemente en aguas cercanas a Venezuela, forma parte del mismo plan de amedrantamiento. Sin embargo, en esta ocasión la amenaza trasciende a Venezuela, Nicaragua o Cuba. La obtusa fobia de Rubio hacia estos tres países, la arrogante tradición monroista del Departamento de Estado y la visión jingoísta del Departamento de Defensa ponen en riesgo la paz y la estabilidad de toda América Latina y el Caribe. Una de las escasas regiones del mundo donde la resolución de diferendos políticos entre Estados se viene realizando por medios pacíficos. Las contadas guerras convencionales que ha experimentado la región en los últimos cincuenta años derivan, precisamente, de las agresiones estadounidenses y el conflicto armado de las Malvinas, entre Argentina y Reino Unido. Es decir, han estado motivadas por las agendas imperialistas y colonialistas que terceras potencias tienen en el subcontinente.

¿Por qué la repentina situación en torno a Venezuela? ¿Qué elemento político o estratégico justifica el despliegue de un submarino nuclear en una región que, en virtud del Tratado de Tlatelolco (1967), se ha declarado libre de armas nucleares? ¿Busca realmente com-

batir el tráfico de drogas hacia EE UU o trata de disuadir a alguien? ¿Será que la generalizada percepción de rezago geopolítico en la pugna que libra contra China y otras potencias emergentes está precipitando a la Administración Trump? Son preguntas retóricas. Lo cierto del caso es que la estructura regimental de Occidente ha colapsado y las reglas que la sostenían también.

Sin embargo, a pesar de la gravedad del asunto, la impresión que transmite el confuso despliegue estadounidense es justamente esa. Por una parte, parece diseñado para confundir y fragmentar al estamento militar venezolano mediante la simulación de la amenaza convencional y la guerra psicológica. Por la otra, distraer al chavismo con anuncios grandilocuentes mientras se impulsan agendas ocultas, furtivas por naturaleza, que conduzcan a la consecución del mismo objetivo: el cambio de régimen.

Agotadas las narrativas de la protección de los derechos humanos (que las propias medidas coercitivas estadounidenses han lesionado masivamente) y la defensa de la democracia (reconocieron como presidente a Juan Guaidó, sin la ordinaria formalidad de concurrir en elecciones presidenciales), EE UU se ve obligada a recurrir a otro relato. El marco narrativo impuesto ahora es el del combate a los carteles de la droga. Pero no en México, Colombia o Ecuador. En Venezuela, un país que ni cultiva, ni produce, ni constituye ruta principal alguna. Se trata de un relato aberrante, que no cuida las más primitivas maneras de la propaganda y la intoxicación informativa. EE UU pretende hacer creer, en serio, que un Estado como el venezolano, que posee tantos recursos naturales, que ellos han tratado sistemáticamente de arrebatar, necesita recurrir a las rutas más bajas y marginales del comercio ilícito internacional.

Youssef Louah Rouhhou es analista de asuntos internacionales

Mar en calma Paz y confianza



Irene Villa

El pasado 21 de septiembre, Día Mundial de la Paz, nos despertaron mis tres cachorritos (más bien cachorrones ya, con 9, 10 y 13 años) al grito de: ¡Feliz aniversario! No fue casualidad el haber elegido esa fecha para casarnos, como quizá tampoco lo es que David naciera, como nuestro Rey Don Felipe VI, un 30 de enero: Día Escolar de la Paz (fecha en que, en 1948, fue asesinado Mahatma Gandhi, líder que promovió la no violencia y la resistencia pacífica). Quizá tampoco es casualidad que mi nombre signifique paz en griego, ya que ese positivo estado interior de equilibrio y estabilidad ha guiado siempre mi vida. Lo que desconocía es que justo este año 2025 haya sido declarado por los Estados Miembros de la ONU como el Año Internacional de la Paz y la Confianza.

En el exponencial avance de la inteligencia artificial, las empresas con alma son las que perdurarán. Por eso el Grupo Vaguada y su apuesta por las buenas noticias, premia cada año a personas, instituciones, entidades que siembran paz y esperanza. Entre los galardonados, en su treinta aniversario, emocionó el discurso de Carmen Quintanilla, presidenta de AFAMMER, que reivindicó el valor de lo rural y nos invitó a desterrar la expresión «España vaciada» para abrazar un término más positivo y fiel a la realidad: «España donante», porque alimenta al mundo, es rica en materias primas, patrimonio, cultura y naturaleza. Carmen dijo: «En un momento marcado por conflictos y discursos de odio, es más necesario que nunca alzar la voz por la paz». Las fundaciones Miguel Ángel Blanco y El Sueño De Vicky fueron premiadas en las categorías de derechos humanos y compasión respectivamente.

Memoria, dignidad y justicia siguen siendo pilares fundamentales de la democracia. Artistas como Barei, Juan Ribó o La Década Prodigiosa también fueron premiadas.

Noche inolvidable en la que se evocó a Don Quijote: valiente es quien cree más en su ánimo que en la suerte.

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▶ Begoña, al banquillo

Javier Portillo. MADRID

El próximo sábado 27 de septiembre, salvo urgencia de causa mayor, Begoña Gómez Fernández —mujer del presidente del Gobierno— acudirá al juzgado de instrucción número 41 de Madrid para que el juez Juan Carlos Peinado le notifique que la investigación por un presunto delito de malversación se dirigirá a partir de ahora por el cauce de la ley de jurado, que será el que decida sobre su culpabilidad. Nada más trascender la noticia, la ira se apoderó de Moncloa. Tanto el Gobierno como el partido escupieron sobre el togado, al que se le considera «nocivo»; un «loco» que «hace política», según dijo el propio Sánchez, y que querría derribar a toda costa a Pedro Sánchez y al gobierno de coalición.

El equipo de Presidencia del Gobierno, mientras, ya prepara la entrada de Begoña Gómez por la parte de atrás del juzgado. El garaje es un lugar reservado y servirá para impedir cualquier foto de ella. Las fuentes consultadas explican que la obsesión del presi-

No se prevé que Sánchez acompañe a su esposa, aunque su entorno desconoce qué hará al final

dente es, una vez más, la privacidad, como durante las vacaciones de verano. Estas fuentes detallan que, como ha ocurrido en ocasiones anteriores, se cortará el tráfico de la calle para que Begoña Gómez llegue sin incidentes en coche oficial, escoltado por otros dos vehículos y con agentes corpulentos para dificultar cualquier toma de imágenes.

En Moncloa, además, se quejan de que el operativo contará con un refuerzo especial porque la Policía Local de Madrid «colabora poco». En cualquier caso, todo indica que Begoña Gómez visitará el juzgado de Peinado sin su marido. El presidente del Gobierno, en principio, no tiene previsto arropar a su esposa, aunque su entorno desconoce qué hará finalmente; lo que da una idea de la forma en que el líder socialista afronta la situación judicial de su pareja. La tensión está por las nubes. El secretario general del PSOE ha impuesto a su partido el silencio. Los socialistas, en privado, replican el argumen-

▶ Los socialistas, en privado, replican el argumentario de Moncloa. Otros tantos, ni si quiera comentan la situación de la mujer del líder. El equipo de Presidencia prepara su entrada por la parte de atrás del juzgado

Sánchez blindada a Begoña: bozal al PSOE y sin foto



tario de Moncloa: el de la cacería política, mediática y judicial contra la mujer de Sánchez. Y prácticamente nadie se sale del carril. En el partido hay cierto temor a hablar sobre Begoña Gómez y sobre las implicaciones políticas de su aterrizaje en los juzgados. «Se sigue el argumentario. Es acojonante», explica un socialista forjado en decenas de batallas, incluida la que afecta a la mujer del presidente del Gobierno.

Lo cierto es que en el partido se

asume que habrá un día en el que se deberá abordar en forma de ley o de reglamento el papel de los cónyuges de quien ostente la presidencia del Gobierno. Pero el Ejecutivo de Pedro Sánchez no está por la labor de hacerlo ahora porque sería admitir que hay, cuanto menos, falta de ética en la actitud de Gómez. La estrategia es la defensa numantina de la mujer del presidente. En Moncloa hay quien señala lo que hicieron otros presidentes en el palacio presidencial

como pretexto para aceptar la forma en que Begoña Gómez ha operado desde Moncloa.

El control de Pedro Sánchez sobre el partido es total. Y el equipo más cercano del presidente ya recibió un fuerte tirón de orejas durante los cinco días de reflexión. El líder se encerró en Moncloa y puso al país en vilo nada más saber que su mujer había sido denunciada. Al ver que sus colegas en el partido no trasladaban su solidaridad con su esposa, no escondió su cabreo. El presidente lleva más de un año con su entorno personal acorralado. No solo es su mujer, también su hermano se sentará ante el juez para ser juzgado. Fuentes gubernamentales comentan que a Sánchez le afecta personalmente que su familia se haya visto salpicada. Aunque con su campaña de victimización, él mismo la puso en el disparadero. Desde que la causa echó a andar, en abril del año pasado, Peinado apuntó la condición de investigada de Gómez por las cartas de apoyo que redactó al empresario Juan Carlos Barrabés, quien impulsó uno de los másteres que codirigió en la Universidad Complutense de Madrid y que el centro terminó dando carpetazo.

Tanto Begoña Gómez como Pedro Sánchez, que también fue interrogado por Peinado, se querellaron contra él por prevaricación. Pero ambas querellas acabaron desestimadas por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid. De manera que la estrategia que emprendió entonces el Ejecutivo fue desprestigiar la causa, y atacar al juez. Ahora, desde el Ministerio de Justicia se hace ruido para intentar apartarle sea como sea. «Será bueno para toda la carrera judicial», concede una fuente con asiento en Moncloa. El señalamiento del Gobierno a Peinado no ha cesado en todo este tiempo.

En cualquier caso, uno de los frentes más problemáticos de todos los que acorralan al presidente Sánchez es el que afecta a su esposa. Desde que la causa echó a andar, en abril del año pasado, el juez Peinado apuntó la condición de investigada de Begoña Gómez por las cartas de apoyo que redactó al empresario Juan Carlos Barrabés, quien impulsó uno de los másteres que codirigió en la Universidad Complutense de Madrid y que el centro terminó dando carpetazo. Sobre ella también pesan los supuestos delitos de tráfico de influencias, corrupción en los negocios, apropiación indebida. Y Moncloa busca brindarla como sea. A cualquier precio hasta que todo llegue al final.

El «sanchismo» se mofa de los que no les aplauden

► La guardia pretoriana del líder desdeña el ruido interno y aplaza la sucesión

J. P. MADRID

Cuando Pedro Sánchez recuperó el trono de Ferraz, aprendió una importante lección. Si quería perdurar como secretario general del PSOE, necesitaba controlar el partido. Se ganó a la militancia, que le catapultó. Pero tenía que garantizar la lealtad de los cuadros intermedios, a los que luego podría mover como peones si llegaba a Moncloa. No solo en Madrid, sino en el resto de las federaciones, porque para entender al Partido Socialista hay que entender su estructura de poder. Y cada territorio es una pieza clave del imperio que pide su cuota; su trozo de tarta.

Casi diez años después de su ascenso, el dominio de Sánchez sobre el partido es total. Por eso, la guardia pretoriana del líder, en conversación con LA RAZÓN, desdeña el ruido interno, del que directamente se mofa. Los calificativos que las fuentes consultadas eligen para referirse a la comida, que medio centenar de exaltos cargos y militantes socialistas celebraron el miércoles en Madrid, y en la que se abordó un futuro sin Sánchez, son esclarecedores: «estupidez», «tontería», «parida».

Incluso uno de los colaboradores más estrechos del presidente cree que esa comida es producto «caducado» de un partido que ya no es el que fue y por el que lloran quienes se sentaron en el restaurante El Luarques de la capital. Si hay alguien de esa sensibilidad con influencia en el PSOE de hoy es el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García Page. Ayer descartó carrera alguna por el liderazgo de su partido, del que no se irá y al que no dejará de votar, pero al que quiere de vuelta, porque ya no lo reconoce. El gen de Sánchez en el poder entiende que la sociedad española ha cambiado y que

no hay vuelta atrás posible. En verdad, quien abrió el melón del PSOE sin Sánchez fue el propio presidente. Fue él quien sumió a su partido, en abril del año pasado, en la incertidumbre cuando amagó con dejarlo todo y dimitir después de que se admitiera la denuncia contra su mujer, Begoña Gómez. En todo este tiempo, la eclosión de escándalos ha erosionado su liderazgo, aunque sigue resistiendo. Durante lo peor de la crisis del «caso Cerdán», con la entrada en prisión provisional el pasado 30 de junio del ex secretario de organización del PSOE, algunos se atrevieron a decirle al presidente que debía sacar las urnas o, incluso, convocar un congreso federal extraordinario. Pero fue una minoría aplastante. En el partido se aplaude al líder. Una fuente socialista admite que,

Sobre la reunión de los críticos en un restaurante en Madrid: «estupidez y parida»

El PSC se ha convertido en la federación más influyente y eso levanta recelos

mientras el partido esté en el poder, no cabe disputa alguna por el liderazgo. Ni disputa ni contestación. Como contó este diario, fuentes presentes en la comida del miércoles rebajan el alcance del motín e inciden en que varios de quienes se animaron a abordar la sucesión de Pedro Sánchez no conocen ya al partido ni sus mecanismos internos. Tampoco sus equilibrios. El PSOE de González y de Rodríguez Zapatero pivotó sobre el socialismo andaluz. Pero la etapa de Sánchez ha consumado un cambio de hondas repercusiones: la voz más influyente ahora es Cataluña y el PSC, una fuerza hermanada de la que recelan en el resto de España.

ALBERTO R. ROLDÁN

Feijóo denuncia «corrupción sistémica»

► El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, denunció ayer la «corrupción sistémica» en torno al jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, y le advirtió de que «no hay cortina de humo capaz de tapar durante mucho tiempo su Gobierno fallido». De hecho, dijo que su esposa está siendo «investigada de forma multirreincidente por cinco delitos». Feijóo subrayó que la situación en la que se encuentra Sánchez, con su mujer «a punto de sentarse en el banquillo delante de un jurado popular», es «inadmisible en la Europa democrática» a la que pertenece España. El líder del PP indicó que el juez ha decidido remitir uno de esos delitos —el de malversación— «a un jurado popular», pero «sigue instruyendo otros cuatro» (corrupción en los negocios, tráfico de influencias, intrusismo profesional y apropiación indebida). «Parece que, desde el punto de vista procesal, ya está claro que habrá un juicio sobre uno y veremos qué pasa con los siguientes cuatro», dijo el líder del PP.

Begoña Gómez, mujer de Pedro Sánchez, en una imagen de archivo



CERCO JUDICIAL AL PSOE ▶ La causa del fiscal general

Seis jueces del «procés» en el tribunal que juzgará a García Ortiz

▶ La magistrada progresista Susana Polo redactará la sentencia en una Sala de perfil conservador

Ricardo Coarasa. MADRID

El Tribunal Supremo ha designado a los siete magistrados que juzgarán por revelación de secretos, en una fecha aún por determinar, al fiscal general del Estado por la supuesta filtración de datos reservados de la investigación por fraude fiscal al novio de Isabel Díaz Ayuso. Al frente de la Sala estará el actual presidente de la Sala Penal, Andrés Martínez Arrieta. En el tribunal figuran otros cinco magistrados vinculados directamente con la respuesta judicial al «procés». Además de Martínez Arrieta, tanto Manuel Marchena, que presidió el tribunal que condenó a los líderes independentistas, como sus compañeros



ALBERTO R. ROLDÁN

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz

Juan Ramón Berdugo, Ana Ferrer y Antonio del Moral formaron parte del tribunal que entre febrero y octubre de 2019 fue protagonista de uno de los juicios más mediáticos en la historia del Supremo.

Pero otra de las magistradas que se sentará en el tribunal que decidirá sobre la culpabilidad o ino-

ciencia del fiscal general del Estado, Carmen Lamela, también estuvo directamente vinculada al desafío soberanista en Cataluña en 2017, pues fue la primera instructora de la actuación judicial contra los líderes independentistas cuando era magistrada de la Audiencia Nacional, antes de que la causa

fuese asumida por el Supremo.

Una de las dos magistradas progresistas, Ana Ferrer, tiene muy reciente un encontronazo con sus compañeros del tribunal del «procés», pues se opuso en solitario a la negativa del Supremo a amnistiar el delito de malversación. Su candidatura al puesto que ahora

ocupa Martínez Arrieta y que antes ostentaba Marchena fue defendida hasta el último momento por el bloque progresista del Consejo General del Poder Judicial, hasta que optó por dar un paso atrás para facilitar el nombramiento.

La séptima integrante del tribunal que juzgará al fiscal general del Estado, hecho inédito en la historia de la institución, es la también magistrada progresista Susana Polo, que será la encargada de redactar la sentencia en una Sala de perfil conservador.

A la espera de conocer la fecha del juicio, García Ortiz sigue defendiendo su inocencia. En su escrito de defensa, formalizado ayer, el fiscal general del Estado asegura que actuó en defensa del prestigio de la Fiscalía para hacer frente a una «operación perfectamente orquestada» desde la Comunidad de Madrid para presentar ante la opinión pública al novio de Isabel Díaz Ayuso, el empresario Alberto González Amador, como «víctima de una operación política».

En el escrito de descargo que ha presentado en su nombre la Abogada del Estado, afirma que «no ha existido hecho delictivo» en su conducta. Además, también defiende tanto el borrado de los mensajes de su móvil como la eliminación de su cuenta de correo electrónico.

Opinión

Tribunal del Jurado vs. jurado popular

Agustín Pérez-Cruz

Resulta pertinente realizar, con carácter previo, una aclaración en orden al modelo por el que se decantó el constituyente. La Constitución, en su artículo 125, optó por un modelo sui generis, rechazando la opción por el jurado popular, tomando en consideración la nefasta experiencia, durante la II República española, de esta institución, que integrada por miembros de los partidos políticos del Frente Popular y los sindicatos, singularmente CNT, fue instrumentalizada para llevar a cabo verdaderos actos de venganza contra los disidentes de la II República. Pero, tampoco eligió el modelo europeo, conocido como Escabinado, vigente entre otras naciones en Alemania y caracterizado por la integración de jueces legos y jueces técnicos en un único tribunal. Finalmente, rechazo, el modo de jurado anglosajón, vigente en España hasta la II República.

La Constitución consagra el Tribunal del Jurado como una forma de participación popular en la Administración de Justicia,

juntamente con la acusación popular. Esta previsión reanuda la historia del Tribunal del Jurado, que se remonta al siglo XIX.

El Tribunal del Jurado integra, conforme a la doctrina del Tribunal Constitucional, la garantía del juez ordinario predeterminado por la ley, de tal suerte que los delitos de su competencia deben ser conocidos exclusivamente por este tribunal.

El Tribunal del Jurado, que no jurado popular, está integrado por nueve ciudadanos legos titulares y dos suplentes y presidido por un magistrado de la Audiencia Provincial o del Tribunal Superior de Justicia, limitándose a dictar veredicto sobre hechos, cuestiones fácticas, que no precisan de conocimientos técnicos.

El modelo regulado en la Ley del Tribunal del Jurado, de 1995, es sui generis porque se introducen, por primera vez y de modo original, una serie de garantías, derivadas del artículo 24 de la Constitución, que pretenden evitar las disfunciones que presenta el jurado anglosajón. La garantía básica es la necesi-

dad de que motive sus veredictos, es decir, que razone sucintamente los motivos que llevan a estimar o rechazar hechos integrados en el objeto del veredicto.

Pero, sin duda, lo más característico del modelo español de Tribunal del Jurado es la tutela de su presidente. El legislador, pese a su alegato pro-jurado, realmente desconfiaba de esta figura, por lo que optó por introducir distintas previsiones que pretenden evitar eventuales disfunciones en el ejercicio de sus funciones.

Me explicaré. El presidente del Tribunal del Jurado redacta el objeto del veredicto, recogiendo las preguntas que deberán ser contestadas por los jurados, debiendo obtener siete votos para declarar probados los hechos si son contrarios al acusado y cinco si finalmente son favorables al acusado.

El jurado dicta el veredicto, pero, nuevamente, se introduce la tutela del magistrado, al disponerse la posibilidad de devolución del acta de votación cuando no se han pronunciado sobre todos los hechos o acusados,

En última instancia los jueces revisan la actuación del jurado

o ante una falta de la mayoría necesaria o de contradicciones o defectos en el procedimiento de deliberación y votación. Si, por otra parte, el veredicto declara probados hechos que no hubieran sido propuestos por el magistrado e impliquen una alteración sustancial de estos, o determinen una responsabilidad más grave que la imputada, se tendrán por no puestos.

Asimismo, si tras devolver en tres ocasiones el acta el jurado sigue incurriendo en los defectos indicados, el magistrado disuelve el tribunal y convoca un nuevo jurado. Celebrado un nuevo juicio, si incurre en los mismos defectos se disuelve de nuevo el tribunal y el magistrado dicta sentencia absolutoria.

También está habilitado el magistrado para disolver anticipadamente el tribunal cuando se haya determinado que no hay pruebas suficientes de cargo que puedan sustentar una condena.

La garantía última se dispone en materia de recursos, pues las sentencias dictadas por el Tribunal del Jurado son recurribles en apelación ante la Sala de lo Civil y Penal del Tribunal Superior de Justicia, y el fallo de esta, en casación ante la Sala Segunda del Tribunal Supremo. Es decir, en última instancia los jueces revisan la actuación de los jurados.

El Ejecutivo avala por primera vez el puesto de Leire en Correos

► La entidad explica cómo la exmilitante socialista consiguió trabajar en la empresa pública en 2021

Borja Méndez. MADRID

El Gobierno de Pedro Sánchez ha dado por primera vez explicaciones de cómo se fraguó la llegada de Leire Díez a Correos, donde llegó a ocupar el cargo de directora de Filatelia y Relaciones Institucionales. «Hizo llegar su currículum y fue entrevistada», explica el organismo público en un documento al que ha tenido acceso LA RAZÓN. Las respuestas a esta cuestión llegan tras las preguntas reiteradas que ha planteado el Partido Popular al Ejecutivo socialista en el Congreso de los Diputa-



dos. Es la primera vez que desde Correos se ofrece luz sobre este asunto. Eso sí, la sociedad estatal ya había negado de forma categórica que Leire Díez fuera «respon-

sable del voto por correo». En este caso, Correos explica en un documento cómo se desarrolló el «proceso de incorporación» de la exmilitante socialista a la entidad.

«Leire Díez hizo llegar su currículum vitae y fue entrevistada, cumpliendo con los requisitos para el puesto de Responsable del Área de Gestión de Administración Local en la Secretaría General y del Consejo», detalla el escrito al que ha tenido acceso este medio.

A continuación, el organismo afirma que se «procedió a su contratación e incorporación a la compañía» el 17 de noviembre de 2021. «Desde Correos queremos desmentir tajantemente que dicha persona haya ostentado en algún momento esa responsabilidad», defendió en un comunicado la empresa tras la polémica generada por la aparición pública de Leire Díez.

No es la única novedad del caso que afecta a la exmilitante socialista. El Gobierno de Pedro Sánchez también ha tenido que responder a las informaciones que vinculaban a esta mujer con Mercedes González, la directora General de la Guardia Civil. Varios medios de comunicación señalaron encuentros y conversaciones entre ellas. «No se ha producido ninguna de las reuniones por las que sus Señorías preguntan», contestó por escrito el Ejecutivo socialista a los diputa-

dos del Partido Popular que plantearon esta cuestión.

El caso de Leire Díez saltó a los medios de comunicación tras publicarse un audio en El Confidencial, donde solicitaba información comprometedoras de Antonio Balas, teniente coronel de la UCO de la Guardia Civil. La exmilitante socialista, que se dio de baja del partido, afirmó que todo se enmarcaba en un trabajo de investigación para escribir un libro.

Cabe recordar que Balas encabeza las pesquisas sobre el caso

Koldo, el fiscal general del Estado y las investigaciones en torno a Begoña Gómez y David Sánchez, la mujer y el hermano del presidente del Gobierno. En otro de los escritos

parlamentarios recientes, el Ejecutivo expone que tiene el «máximo respeto al Poder Judicial y a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado».

«La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil actúa como policía judicial, siguiendo las instrucciones de los jueces y fiscales que dirigen las investigaciones, y en las que el Gobierno no interfiere. Igualmente, se informa que no consta que la Directora General de la Guardia Civil haya celebrado reunión alguna ni que haya realizado llamadas como las descritas en las cuestiones mencionadas en la iniciativa», rechaza, sobre la supuesta relación entre Mercedes González y Leire Díez.

Precisamente, la exmilitante socialista acudió a la sede del PSOE en Ferraz con una memoria electrónica con todos los datos que había recabado durante sus meses de investigación. A principios de este mes, la Fiscalía de la Audiencia Nacional abrió diligencias de investigación tras recabar el pendrive para estudiar su contenido. El ente recibió el dispositivo de manos de la Fiscalía General del Estado y ordenó que se analice el material para ver si del mismo se desprende algún indicio de delito. La memoria USB se derivó para su consiguiente estudio sin ni tan siquiera abrirla para no alterar la cadena de custodia. Contendría información recabada en los últimos años en el marco de un trabajo de investigación centrado en presuntas irregularidades del PP, Guardia Civil, jueces y fiscales.

El organismo público sostiene que Díez pasó por un proceso de selección

ALBERTO R. ROLDÁN



Una imagen de archivo de la exmilitante socialista Leire Díez



Pedro Sánchez, fuera de la sede de las Naciones Unidas en Nueva York

EFE



José Ignacio Wert Moreno

«El jurado popular democratiza la administración de Justicia siempre y cuando no nos juzgue a nosotros, claro». El anterior entremetido falso parece salido de una viñeta de Daniel Gascón, pero es la idea que saca uno en claro después de escuchar el cantar de los juglares de las últimas horas. Treinta años de bondades tirados por la borda en lo que se tarda en leer un auto del juez Peinado. Algunos de los razonamientos han sido particularmente delirantes. Como el que se ha basado en las peculiaridades demoscópicas de Madrid. Quizá no hubiera estado mal haberle dado una vuelta cuando se hizo la ley de 1995. Juan Alberto Belloch, pionero de la fachosfera.

Esto ha coincidido en el tiempo con el anuncio de Pedro Sánchez, vía entrevista en Estados Unidos, de que será candidato

Tribuna

Sánchez, camino 2027

► Es verdad que la hemeroteca anima a no tomar muy en serio ninguno de sus avisos. Pero esta vez suena verosímil

en 2027. Es verdad que la hemeroteca anima a no tomar demasiado en serio ninguno de sus avisos. Pero, esta vez, la cosa suena indudablemente verosímil. Toda su vida política ha estado orientada a una consecución de retos personales autoimpuestos, rara vez emparentados con algo parecido al interés general. El de ahora apunta a superar la longevidad de Aznar y Zapatero en el cargo. La siguiente candidatura se orientaría hacia la marca, que creíamos irrepetible, de Felipe González.

Ambos discursos están íntimamente relacionados. Forman parte de una estrategia de comunicación audaz que, mucho nos tememos, marcará un antes y un después en la vida política española. Se trata de destrozarse, por la vía de los hechos, el canon de lo que hasta ahora se consideraba inadmisibles para la continuidad de un gobierno. Cara de póquer, circulen que aquí no ha pasado nada y a seguir. Ya en 2031 volvemos

No hay revés al que no se pueda hacer frente siguiendo ese patrón

a hablar, si eso. Hagan la prueba de repasar los hitos que, de alcanzarse, iban a suponer el final de la legislatura. El último era que la trama de Ábalos y Koldo salpicara a Santos Cerdán, en ese momento secretario de organización socialista. Se llegó a ese extremo y no pasó nada. Sí: cundió cierta angustia evidente y se presenciaron algunos momentos dramáticos. Pero no llegó a sustanciarse un peligro real para la supervivencia del actual equipo de Moncloa. Ahora se insiste en que la presunta financiación ilegal del partido supondría un mojón ya infranqueable en el camino. Bueno. Mucho nos tememos que, de aparecer, acabaría siendo absorbido como parte del paisaje como antes lo fueron tantas otras cosas. No sé si se acuerdan de aquella Ley de Amnistía.

Para que todo lo anterior cuajase era indispensable ese control férreo de la conversación pública en el que se han invertido tantos esfuerzos. El drama de Gaza como un marco que banalice cualquier problema interno español empieza a agotarse porque así de veloz es el tiempo que nos ha tocado vivir. Pero para eso se ha instalado esta maquinaria tan poderosa que poco a poco se va engrasando: para sustituirlo por otra cosa al primer síntoma de desinterés del público que aparezca.

Mientras tanto, no hay revés al que no se pueda hacer frente siguiendo ese mismo patrón. ¿Que Begoña Gómez y David Azagra están cada vez más cerca del banquillo? Se construye un argumentario contra el trabajo de los jueces que meta en el mismo saco a los respectivos titulares de sendos juzgados de instrucción en Madrid y en Badajoz. Estos días hemos asistido a relatos informativos cuyo sujeto era exclusivamente el magistrado, en vez de la investigada. En otros momentos procesales ha sido Biedma la que se ha llevado el foco. Con ese grado de presión, será difícil que los jueces del futuro asuman el coste de hacer pesquisas sobre políticos. Quizá alguno lo eche de menos cuando haya gobiernos de otro signo.

¿Que las Cortes actuales ni siquiera han debatido un proyecto de Presupuestos en los dos años que llevan formadas? Se pone en circulación la especie de que se puede gobernar perfectamente sin ellos, aunque la realidad demuestre a diario que no es así. ¿Que el asunto de las pulseras crece a tal velocidad que condena al ministerio de Igualdad a quedar retratado como una maquinaria de propaganda incapaz de ofrecer soluciones reales a los problemas que están en el origen de su creación? Se concede crédito infinito a la ministra del ramo para que enlace una excusa detrás de otra. Aquí no hay más escándalo que el que suscita la reacción de la oposición.

Una oposición que no parece haber captado el mensaje. Se repite sin cesar el mensaje de la agonía del sanchismo hasta convertirlo en una salmodia a la que se presta la misma atención que al hilo musical de las tiendas de ropa. Su impacto es ya cercano a cero. El efecto más palpable es la frustración que genera en el centroderecha sociológico. Ni se muere padre ni cenamos.

Indicador de riesgo de las acciones

6/6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

¿Te has dado cuenta de que, tras la oferta de BBVA, el valor de tus acciones de Banco Sabadell ha llegado a su máximo de la última década? Cuando es el momento, es el momento.



Canjea ya tus acciones de Banco Sabadell. En pocos minutos y sin coste, si llamas al ☎ **800 080 032** o en **cualquier** 🏢 **oficina de BBVA**. Seas o no cliente.

BBVA

¿Avanzamos?

Folleto disponible en cnmv.es y en bbva.com

La oferta sobre Banco de Sabadell, S.A. ha sido autorizada por la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Folleto disponible en cnmv.es y en bbva.com, así como en las sedes de BBVA (Bilbao y Madrid), Banco Sabadell, la CNMV y las Sociedades Rectoras de las Bolsas de Valores. Rentabilidad total acumulada para el accionista Banco Sabadell (evolución del precio de la acción + dividendos) durante los años 2015 a 2024, ambos incluidos, 37,5% (año 2015: -18,0%, año 2016: -14,2%, año 2017: 29%, año 2018: -36,5%, año 2019: 6,6%, año 2020: -64,4%, año 2021: 67,2%, año 2022: 58,2%, año 2023: 32,4%, año 2024: 79,5%). **Rentabilidades pasadas no garantizan rentabilidades futuras.**

CRISIS POR LAS PULSERAS ANTIMALTRATO ▶ Rebelión dentro del PSOE

Las feministas del PSOE dejan en cueros a la ministra Redondo

▶ Ven su conducta «negligente y reprobable» y creen que ha fallado al no dar una explicación «convinciente»

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Un nutrido grupo de feministas dentro del PSOE dio ayer un paso decisivo y pidió la dimisión de la ministra de Igualdad, Ana Redondo, por su gestión de la crisis de las llamadas pulseras antimaltrato. Aunque no la culpan a ella directamente por los fallos en el sistema informático, sí consideran que el Ministerio está teniendo una «conducta negligente o reprobable» al no dar una explicación «convinciente de lo ocurrido y de todas sus consecuencias» en la protección de las mujeres.

Este grupo es la asociación Femmes (Feministas Socialistas), que cuenta con más de 600 miembros y mucha influencia dentro del PSOE. Está presidida por la exconsejera de Estado Amelia Valcárcel y su vicepresidenta es Altamira Gonzalo, expresidenta del Consejo Asesor de Igualdad del partido. También cuenta entre sus filas con feministas como la exministra Matilde Fernández, la filósofa Alicia Miyares y María Durán, corredactora de la primera proposición de ley contra la violencia de género presentada por el PSOE, aprobada en 2004.

Prueba de su influencia es que, por ejemplo, jugaron un papel decisivo para sacar la Q+ de las siglas LGTBI en el pasado Congreso Federal de Sevilla. Que estas feministas den el paso de pedir la dimisión de Redondo deja a la ministra en una posición de muy difícil salida, muy debilitada ante una parte importante del partido.

A través de un comunicado, adelantado en exclusiva por LA RAZÓN, estas feministas piden la dimisión de Redondo porque consideran que, con ella al frente de la cartera, «las ciudadanas están en desamparo institucional» y la acusan de archivar «en la papelera cuanto se le ha ido advirtiendo y señalando como urgente» por las asociaciones.

Denuncian que nadie en el Mi-

nisterio ha salido para aclarar las distintas versiones sobre las pulseras que han dado la Fiscalía y el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y apuntan a Redondo como responsable «de la falta de explicación y de claridad acerca de lo ocurrido». «Si carece del empuje para actuar, que tenga al menos la decencia de dimitir», añaden las feministas.

En el texto, también acusan al Ministerio de «saber poco o nada de mujeres», de «despreciar a las asociaciones» feministas y denuncian que ha reducido la sub-

«Si la ministra carece del empuje para actuar, que tenga al menos la decencia de dimitir»

«Nos sentimos defraudadas y engañadas. Por pudor, que presente su dimisión»

vención a algunas asociaciones dedicadas a la violencia. «Tampoco da explicaciones a nadie del contenido de las leyes que, según ha declarado, está preparando», denuncian. Se refieren en este punto a leyes como la abolicionista, que Redondo rescató como cortina de humo por los diversos escándalos machistas del PSOE, a pesar de que no cuenta con los apoyos parlamentarios suficientes como para sacarla adelante.

«Nos sentimos defraudadas. Mejor dicho, engañadas. Y pedimos a la ministra Redondo que, por pudor, presente su dimisión. Que otra persona con convicciones feministas y más energía para sacar adelante su trabajo, coja el timón del Ministerio de Igualdad y lo salve de su deriva», añaden.

El comunicado se emitió ayer, justo después de que la delegada

del Gobierno contra la Violencia de Género, Carmen Martínez, acudiera al Congreso de los Diputados para dar explicaciones sobre la crisis. En su declaración, pidió «perdón» y reconoció que hubo «fallos puntuales», pero defendió la gestión del Ministerio de Igualdad y acusó a la derecha de estar dando espacio a la difusión de bulos al afirmar que las pulseras presentan fallos. También defendió a la ministra el propio Pedro Sánchez, el miércoles desde Estados Unidos, cuando dijo que contaba «no solo» con su apoyo, sino que también con su «solidaridad».

A pesar de estos signos, en el PSOE hay un estado de ánimo cada vez más pesimista con respecto a Redondo. Nadie cree que Sánchez la vaya a destituir, pero sí consideran que hay que depurar responsabilidades y que alguien debería dimitir.

La petición de dimisión ha llegado un día después de que los socios parlamentarios del PSOE hayan permitido que el Congreso de los Diputados reprobase a Redondo e instase al presidente del Gobierno a cesarla. El miércoles se votó una moción presentada por el PP y tanto ERC como Junts y el BNG se abstuvieron, permitiendo que quedase aprobada.

Si bien no es nada nuevo que el Congreso repruebe a un ministro, esta situación sirvió para representar que el hartazgo es transversal. Redondo lo está gestionando mal, según todas las voces, menos la de la propia ministra y la de Sánchez. Los socios parlamentarios consideraron que la actitud del Ministerio estaba siendo «irresponsable» e «inadmisible». «Son unos irresponsables de primer orden porque, con los meses que han pasado, y los avisos que tuvieron, han sido incapaces de resolverlo, pararlo y de dar una explicación a aquellos que confiaron lo suficiente como para darles la investidura», aseguró la diputada de ERC Pilar Valluguera.



Mujeres maltratadas se quedaron sin protección policial

▶ Las actas del CGPJ prueban que el nuevo sistema también entorpeció el trabajo de la Guardia Civil

Borja Méndez. MADRID

Las actas de las Comisiones Provinciales de Coordinación contra la violencia de género reflejan en su mayoría los problemas generados por el cambio de las pulseras telemáticas. Los fallos de estos dispositivos eran recurrentes, pero también hubo problemas en las asignaciones de las víctimas en la



La ministra Redondo fue reprobada el pasado miércoles por el Congreso

sables desde que el órgano judicial acuerda la imposición de esta medida hasta que el personal de la empresa acude al Juzgado para dar cumplimiento. «Ello ocurre especialmente en Partidos Judiciales alejados de las ciudades, así como en determinadas Islas tanto del archipiélago Balear como del Canario, donde desde el punto de vista económico es inviable la instalación permanente del servicio en aquellos lugares», determinaba el documento.

«En la fecha de la reunión el informe definitivo no ha sido elaborado, al comprometerse la Comunidad Autónoma de Andalucía a realizar un informe detallado sobre estas cuestiones, informe que se hará público una vez elaborado. Se pone en valor que los nuevos dispositivos utilizan una tecnología mucho más avanzada que los anteriores, y, acorde con el estado actual de la técnica», sentencia el texto que ahora es analizado.

No obstante, uno de los problemas que provocaron estos dispositivos en Barcelona es que, tras la puesta en funcionamiento del nuevo sistema de seguimiento, se asignó de forma errónea a la Comandancia de la Guardia Civil de Barcelona el control de unas víctimas. Los miembros del Instituto Armado tuvieron que realizar una comunicación urgente a Madrid para que se rectificara dicha asignación.

Una situación que fue suscrita por el responsable de los Mossos d'Esquadra que participó en la reunión. De la misma forma, el representante de la policía autonómica defendió que «no le constaba ninguna incidencia» y que había un total de 97 dispositivos colocados en la Comunidad Autónoma de Cataluña, «no habiendo novedad, entre los que posiblemente se encuentren incluidos aquellos que erróneamente se comunicaron a la Guardia Civil».

Este fue simplemente uno más de los escollos a los que se tuvieron que enfrentar las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. Los fallos de estas pulseras eran un secreto a voces y llevaban más de un año publicados en las diferentes actas de estas reuniones, donde se vislumbraban y se exponían los problemas que tenían las víctimas de maltrato. El antiguo sistema ya presentaba deficiencias que se incrementaron con la llegada de los nuevos aparatos.

provincia de Barcelona, según estos documentos a los que ha tenido acceso LA RAZÓN.

Así, la Comisión Provincial de Barcelona, desde su creación, ha mantenido solo tres encuentros. En el primero de ellos, el 20 de diciembre de 2023, no se trató el tema de las pulseras telemáticas, pero sí en los dos siguientes.

En el último, correspondiente al 20 de junio de 2025, se reflejaron por escrito los problemas que se estaban produciendo en el Centro Cometa. Tanto las «dilaciones que se producen desde que se dicta la resolución judicial en la que se adopta la medida hasta el momento de la colocación del dispositivo, así como los fallos técnicos por localizaciones erróneas e in-

cluso manipulaciones de los mismos». No obstante, la más llamativa se produjo el 19 de abril de 2024, a los pocos meses de que se pusiera en marcha el nuevo servicio de las pulseras telemáticas con el cambio de la empresa adjudicataria. En esa reunión, uno de los puntos del día era las incidencias en la instalación y el uso de estos dispositivos.

Este tema se puso de relieve a instancias de la decana de los Juzgados de Barcelona. La magistrada Francisca Verdejo Torralba afirmó que estaban realizando un informe para el Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género del Consejo General del Poder Judicial, tras haberse detectado «algunas irregularidades en

la implementación de los dispositivos».

«El objetivo inicial del informe era comprobar la adecuada aplicación y funcionamiento en todo el proceso de implementación de los sistemas de seguimiento, ampliándose el mismo tras recibir quejas desde diferentes Partidos Judiciales», señala una de las actas a las que ha tenido acceso LA RAZÓN. Estas quejas se clasificaron en dos grupos. «El primero, relacionado con deficiencias técnicas propiamente dichas que se han ido solventado», señalaban en el acta de la reunión que se celebró poco después de la implementación de este servicio.

El segundo de los grupos se refería a la tardanza de los respon-

El sistema asignó víctimas a la Guardia Civil que correspondían a los Mossos d'Esquadra

La Comandancia de Barcelona tuvo que enviar un informe urgente a Madrid para aclarar el tema

La decisión de Albiol de competir con Illa por el catalán enerva al PP

► El alcalde de Badalona abre otro fuego entre Madrid y el PP regional con su activismo con la lengua

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Tan cercano parecía Xavier García Albiol a aquel ente político indeterminado llamado Génova que, durante el último Congreso Nacional del partido, allá por primeros de julio, ocupó la presidencia del evento. Un papel preeminente para un perfil que siempre ha sido

del agrado de Alberto Núñez Feijóo. Por una razón tan simple como que gana y gobierna con una mayoría suficiente en su pueblo, Badalona. Territorio que se presuponía comanche para el PP.

Pero ahora Albiol ha enfadado, y mucho, a la dirección nacional de su partido. Por respaldar el Pacto Nacional de la Lengua impulsado por el presidente de la Generalitat. «No hace un roto», reconocen a LA RAZÓN distintas fuentes de la cúpula, que censuran lo que, para todos, es un acercamiento, además de una legitimación, al rostro más blanco (y blanqueado) del sanchismo: Salvador Illa.

Esta vez, el discolorado para Madrid no es Alejandro Fernández. Esta vez, el incendio en el PP catalán lo ha originado Albiol con su deci-

sión de abrazar una de las banderas con las que el PSC pretende engullir el espacio de ERC y de la derecha catalana moderada. «Era innecesario y absurdo», señalan fuentes populares a este diario.

La reacción de la actual dirección del partido en Cataluña a la moción que impulsó el PP en el Ayuntamiento de Badalona, en favor del pacto de Illa, no tardó en llegar en forma de comunicado. «Mostramos nuestro rechazo rotundo a la política lingüística de Illa y sus socios separatistas, así como al denominado Pacte Nacional per la Llengua promovido por asociaciones como Òmnium Cultural o la Plataforma per la Llengua». Frente al guiño del alcalde popular, un rechazo absoluto: «El actual Govern continúa

profundizando en un modelo basado en la imposición del catalán y la exclusión del castellano en el ámbito institucional y educativo». Si Illa se parapeta en la palabra convivencia para justificar su pacto lingüístico, el PP catalán reafirma su apuesta por un modelo «verdaderamente bilingüe, en el que castellano y catalán convivan en igualdad de condiciones».

La brecha sangra porque no parece que Albiol esté dispuesto a recoger cable. Es más, en los últimos días también se ha posicionado contrario a librar «una batalla contra la oficialidad del catalán en Europa», cuando su partido es el principal responsable del boicoteo a una iniciativa que solo tiene por objetivo contentar a Junts para que no retire su apoyo a Sánchez.

La política catalana anda vuelta después del último sondeo publicado por La Vanguardia. El auge de Aliança Catalana y el crecimiento de Vox constatan que la inmigración se ha situado a la cabeza de las prioridades para los ciudadanos de la región. En las últimas elecciones, el PP logró una subida histórica que, según lamentan algunos dirigentes nacionales, podría frenarse si vuelven los bandazos sobre políticas tan elementales como la lengua.

Otra flecha que podría abrir una sangría de votos en el PP en detrimento de Vox, y que lanzó Albiol recientemente, es la especulación con un acercamiento al partido de Carles Puigdemont.

En Madrid, los populares han conseguido acallar los rumores de posibles coquetos con los independentistas, que circunscriben sólo a coincidencias parlamentarias. El regidor popular habló de una hipotética moción de censura de Feijóo con Junts y el equipo de Feijóo rápidamente lo desmintió.



Alberto Núñez Feijóo durante su visita ayer a la isla balear de Formentera

Feijóo prioriza la inmigración de Hispanoamérica

► El líder popular avanza «cinco principios» de su programa migratorio

P. L. Vázquez. MADRID

Con la demoscopia en la mano, Alberto Núñez Feijóo aseguró ayer, desde la isla de Formentera, que «la inmigración está dentro de los tres problemas más importantes» de la sociedad española. Y como tal quiere abordarlo su partido, frente a PSOE y Vox, a los que

acusó de practicar «un bipartidismo irresponsable». Unos, «porque dicen que la inmigración no es un problema»; otros, «porque dicen que hay soluciones sencillísimas para problemas tan complejos».

El líder de la oposición vira su estrategia hacia el fenómeno migratorio, que tantos votos le granjea a los partidos más antisistema. Este fin de semana, como publicó

LA RAZÓN, se encerrará con sus barones en Murcia para perfilar los pormenores de un plan que verá la luz próximamente. Antes, se desplazó hasta las Islas Baleares, un punto caliente en el que se vive una «situación sin precedentes» por el incremento de la ruta argelina, que ha disparado la llegada de irregulares, con «un crecimiento del 80%» con respecto al pasado año.

En una comparecencia junto a la presidenta regional, Marga Prohens, el presidente nacional del PP avanzó los «principios» en los que se basará la propuesta que está fraguando. Algunos novedosos en su discurso, como el último: «La inmigración que llegue a España preferentemente debe ser culturalmente próxima, más cercana. La hispanidad es compartir vínculos idiomáticos, de comportamiento, que deben tener una discriminación positiva».

Según expuso, los inmigrantes deben: «Respetar nuestras costumbres, derechos y obligaciones, los valores españoles y europeos de la libertad, la tolerancia y el pluralismo». Y el que no «lo cumpla», indicó, «no puede permanecer en nuestro país». También puntualizó que «no hay política migratoria más inhumana que aquella que no existe» y disparó con dureza contra el Gobierno de Sánchez: «Ha creado un efecto llamada a España y se ha creado un problema que ahora no puede solucionarse». Él, por su parte, prometió coger el toro por los cuernos.

Un buque de la Armada escoltará a la Flotilla con material israelí

►Netanyahu la acusa de «servir a Hamás». El «Furor» velará porque no haya accidentes durante la ruta

Christian Dos Santos. MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer en Nueva York el envío de un buque militar en apoyo a la Global Sumud Flotilla que lleva ayuda a la Franja de Gaza, tras los ataques sufridos por varios de sus componentes.

Se trata del Buque de Acción Marítima (BAM) «Furor P-46», que partirá hoy desde Cartagena para «escoltar y proteger» a la Flotilla Global Sumud que lleva ayuda solidaria a Gaza. En este sentido, Sánchez precisó que el patrullero oceánico zarpará «equipado con

todos los medios», que acudirá en auxilio de la Flotilla si fuera necesario y, llegado el caso, «realizar algún rescate».

Sin embargo, el envío de dicha embarcación ha suscitado polémica, pues entre «todos los medios» con los que zarpará, cuenta con dos cañones automáticos fabricados por una de las empresas estatales israelíes de más antigüedad: Rafael Advanced Defense Systems.

En concreto, los cañones señalados son los MK-38 Mod. 2A de 25 milímetros, fabricados por BAE Systems y Rafael Advanced Defense Systems, una empresa puntera de Israel que desarrolla y fabrica tecnología militar a gran escala.

Además, cabe recordar que el envío de este buque de guerra español con material israelí se produce en pleno embargo de armas del Gobierno de Sánchez a Israel, además del de los bienes de los asentamientos ilegales, así como la desconexión del programa es-

paña israelí –que solo utiliza el CNI– conocido como «Pegasus».

Defensa anuló el contrato

En junio de 2020, la Armada Española abrió un contrato para el mantenimiento de cañones por valor superior al millón de euros, que adjudicó a la empresa israelí Rafael Advanced Defense Systems, escudándose en que la Armada no contaba con el personal adecuado, ni con los medios para acometer tales tareas, por lo que era preciso contratar a una empresa externa.

El contrato, que inicialmente se licitó por un periodo de solo dos años, se prorrogó tras su finalización, aunque en agosto de 2024 el Ministerio de Defensa con Margarita Robles al frente anuló diferentes expedientes a empresas israelíes con motivo de la desconexión de la industria israelí tras el comienzo de su ofensiva militar, entre los que estaba la propia Rafael Advanced Systems.

Las autoridades hebreas le retan a dar un paso

►El Ministerio de Asuntos Exteriores de Israel ha apodado ya a la flotilla de la libertad como la «Flotilla Hamas-Sumud» y le reta a que descargue la ayuda humanitaria que asegura llevar consigo en «cualquier puerto de un país próximo». Pero en ningún caso dentro de los límites del país hebreo. El Gobierno de Benjamin Netanyahu defendió que, si lo hiciese, demostraría que su objetivo perseguido «no se trata de una provocación, ni de servir a Hamás». Las autoridades israelíes prometen, en este sentido, que, los víveres serán «transferidos pacíficamente a Gaza».

El buque Furor velará por la seguridad de la Flotilla camino a Gaza

Así es Rafael Defense

Rafael Advanced Defense Systems es una de las compañías estatales más antiguas de Israel en el ámbito de Defensa. De esta manera, sus orígenes se remontan a 1948, cuando fue creada con el nombre Hemed (siglas en hebreo) que en español significan «Autoridad para el Desarrollo de Armamentos», aunque en 2007 cambió su denominación a la actual.

Entre los contratos más importantes que posee la empresa –que cuenta con unos 7.500 empleados– está la coordinación del Equipo Nacional de Respuesta a Incidentes Cibernéticos (CERT) de Israel, además de dotar con su sistema de defensa digital al Registro Central de Créditos del Banco de Israel y a los Ferrocarriles del país hebreo.

Por si fuera poco, Rafael Advanced Systems es mundialmente conocida por haber desarrollado el sistema antimisiles Iron Dome, más conocido como la «Cúpula de Hierro» de Israel.

Al cierre de esta edición, el buque Furor seguía atracado en el muelle de Cartagena (Murcia) a la espera de zarpar hacia su nueva operación. La de escoltar a los barcos de la llamada Flotilla de la libertad que se dirige a Gaza para intentar quebrar el bloqueo.

Los efectivos movilizados se cifran en una cincuentena y, entre ellos, habrá personal sanitario. En sus bodegas habrá alimentos, combustible y otros víveres.

El objetivo del buque será vigilar a las embarcaciones que conforman la Flotilla, navegando por aguas internacionales, para evitar, sobre todo, que los civiles que viajan en su interior, muchos españoles, puedan ser atacados.

Ayer, la Flotilla que componen 44 embarcaciones siguen su rumbo hacia territorio gazatí tras hacer un parón en Grecia.

Mientras tanto, el ministro de Asuntos Exteriores israelí, Eden Bar Tal, acusó al grupo de estar «organizada por Hamás», sin responsabilizar en algún caso a los gobiernos de España o Italia por la escolta puesta a disposición de los barcos con los que tienen directa relación.

Incluso, el representante del Ejecutivo de Benjamin Netanyahu declaró que no veían «ningún problema en que estos barcos» partan detrás de la Flotilla porque, entiende, «van por si hay que realizar labores de rescate, y no va a ser necesario». Eso sí, las autoridades israelíes no piensan «permitir la entrada de ningún barco en la zona activa de combate», ni, por tanto, que se intente la ruptura del bloqueo naval impuesto.



EFE

...y más



ALBERTO R. ROLDÁN

Los Reyes y Doña Leonor serán recibidos en el Palacio de Navarra por la presidenta Chivite y las autoridades forales

Casa Real

Navarra salda una deuda con Doña Leonor tras años de desplantes

►Visita la comunidad para estrenarse como Princesa de Viana con los Reyes

Macarena Gutiérrez. PAMPLONA

Doña Leonor estrena hoy en Navarra el único de sus tres Principados que permanecía inexplorado, el de Viana. Pese a que está a punto de cumplir 20 años, la Heredera no había visitado aún una comunidad que, en los últimos años, ha ido sumando desplantes a la Casa del Rey.

Por fin, la presidenta navarra, la socialista María Chivite, ha facilitado una visita que lleva planeándose desde otoño pasado, cuando la Princesa estaba embarcada en el «Juan Sebastián de Elcano».

Los Reyes van a acompañar a su primogénita en el cumplimiento de una asignatura pen-

diente que, según fuentes conocedoras de la intrahistoria, se fue postergando desde 2023 por los sucesivos «cambios políticos». Una vez que la Princesa ya está metida en su rutina en la Academia del Aire de San Javier, en la que acaba de ingresar, se ha antojado «un buen momento» para una visita que se debe ver «desde la normalidad institucional de un país libre en el que Doña Leonor debe poder ir a todas partes».

Hay que recordar que la Heredera es también Princesa de Asturias y de Girona, lugares que ya han contado con su presencia. En ambas localidades ha presidido, al menos en una ocasión, la entrega de los galardones que llevan su nombre, una

circunstancia radicalmente distinta si hablamos de Viana.

La localidad de Leyre, que también va a visitar, albergó el Premio Príncipe de Viana de la Cultura hasta el año 2015, cuando el entonces Gobierno de Uxue Barkos decidió cambiar de escenario.

Fue, asimismo, el último año en el que los Reyes fueron invitados a la ceremonia de unos premios que, a diferencia de los de Asturias y Girona, no dependen de una fundación, sino directamente del gobierno de la comunidad. También, a diferencia de los citados, el de Viana es el único que no ha cambiado su nombre para ajustarlo al género de la Princesa. El Ejecutivo de Chivite, pese a que ahora se abre a la presencia real en Navarra, mantuvo esa exclusión desde su llegada al poder en 2019.

Esta minigira se enmarca en la intención de Zarzuela de que Doña Leonor vaya asumiendo mayor protagonismo institucional. Desde su jura de la Consti-

Los Reyes no están invitados a la entrega de los Premios Príncipe de Viana desde 2015

tución en el Congreso hasta su formación militar en las academias de las Fuerzas Armadas. Navarra supone ahora una nueva etapa: el estreno público de un título creado en 1423 por Carlos III el Noble, que vinculó para siempre al heredero de la Corona con el territorio navarro. La primera jornada arrancará en Pamplona (cuyo alcalde, Joseba Asirón, pertenece a EH Bidu). Allí serán recibidos en el Palacio de Navarra por la presidenta Chivite y las autoridades forales. Después, la comitiva se trasladará a Viana, la localidad que da nombre al Principado. Está previsto un acto especial con motivo del sexto centenario de la creación del título, una efeméride que se cumplió hace dos años y a la que la Casa del Rey tampoco estuvo invitada.

Por primera vez Leonor pisará el municipio que la vincula directamente con Navarra desde su nacimiento. Por la tarde, la Familia Real llegará hasta el Monasterio de San Salvador de Leyre, panteón de los antiguos reyes de Navarra.

La jornada del sábado continuará el itinerario por Olite, donde visitarán el Palacio Real, y Tudela, capital de la Ribera y última parada de un recorrido que, sin ánimo de exagerar, es histórico incluso antes de haber comenzado.

Opinión

«Cagalitis» a bordo



Pepe Lugo

La heroica tripulación de la flotilla que navega hacia Gaza para impartir justicia comienza a notar los primeros efectos de la travesía en mar abierto. Se trata de un síndrome bastante habitual que los clásicos ya detectaron en diversos tratados, compilaciones y anales desde la Antigüedad. Difieren las fuentes, pero a lo largo de los siglos las exégesis más sobrias dan por buena la expresión acuñada por los marineros del mar de Libia entre el siglo II y III después de Cristo. Una etapa tempestuosa por las incursiones que desde el Asia menor se realizaban contra cualquier esquife que buscaba la concordia entre los pueblos y civilizaciones. Quizás el rostro de Greta Thunberg ofrezca menos señales para diagnosticar por su planicie y dureza lítica, pero nuestra conmillitona Ada Colau, tras el llamamiento de auxilio al Gobierno español, no deja dudas.

Los expertos aseguran que el bamboleo de las olas, bastante leve, por cierto, no contiene la potencia suficiente para provocar cinetosis alguna. Tampoco la fisonomía externa de la exalcaldesa muestra deshidratación ni falta de nutrientes, todo lo contrario, por lo que se descartaron los comentarios que, sin gran fundamento, anunciaban la presencia del temido escorbuto. Solo un fisiólogo turcomano se sintió dubitativo al observar su jeta, pero rápidamente fue conminado a salir de su error por el resto de sus sagaces colegas. «Estamos ante un nuevo episodio del síndrome «cactus ad trabes», tan popular en la zona del sur de Creta desde la época de Ulises», le indicaron. Vamos, que se han cagado hasta las trancas al ver cómo se las gasta Israel. Como es habitual, los primeros episodios de esta «cagalitis» provocan alucinaciones, que han obligado a estos antisistema a pedir al Estado que les proteja. Es decir, que les manden pacíficos barcos de la Armada, con cañones y marinería, para rescatarlos. Sánchez, cómo no va él, manda al buque «Furor» a recogerlos por si se caen al agua cuando llegue la hora de la verdad. Acojonante, ¿no?

2025-2026

AHORA ES TU MOMENTO

ELIGE VIAJAR BIEN



GALICIA TERRA ÚNICA •55

En autobús desde Madrid
6 días / 5 noches
Hotel 3* • 3 MP y 2 PC

desde **290€**

PORTUGAL MONUMENTAL Y FÁTIMA •55

En autobús desde Madrid
6 días / 5 noches
Hotel 3* • 3 MP y 2 PC

desde **309€**

MERCADILLOS NAVIDEÑOS EN PRAGA •60 ✈

En avión desde Madrid
4 días / 3 noches
Hotel 4* en AD + 1 almuerzo + 2 cenas

desde **785€**
Visita con guía local en Praga.

CRUCERO • 65 CANARIAS Y MADEIRA ✈ MSC MUSICA

En avión desde Madrid o Barcelona
Santa Cruz de Tenerife, Arrecife de Lanzarote, Puerto Del Rosario/ Fuerteventura, Santa Cruz de La Palma, Las Palmas de Gran Canaria, Funchal (Madeira) y Santa Cruz de Tenerife.
8 días / 7 noches en PC

desde **785€**
Tasas y propinas Incluidas.

CRUCERO • 65 MEDITERRANEO OCCIDENTAL MSC SEAVIEW

Barcelona, Marsella, Génova, Civitavecchia (Roma), Palermo (Sicilia), Ibiza y Barcelona.
8 días / 7 noches en PC

desde **865€**
Tasas y propinas Incluidas.

SRI LANKA •60 ✈

En avión desde Madrid
Colombo, Sigiriya/Dambulla, Polonnaruwa, Matale, Kandy, Nuwara Eliya, Hatton, Ella, Tissamaharama, Galle, Beruwala/Bentota y Colombo.
10 días / 7 noches
Hoteles 4*/5* en PC

desde **1.980€**



Encuentra tu oficina más cercana

nautaliaviajes.com • 919 100 811

Precio desde por persona en habitación/camarote doble válidos para determinadas salidas de 2025/2026. avión/autocar ida y vuelta en los itinerarios que se indica (✈). Estancia en hoteles/barco y régimen indicado. traslados, tasas y seguro básico de viaje (excepto Cruceros). AD: Alojamiento y desayuno; MP: Media Pensión; PC: Pensión completa. Gastos de gestión por reservar en Nautalia 35€.



GUERRA EN EUROPA 

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Si Rusia no pone fin a su invasión, los funcionarios del Kremlin deberían asegurarse de conocer la ubicación del «refugio antiaéreo más cercano», declaró el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, en una entrevista optimista con Axios, una agencia estadounidense, publicada el jueves.

Hablando durante su visita en curso a EEUU, señaló que Ucrania ya cuenta con drones capaces de atacar profundamente en territorio ruso, pero destacó que hay un sistema de armas adicional que Ucrania necesita, lo que aceleraría el fin de la guerra. «El presidente Trump sabe, le dije ayer lo que necesitamos, una cosa», afirmó el líder ucraniano, sin revelar a qué tipo de armas se refería. «Lo necesitamos, pero no significa que lo usaremos. Porque si lo tenemos, creo que será una presión adicional sobre Putin para sentarse a negociar», explicó.

El año pasado, según informes de algunos medios en inglés, Ucrania solicitó misiles de largo alcance «Tomahawk» a Washington, considerando que podrían servir como una salvaguarda contra una mayor agresión rusa. Kiev nunca lo ha confirmado explícitamente.

Sin embargo, en su entrevista, Zelenski sugirió que los centros de poder rusos, como el Kremlin, estaban claramente en la lista de objetivos a elegir, varias semanas después de que un misil ruso impactara en el edificio del gobierno ucraniano. «Tienen que saber dónde están los refugios antiaéreos», dijo Zelenski sobre los funcionarios del Kremlin. «Lo necesitan. Si no detienen la guerra, lo necesitarán de todos modos». Zelenski reiteró que Ucrania no bombardeará a civiles porque «no somos terroristas». Sin embargo, señaló: «Tienen que saber que si nos atacan, les responderemos».

Durante su reunión el día anterior, Trump mencionó que Ucrania debería responder a los ataques rusos de forma proporcional. «Si atacan nuestra energía, el presidente Trump apoya que podamos responder contra su energía», dijo Zelenski. Según el líder ucraniano, Trump dijo lo mismo sobre las fábricas de drones o los sitios de misiles, aunque estos están bien defendidos de los ataques de drones, que solo pueden llevar una carga limitada de explosivos.

Por ahora, los ataques aéreos rusos continúan en Ucrania las 24

► **Amenazas a Moscú** El presidente ucraniano advierte a los funcionarios del Kremlin que deberían conocer dónde se encuentra el «refugio antiaéreo más cercano»

Zelenski pidió a Trump un arma para acelerar el fin de la guerra

horas. Al menos 176 drones de largo alcance, incluidos los «Shahed» de diseño iraní, atacaron anoche, con 150 de ellos derribados y 13 impactando en ocho lugares diferentes. Al menos 30.000 residentes de Chernigov, un centro regional en el norte de Ucrania, se quedaron sin suministro eléctrico, y las autoridades locales instaron a los habitantes a almacenar agua potable en caso de que el suministro también se viera afectado.

Por segundo día consecutivo, la central nuclear de Zaporíyia, ocupada por Rusia, permanece sin acceso a suministro eléctrico externo, dependiendo de generadores diésel, informó Energoatom de Ucrania, destacando que esto representa un peligro de radiación no solo para Ucrania, sino tam-



Un soldado ucraniano se prepara para lanzar un dron en Járkov este miércoles

bién para el resto de Europa.

La aviación rusa también ha continuado sus ataques, lanzando potentes bombas aéreas guiadas contra ciudades ucranianas desde una distancia que las mantiene fuera del alcance de la mayoría de las defensas aéreas ucranianas. La semana pasada, casi 1.300 bombas, cada una con un peso de al menos 250-500 kilos, atacaron centros civiles e infraestructura en la línea del frente.

Las bombas, de suministro aparentemente ilimitado en Rusia, no pueden ser interceptadas de manera fiable. Sin embargo, uno de los aviones que las lanzaba, normalmente sin temor a ser derribado, fue interceptado ayer. «Aproximadamente a las 04:00 del 25 de septiembre, un avión ruso Su-34 fue derribado mientras llevaba a cabo ataques terroristas en la ciudad de Zaporíyia usando bombas guiadas», informó la Fuerza Aérea de Ucrania.

Analistas militares creen que probablemente esto significa que Ucrania movió uno de sus pocos sistemas modernos, como el Patriot (EE UU) o el SAMP/T (Francia/Italia), más cerca de la línea del

El año pasado, Ucrania solicitó misiles de largo alcance «Tomahawk» a Washington

frente específicamente para este propósito. Esto conlleva riesgos significativos para los sistemas, que son objetivo de drones de vigilancia rusos y agentes. En febrero de 2024, más de 10 aviones rusos fueron derribados de esta manera en un mes, aunque un sistema ucraniano fue dañado por un ataque ruso.

Se estima que Rusia ha perdido 60 de estos aviones, cada uno con un valor aproximado de 30 millones de euros, de los 150 que tenía al inicio de la invasión. En total, los ataques con drones y las defensas aéreas de Ucrania han destruido 427 aviones y helicópteros rusos, algunos en ataques a bases a cientos de kilómetros de Ucrania.

Dos aviones de transporte rusos, A-26, fueron destruidos por la unidad «Fantasmas» de la Inteligencia Militar de Ucrania en un ataque contra una base en Crimea. Dos estaciones de radar también fueron dañadas, según un comunicado con un vídeo que mostraba cuatro objetivos siendo alcanzados por drones aéreos kamikaze.



EFE

Rueda de prensa sobre los drones sobre aeropuertos daneses

agente profesional cuando hablamos de una operación tan sistemática en tantos lugares prácticamente al mismo tiempo. Esto es lo que yo definiría como un ataque híbrido con diferentes tipos de drones», afirmó.

«Esto es preocupante y estamos tratando la situación con la máxima seriedad, tanto en términos de detectar como de neutralizar estos drones», añadió el ministro de Defensa danés.

Si bien Poulsen reconoció que podía «entender que la gente esté preocupada», el ministro afirmó que no había una mayor amenaza militar actual para Dinamarca a la luz de los vuelos con drones. «No tenemos conocimiento [ahora] de quién realizó los vuelos», aseguró, añadiendo que las investigaciones están en curso.

Poulsen confirmó que Dinamarca se había puesto en contacto con la OTAN y que el Gobierno iba a discutir si activar el artículo 4 de la OTAN, que exige consultas urgentes con otros Estados miembros. «Aún no hemos tomado una decisión definitiva al respecto. Es algo que estamos considerando y también celebraremos reuniones más tarde sobre el asunto», declaró el ministro danés.

El artículo 4 del Tratado del Atlántico Norte se refiere al llamado proceso de consulta. Permite a cualquier aliado incluir en la agenda del Consejo del Atlántico Norte un asunto considerado de interés para la seguridad. Un Estado miembro de la OTAN puede invocar el artículo 4 si considera que existe una amenaza a su «integridad territorial, independencia política o seguridad».

Estos sucesos de autoría no identificada se producen en un clima de tensión por el goteo de incursiones en el espacio aéreo de drones y cazas rusos en la frontera este de Europa, que ha llevado a la OTAN a advertir al Kremlin de que responderá si lo considera necesario. El incidente más preocupante se registró hace dos semanas en Polonia, cuando una veintena de drones rusos invadieron su territorio y la Alianza respondió por primera vez derribando las aeronaves. Rumanía también vio cruzar por su cielo un dron ruso, y la semana pasada tres cazas permanecieron durante 12 minutos en el espacio aéreo de Estonia.

Pedro G. Poyatos. MADRID

La primera ministra de Dinamarca, Mette Frederiksen, anunció ayer que había hablado con el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, después de que los vuelos con drones sobre varios aeropuertos daneses causaran interrupciones esta semana.

Frederiksen escribió en una publicación en las redes sociales X que ella y Rutte discutieron «la grave situación relacionada con los drones sobre los aeropuertos daneses» después de que los vuelos con drones sobre varios aeropuertos y una base aérea en Jutlandia la noche del miércoles siguieron a un incidente similar a principios de esta semana en el aeropuerto de Copenhague. «Acordamos que la OTAN trabajará con Dinamarca en lo que podemos hacer juntos para garantizar la seguridad», añadió.

Por su parte, Rutte aseguró que la Alianza Atlántica estaba tomando «muy en serio» los vuelos de drones sobre los aeropuertos de Dinamarca y estaba trabajando para garantizar que la infraestructura clave del país nórdico estuviera protegida.

Dinamarca califica el vuelo de drones un «ataque híbrido»

► Rutte ofrece toda la ayuda de la OTAN tras una conversación con la primera ministra danesa, Mette Frederiksen

«Acabo de hablar con la primera ministra de Dinamarca, Mette Frederiksen, sobre la situación de los drones, que tomamos muy en serio», escribió Rutte en X. «Los aliados de la OTAN y Dinamarca están trabajando juntos para garantizar la seguridad de nuestra infraestructura crítica».

Más temprano, el ministro de Defensa danés, Troels Lund Poulsen, calificó los incidentes como un ataque «híbrido» y declaró que eran de naturaleza «sistemática». «No cabe duda de que todo apunta a que se trata de la obra de un

El ministro de Defensa danés no apunta a Rusia, pero asegura que es «obra de un profesional»

AP



El expresidente francés Nicolas Sarkozy y su esposa, Carla Bruni, ayer en un tribunal de París

Sarkozy irá a prisión tras su condena a cinco años por asociación ilícita

► Al tener ya 70 años, el expresidente francés puede pedir la libertad provisional, pero una vez haya ingresado en la cárcel

Carlos Herranz. PARÍS

Una condena histórica con repercusiones inéditas. La imagen del expresidente francés Nicolas Sarkozy (2007-2012) entrando en prisión podría producirse en los próximos días, todo un terremoto

en la vida política en Francia. Esta vez, sí. La Justicia ha dictaminado que no se producirá la suspensión de la pena de cinco años de cárcel para el expresidente por asociación ilícita con miembros del régimen libio del dictador Muamar Gadafi para obtener financiación para su campaña electoral de las

presidenciales de 2007, la que lo llevó al Elíseo. Esto significa que el recurso a la condena presentado inmediatamente ayer tras conocerse el fallo por los abogados del expresidente no evitan la ejecución de la condena y el tribunal dispone ahora de un plazo de un mes para notificar a Sarkozy la fe-

cha exacta de su entrada en prisión. Al cierre de esta edición, se confirmaba que será el próximo 13 de octubre cuando se notifique la fecha al exmandatario conservador francés.

Se trata esta de una sentencia histórica en la vida política del país vecino, pues será la primera vez que un expresidente francés entre en prisión. Como Sarkozy tiene ahora 70 años, puede pedir la libertad provisional, pero una vez encarcelado.

«Si duermo en prisión, lo haré con la cabeza alta», ha declarado el exmandatario tras conocer el histórico fallo insistiendo de nuevo en su inocencia tras conocer la sentencia de un proceso, el quinto que vive en los últimos años, que tuvo lugar la pasada primavera. La magistrada ha justificado la sentencia que condena al mandatario y su círculo íntimo de colaboradores por asociación pero lo absuelve de otros delitos como corrupción o desvío de fondos públicos. Esto significa que queda probado que esas reuniones con el círculo del exdictador Gadafi existieron con ese objetivo de financiación (y la condena es por ello), pero no se ha podido seguir el rastro del dinero o probar fehacientemente que la corrupción tuvo lugar, más allá de las numerosas investigaciones periodísticas que durante estos años han seguido la pista de dinero en metálico en viajes de ida y vuelta entre Libia y París.

El tribunal ha considerado probado que, entre 2005 y 2007, Sarkozy, en aquella época ministro del Interior francés del presidente Jacques Chirac, «dejó a sus colaboradores más cercanos manobrar para obtener apoyo financiero por parte del régimen libio», según ha justificado en su lectura la presidenta del tribunal, Nathalie Gavarino. La Fiscalía había pedido siete años de cárcel y 300.000 euros de multa por todos los delitos. El circuito orquestado por la trama «se intentó hacer todo lo opaco posible, haciendo que el dinero no se pudiera rastrear», ha señalado Gavarino.

«Es una injusticia escandalosa», ha manifestado Sarkozy a la salida del tribunal en compañía de su esposa, la modelo Carla Bruni. «Hoy se ha humillado la imagen de Francia», añadió el expresidente al tiempo que anunciaba que un recurso que no pone la pena en suspensión.

Además de Sarkozy, estaban implicados otras once personas, entre ellos, tres de sus exministros, Brice Hortefeux, Claude Guéant y Eric Woerth. Se trata de sus colaboradores más cercanos al exmandatario. Hortefeux ha sido

condenado por asociación ilícita y Guéant por tráfico de influencias y corrupción pasiva.

Se trata del quinto proceso que Sarkozy afronta en los últimos cinco años y, probablemente, el más complicado de todos. En diciembre de 2024 ya fue sentenciado a tres años de prisión por corrupción y tráfico de influencias en el llamado caso de las escuchas. Fue un fallo histórico, pues era la primera condena por arresto domiciliario a un expresidente.

La condena a Sarkozy ha suscitado reacciones en todo el arco político durante toda la tarde del jueves. La primera en salir en su defensa ha sido la líder ultraderechista, Marine Le Pen, por claros paralelismos con su condena por desvío de fondos europeos. Le Pen fue condenada hace unos meses, inhabilitada a cinco años y, aunque ha apelado la decisión, esto le impedirá presentarse a las próximas elecciones presidenciales. «Más allá de que sea el expresi-

«Si duermo en prisión, lo haré con la cabeza alta», aseguró tras conocer el histórico veredicto

El acusado es absuelto de los delitos de corrupción pasiva y desvío de fondos

dente Sarkozy, la generalización de la ejecución provisional de la condena es un gran peligro, pues viola la presunción de inocencia» que conserva el condenado si recurre, ha denunciado la líder ultraderechista.

El líder de Los Republicanos, la familia política de Sarkozy, Laurent Wauquiez, ha expresado su «apoyo y reconocimiento al hombre de Estado que ha dado tanto por el país».

Desde la izquierda, Manuel Bompard, coordinador de La Francia Insumisa, ha aplaudido la decisión: «La exigencia de honestidad y respeto a la ley no es exclusiva del pueblo. Se aplica también al poder».

La imagen del expresidente, todavía muy influyente en el campo conservador francés pese a que se mantiene apartado de la primera línea política, sufre un enorme revés judicial, el tercero desde que abandonó el Elíseo en 2012 derrotado por el socialista François Hollande.

Abas asegura que Hamás no tendrá sitio en un futuro Estado palestino

► El presidente de la ANP pide ante la ONU ayuda internacional para poner fin a la guerra de Gaza

Maya Siminovich. TEL AVIV

El presidente palestino, Mahmud Abas, afirmó que la Autoridad Nacional Palestina está «dispuesta a asumir la plena responsabilidad del Gobierno y la seguridad» en Gaza en una videoconferencia

ante la Asamblea General de Naciones Unidas, y añadió: «Hamás no tendrá ningún papel que desempeñar en el Gobierno». Según Abas, los palestinos no quieren un Estado armado.

El presidente de la ANP concluyó el discurso virtual declarando que los palestinos permanecerán firmes en sus territorios, a pesar de los esfuerzos israelíes por expulsarlos. «Nuestro pueblo permanecerá arraigado como los olivos. Firmes como las rocas, nos levantaremos de entre los escombros para reconstruir», afirmó Abas.

Exigió de la comunidad internacional que «haga lo correcto por el pueblo palestino, para que pueda

obtener sus legítimos derechos a liberarse de la ocupación y a no seguir siendo rehén del temperamento de la política israelí». «Rechazamos confundir la solidaridad con la causa palestina con la cuestión del antisemitismo, algo que rechazamos basándonos en nuestros valores y principios», señaló en lo que resultó ser en gran medida una repetición del discurso que pronunció hace tres días ante el mismo organismo en la conferencia sobre la solución de dos Estados, a la que EE UU también le prohibió asistir.

Tras la cascada de reconocimientos del Estado palestino de los últimos días y la reacción uná-

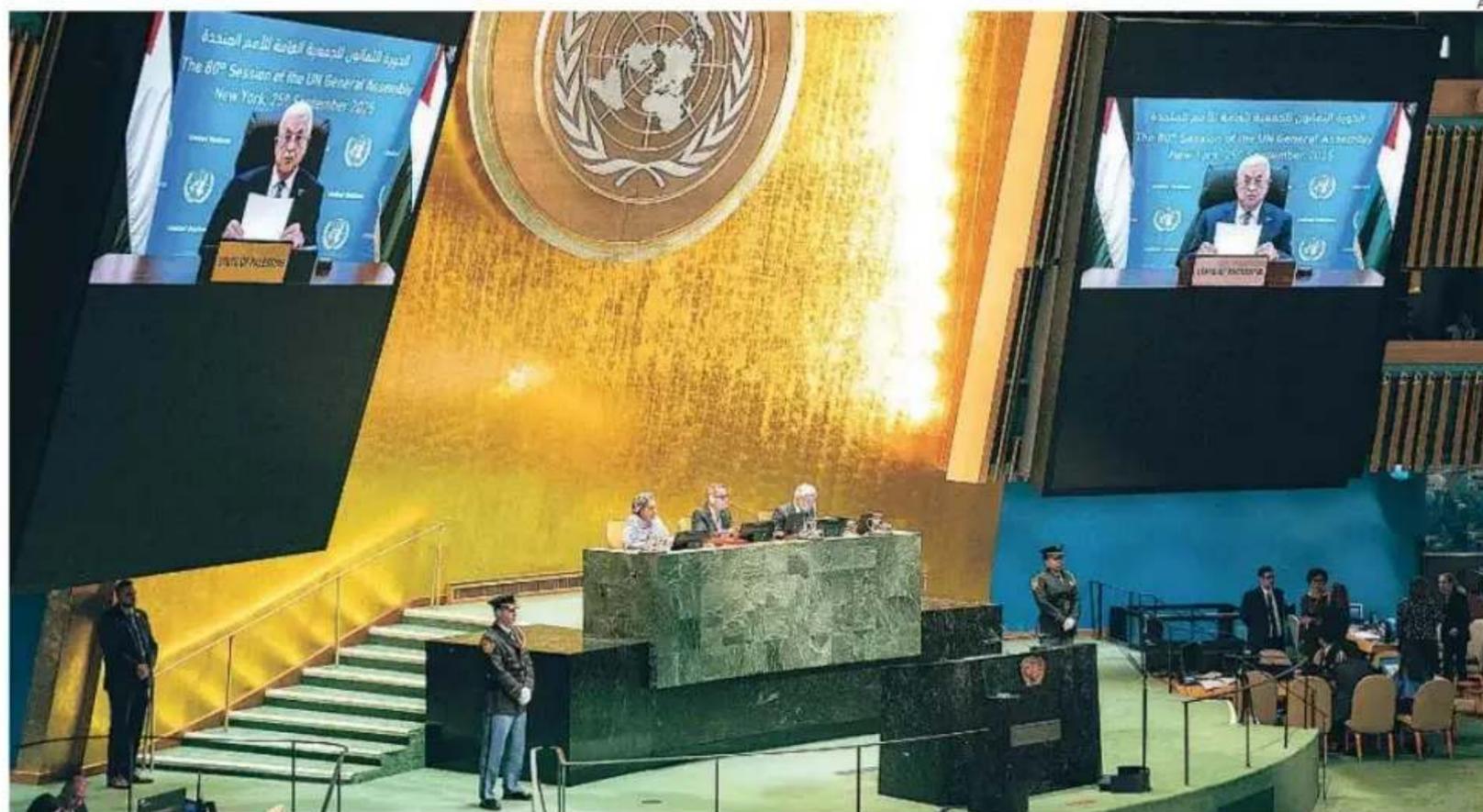
nime israelí de rechazo, se espera que el «premier» israelí, Benjamin Netanyahu, cumpla su amenaza de dar una respuesta a este «blitz» diplomático, como lo llaman los medios israelíes. Se especula que sea con más asentamientos judíos en Cisjordania, aunque el flanco más a la derecha de su coalición exige directamente la anexión del territorio o parte de él.

Sin embargo, el ministro de Exteriores, Guideon Saar, aseguró ayer al «Corriere Della Sera» que Israel no tiene intención «siquiera de discutir la anexión de territorios de la Autoridad Palestina porque no queremos controlar a los palestinos». Aunque, añadió, que

«lo que sí se puede discutir, pero no se ha decidido todavía, es la aplicación de la legislación israelí a las comunidades israelíes ubicadas allí y no bajo el control de la Autoridad Palestina». Dichas conversaciones tendrán lugar una vez Netanyahu regrese de Washington la próxima semana.

Desde los Acuerdos de Oslo de la década de 1990, Cisjordania está dividida en tres zonas de gobernanación diferentes, algunas partes están bajo el control de la ANP, mientras que otras están bajo control israelí—aunque no bajo soberanía israelí— y otras están bajo control administrativo palestino y de la seguridad israelí.

La Radio del Ejército informó que altos cargos del estamento de seguridad recomiendan que el Gobierno imponga sanciones a los líderes de la ANP como respuesta al reconocimiento del Estado palestino. Según el informe,



El presidente palestino, Mahmud Abas, comparece por videoconferencia en la Asamblea General de Naciones Unidas

El Gobierno israelí niega que planea anexionarse territorios palestinos en Cisjordania

entre los sujetos a sancionar estarían Abas y el vicepresidente de la ANP, Husein al-Sheikh, y las penas recomendadas incluirían restricciones a la libertad de movimiento en Cisjordania. En la actualidad, los líderes palestinos de Cisjordania transitan libremente y son protegidos por el servicio de seguridad interior israelí, el Shin Bet.

Según la Radio del Ejército, los representantes de seguridad israelíes también recomiendan sanciones económicas, por ejemplo, sobre los bienes que sus familiares importan del extranjero.

Por otra parte, oficiales palestinos declararon al diario «Haaretz» que el cierre por parte de Israel del principal cruce fronterizo de Cisjordania con Jordania es un «castigo colectivo» por el reconocimiento del Estado palestino. El cruce fronterizo se cerró al tráfico de pasajeros y camiones sin previo aviso el martes y permanecerá cerrado hasta nuevo aviso. La oficina del portavoz de la Autoridad Aeroportuaria de Israel indicó que el cierre fue una orden directa del Gobierno. El cruce fronterizo de Allenby es el único punto de tránsito entre Cisjordania, Jordania y otros países, y reanudó sus operaciones a principios de esta semana, tras su cierre tras un atentado terrorista que causó la muerte de dos soldados israelíes.

Israel impedirá que la Flotilla llegue a Gaza

M. S. TEL AVIV

El portavoz del Ejército israelí, Effie Gefrin, afirmó ayer que están «monitorizando el viaje» de la Global Sumud Flotilla, conformada por 51 barcos, y que la Armada está preparada «para defender las fronteras del Estado de Israel por mar como lo está por aire y tierra».

En un comunicado, el portavoz aseguró además que la flotilla «está organizada y financiada por Hamás» y «representantes de Hamás en Europa» y advirtió de que quienes la apoyan respaldan «a los perpetradores del [ataque del] 7 de octubre, asesinos de niños, violadores». Gefrin subrayó que seguirán vigilando y actuando para proteger las líneas marítimas, los puertos y la seguridad de

la población, en coordinación con las capacidades navales, aéreas y terrestres del país.

Finalmente, apeló a que quienes deseen ayudar al pueblo de Gaza lo hagan «por los canales apropiados», como hacen «tantos otros países y organizaciones del mundo», y reiteró el llamamiento a la calma y a respetar las normas y procedimientos que marcan las autoridades para la asistencia

humanitaria y la seguridad.

Representantes de la flotilla advirtieron recientemente que cualquier ataque contra ella constituiría «crímenes de guerra y crímenes de lesa humanidad» y «violaría» las medidas provisionales de la Corte Internacional de Justicia, que exigen a Israel permitir y facilitar la entrega de ayuda humanitaria a Gaza. La Flotilla rechazó la propuesta del Gobierno italiano de entregar su carga en Chipre para garantizar la seguridad de los activistas.



Un empleado iraní en la central nuclear de Isfahán

La ONU reactiva las sanciones contra Irán

► Alemania, Francia y Reino Unido acusan a Teherán de incumplir sus compromisos del acuerdo de 2015 sobre el programa nuclear

Antonio Navarro. BEIRUT

A punto de concluir el ultimátum de un mes anunciado por los gobiernos de Alemania, Francia y Reino Unido y salvo sorpresa de última hora, mañana se habrá hecho efectiva la reactivación de las sanciones de la ONU —en virtud del mecanismo a prueba de veto conocido como «snapchat»— contra la República Islámica de Irán por sus avances en materia nuclear. La «troika» europea defiende que Teherán «incumple significativamente sus compromisos» adquiridos en el Plan de Acción Integral Conjunto de 2015. El régimen iraní, por su parte, ha mantenido encuentros con representantes del Organismo Internacional para la Energía Atómica y del propio E3 —esta semana en los márgenes

de la reunión de la Asamblea General de la ONU en Nueva York, lo cual lo aboca a nuevas penalidades económicas en un contexto de deterioro progresivo y fuertes tensiones regionales.

El conocido como E3 ha exigido por ahora en vano a Irán que restablezca el acceso de los inspectores nucleares de la ONU a sus instalaciones nucleares más delicadas, aborde las preocupaciones sobre sus reservas de uranio enriquecido y entable conversaciones con la Administración

Jamenei cierra la puerta a reanudar las negociaciones con EE UU por sus amenazas

estadounidense. No en vano, la decisión final de la «troika» europea se produce en un contexto de ruptura entre Teherán y Washington tras varias rondas de negociaciones indirectas celebradas durante los meses de abril y mayo en busca de otro acuerdo nuclear.

La ofensiva bélica que el Gobierno israelí inició el 13 de junio contra la élite militar y científica del régimen, que procuró importantes daños a la infraestructura nuclear iraní y a la que se unió puntualmente EE UU el 22 de aquel mes, quebró el proceso de negociaciones hasta hoy. Este martes, el ayatolá y líder supremo Ali Jamenei certificó la ruptura de puentes al asegurar que no habrá más diálogo con Washington. «Han amenazado con que, si no negociamos, bombardearán. Aceptar tal negociación sería señal

China y Rusia, los salvavidas del régimen

► El jefe de la Organización de la Energía Atómica de Irán, Mohammad Eslami, y el director general de Rosatom suscribían en Moscú un acuerdo de cooperación en la construcción de plantas de energía nuclear en el país de Oriente Medio. Además, las autoridades iraníes aseveraban el pasado miércoles que seguirán vendiendo crudo a China aunque se reimpusieran las sanciones de Naciones Unidas. En el conjunto del año pasado, China representó casi cuatro quintas partes de las exportaciones de petróleo iraní, según datos de la empresa de análisis Kpler

de que Irán es susceptible a las amenazas. Negociar con esa amenaza de por medio significa que ante las amenazas nos asustaremos y nos rendiremos», concluía el veterano jefe del Estado iraní en un discurso televisado.

Teherán insiste que su programa nuclear es estrictamente civil y asegura que la apuesta por la energía nuclear es esencial para reducir la dependencia de los combustibles fósiles y modernizar su red eléctrica. La reactivación de las sanciones de la ONU se produce en medio de una profunda crisis energética en Irán, traducida en recurrentes cortes y apagones. La producción eléctrica procedente de energía nuclear supone menos del 1% del total, y con al menos el 70% generada a través del gas natural. Sin embargo, no pocos responsables del régimen amenazan cada vez más con desarrollar un arma nuclear (el lunes más de 70 diputados iraníes pidieron la fabricación de una bomba nuclear). Irán ahora enriquece uranio a niveles cercanos a los de grado armamentístico, y es el único país sin un programa de armas nucleares que lo hace.

Las sanciones de Naciones Unidas se traducirán en un embargo de armas iraníes, la prohibición del enriquecimiento y reprocesamiento de uranio, la prohibición de actividades relacionadas con el uso de misiles balísticos con capacidad de emplear armas nucleares, la congelación de activos internacionales del régimen y la prohibición de viajar a individuos y entidades iraníes.

En declaraciones a LA RAZÓN, el analista político hispano-iraní Daniel Bashandeh asegura que «la imposición de sanciones debilita los canales diplomáticos y alimenta un clima de confrontación». «Cuantas más sanciones se aplican, menor es la disposición de Irán a colaborar con la comunidad internacional, lo que reduce la transparencia sobre su programa nuclear al dificultar una supervisión efectiva. Esta dinámica incrementa el riesgo de una escalada de tensiones con EE UU e Israel».

Entretanto, coincidiendo con el fin del plazo para la reactivación de las sanciones, el régimen iraní recibía esta semana el respaldo de sus dos principales aliados en la escena internacional, Rusia —que ha confiado en los drones iraníes en la guerra de Ucrania— y China, el principal comprador de crudo de Irán.

<p>El dato</p> <p>34% se ha disparado la compra en España desde 2019</p> <p>Los alimentos se han encarecido en España un 34% desde finales de 2019, según el Banco Central Europeo. La subida ha sido del 27% en Francia, del 28% en Italia, del 30% en Grecia, del 32% en Portugal y del 37% en Alemania.</p>	<p>27% han subido los alimentos en Francia</p> 	<p>La empresa</p> <p>IBERIA</p> <p>Iberia ha decidido bautizar su nuevo avión Airbus A320 con el nombre de Bettina Kadner, primera mujer piloto comercial de España y primera comandante en volar en el país. Tenía 22 años cuando en 1969 obtuvo el título.</p>	<p>La balanza</p> <p>▼</p> <p>La Confederación Nacional de la Construcción (CNC) cree que endurecer el registro horario con un real decreto tras fracasar la votación para reducir la jornada amenazaría el Plan Estatal de Vivienda 2026-2030 y la ejecución de los fondos europeos asignados en el plan.</p>	<p>▲</p> <p>En 2025 Indra se ha convertido en uno de los protagonistas de la bolsa española. Con una subida del 132% en lo que va de año es la empresa más alcista del Ibex 35. Este ascenso ha llevado sus títulos a zona de máximos históricos y a rozar los 7.000 millones de capitalización.</p>
--	---	--	---	--

H. Montero. MADRID

Los españoles desconocen mayoritariamente cómo funciona el sistema de pensiones y su rendimiento. Esta es una de las principales conclusiones de la encuesta 2025 sobre pensiones de la Fundación de Cajas de Ahorro (Funcas) publicada ayer. Pero no es la única. Entre otros grandes titulares destacan que la inmensa mayoría de españoles no quiere ni oír hablar de elevar la edad de jubilación a los 70 años, como en Dinamarca, que casi tres de cada diez jubilados se plantean volver a trabajar, que medio millón de «boomers» -los nacidos en la explosión demográfica tras la II Guerra Mundial y hasta 1964- se plantean seguir trabajando más allá de la edad legal de jubilación (67 años en 2027) o que el miedo a que las pensiones se queden en nada se vislumbra en un horizonte de diez años.

El hecho es que los españoles están más que preocupados por el sistema de pensiones, pero la mayoría desconoce las líneas generales de su engranaje, incluidos los pensionistas. A la pregunta general sobre cómo se financian las pensiones ni la mitad de los encuestados respondieron que las pensiones actuales se pagan «fundamentalmente» con las cotizaciones sociales actuales. Si añadimos el 3% que respondió con las cotizaciones sociales actuales e impuestos (algo que no es del todo exacto), solo el 49% de los encuestados sabe que las pensiones se pagan con las cotizaciones actuales. Más llamativo es que entre el colectivo de los pensionistas, el 25% de ellos cree que sus pensiones se pagan con lo que ellos cotizaron a la Seguridad Social. Apenas un 44% de quienes perciben una pensión contributiva saben

► Tres de cada diez jubilados volverían a trabajar y el 87% de la población rechaza subir a 70 años la jubilación, según Funcas

Los españoles temen un tijeretazo a las pensiones en 10 años



Dos jubilados pasean por la costa

que sus pensiones se abonan con cargo a las cotizaciones que pagan hoy los trabajadores y solo un 38% de los mayores de 60 años responden correctamente.

Sobre la cuantía media de una

pensión de jubilación en comparación con el salario mínimo interprofesional, dos terceras partes de los encuestados eligieron que la pensión media de un jubilado es bastante menor o menor al SMI,

redondeado por Funcas en el entorno de los 1.200 euros. «El grueso de los encuestados cree que el sistema está rindiendo menos de lo que rinde», explicó Elisa Chuliá, investigadora de Funcas.

De tal forma, solo el 12% de los encuestados responde correctamente a las dos preguntas y solo el 7% de las mujeres sabe cómo se financian y cuál es la cuantía aproximada de las pensiones de jubilación contributivas. Sorprendentemente, son los mayores de 60 años quienes menos conocen el funcionamiento del sistema: un 57% carecen de conocimiento.

De lo que no hay duda es de que los trabajadores que se jubilarán en las próximas décadas están preocupados. Cuatro de cada cinco encuestados, algo más del 70% de la población activa (trabajadores y parados) con más de 45 años está «preocupada o muy preocupada» sobre si la cuantía de su pensión le dará para vivir sin aprietos. El 79% de

Un 25% de los jubilados cree que sus pensiones se pagan con sus cotizaciones pasadas

quienes manifiestan «preocupación» piensa que dentro de 10 años las pensiones serán más reducidas. A pesar de todo, el 87% rechaza elevar a 70 años la edad de jubilación. De hecho, la mayoría entre la población activa se jubilaría antes de la edad legal actual. Seis de cada diez de los encuestados varones les gustaría jubilarse antes de los 67 años, un porcentaje que se reduce al 64% entre las mujeres. La mayoría optaría por jubilarse entre los 61 y los 65 años. Frente a esto, alrededor de un 15% de los encuestados se muestra dispuesto a trabajar más allá de los 67 años. Eso implica, según Funcas, que hasta medio millón de «boomers» se plantean trabajar más allá de los 67 años.

Entre los jubilados encuestados, casi tres de cada diez volverían al mercado laboral.

Denuncia de la Airef: «Supervisamos las cuentas a ciegas»

► Afea al Gobierno que sin presupuestos es «muy difícil, por no decir imposible»

J. Sanz. MADRID

El empecinamiento del presidente del Gobierno de mantener la legislatura haya o no Presupuestos Generales del Estado (PGE) trae de cabeza a la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef). Su presidenta, Cristina Herrero, denunció ayer en un acto organizado por Fedea que España es el «único país» de la Unión Europea que no ha presentado ante Bruselas el Plan Presupuestario del año 2025, una situación que provoca que los analistas de la institución «estén trabajando completamente a ciegas» en la supervisión de las cuentas públicas por la ausencia de un mínimo proyecto presupuestario y, por supuesto, de unos objetivos de estabilidad o de las reglas fis-

La ausencia de presupuestos y de objetivos de estabilidad impide el control financiero

Alerta al Gobierno de un mayor ajuste económico por no pedir la cláusula de escape

cales. «El marco fiscal nacional está completamente anestesiado, vive no ya sin Presupuestos, sino sin ni siquiera proyecto de Presupuestos, porque si por lo menos hubiera uno, podríamos saber lo que el Gobierno pretende hacer. Ni siquiera conocemos los objetivos que afectan al resto de Administraciones Públicas», reprocha Herrero.

Asimismo afea al Gobierno que esta falta de información no se suple con el plan fiscal estructural de medio plazo remitido a Bruselas el pasado año, ya que advierte de que solo se incluyó «el contenido mínimo exigible, ni un decimal más de lo que exigía» la UE. Además, critica que

este documento no tiene información desglosada por subsectores, por lo que «no se sabe qué parte corresponde a la Administración Central, cuya supervisión en este momento es muy difícil, por no decir imposible». También censura que el Gobierno no sometió su plan fiscal a medio plazo a debate en el Parlamento y «ni siquiera nos consultó ni a nosotros ni a las Administraciones territoriales, que es aún más grave, porque gestionan el 50% del gasto».

En este contexto, Herrero reclama la «reforma y adaptación del marco fiscal nacional a la nueva gobernanza europea», ya que la aplicación de la regla nacional supondría un ajuste de 11.000 millones este año, frente al margen de la europea. Considera «preocupante» que el Gobierno haya comunicado a la Comisión Europea que no necesita modificar la normativa nacional para adaptarla a la directiva europea de marcos fiscales nacionales, que tenía que transponer antes de final de año. Estima que se requiere una revisión en profundidad del marco nacional, porque es necesario establecer un plan fiscal estructural de medio plazo, regular el papel de la Airef en las nuevas reglas, fiscales, establecer la relación entre el plan fiscal y el plan presupuestario de medio plazo y fijar criterios de reparto de objetivos entre subsectores.

Por otro lado, la presidenta de la Airef cree que el Gobierno no solicitará la activación de la cláusula de escape para elevar el gasto en defensa y evitar que ello suponga la apertura de un procedimiento de déficit excesivo por parte de Bruselas. Esta petición permitiría acomodar el gasto en defensa hasta el límite del 1,5% del PIB sin que se abra expediente alguno. Esta omisión del Gobierno de Pedro Sánchez provocará que el ajuste en los siguientes planes económico-financieros «será mucho mayor», donde habrá que sumar a la ecuación de la sostenibilidad el incremento de deuda que haya generado ese aumento del gasto en defensa.



La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero

Guerra interna en Hacienda por obviar la ley antifraude

► Los técnicos denuncian que la falta de medios del Ministerio impide que luchen contra el fraude fiscal

J. de Antonio. MADRID

La guerra interna que los técnicos de Hacienda, agrupados en torno a Gestha, han declarado dentro del Ministerio y la Agencia Tributaria (AEAT) se acentúa de nuevo, después de que hayan denunciado que se sigue incumpliendo la ley de prevención del fraude fiscal y que la ministra continúa sin cumplir con la ratio europea en cuanto al número de expertos dedicados a investigar la economía sumergida. Según advierten, para alcanzar cifras europeas se necesitaría aumentar la plantilla en un 40%. Una situación que desde Gestha creen que podría aliviarse con rapidez «si no se desaprovecharan las capacidades del cuerpo de técnicos, que acumula casi el

84% de los funcionarios del Grupo A, pero que se les excluye de la persecución de los delitos contra la Hacienda Pública.

Gestha alerta de que la ley antifraude instaba al Gobierno a contratar expertos para estimar la economía sumergida y a aumentar la plantilla para equipararla a la media de la UE, por lo que acusan a Hacienda de que su inacción ha provocado el «desplome en un 85% de las denuncias por delitos fiscales, omitiendo, además, información en los resultados de los últimos años». Un descenso que «no responde a que haya un mejor cumplimiento, sino a que se persiguen menos los fraudes más complejos y sofisticados». De hecho, el importe de las cuotas tributarias defraudadas solo ha descendido un 9,8%, por lo que «los evasores defraudan más, pero se les denuncia menos».

Por ello, avisan de que la deuda pendiente de cobro por este concepto asciende ya a 48.797 millones de euros a 31 de diciembre de 2024, lo que supone un 16% más que el año anterior. Por ello, los técnicos acusan al Ministerio de «utilizar tradicionalmente el mar-

keting institucional para lucir cada año unas cifras parciales que enmascaran una discreta actuación global». Pese a que reconocen que «por primera vez» se han superado los resultados de 2020, consideran que son unas cifras «muy discretas», equivalentes a un leve aumento del 2,4% interanual en este periodo.

Desde el Ministerio que dirige María Jesús Montero ven la situación desde un prisma opuesto. Según explicaron a LA RAZÓN, las denuncias por delitos fiscales «no se omiten, se publican sistemáticamente en las memorias de la Agencia y todas están publicadas en la web». Además, recuerdan que la reducción de denuncias por delito fiscal sobre años de máximos tiene que ver con «muchos factores externos» a la Agencia, como la crisis del sector inmobiliario o la pandemia. Asimismo, insisten en que también se han eliminado «mecánicas delictivas concretas», que la evolución de los delitos es variable, lo que puede alterar la serie histórica y que la deuda pendiente de cobro realmente es 5.000 millones de euros menor que la que figura.

ABSENTISMO GENERAL

2º trimestre 2025. Total sectores (en %)



Fuente Randstad Research

El absentismo laboral alcanza ya el 7%... y subiendo

► Crece tres décimas en un año, siendo la industria el sector que más ausencias acumula

J. de Antonio. MADRID

La tasa de absentismo laboral no toca techo y continúa su curva ascendente sin que se logre ponerle freno. Así, en el segundo trimestre del año se situó en el 7% de las horas pactadas, tres décimas por encima del mismo periodo de 2024, según constata el último informe de absentismo elaborado por Randstad con datos del INE. En el caso del absentismo por incapacidad temporal (IT) o con baja médica, la tasa del segundo trimestre fue del 5,5%, dos décimas superiores a la contabilizada en el segundo trimestre del año anterior. Estas cotas de absentismo significan que 1,56 millones de personas no acudieron a su puesto de trabajo cada día, de los cuales 1,22 millones se encontraban de baja médica y algo más de 334.000 por otras razones.

El estudio indica que el absentismo laboral se ha convertido ya en «un grave problema» para las

empresas, con «un impacto directo sobre la productividad, los costes empresariales y la competitividad».

De los tres grandes sectores económicos, la industria es el que concentra un mayor absentismo, el 7,4 % del total de las horas pactadas, seguido del sector servicios (7 %) y la construcción (5,5 %).

Al detalle, las mayores ausencias a sus empleos se produjeron en empresas postales y de correos (12,1%), seguidas de las de servicios a edificios y jardinería (11,5%), mientras que los servicios relacionados con el empleo (3%) y las actividades informáticas (3,6%) fueron los que registraron los menores casos.

Por comunidades autónomas, el ranking de ausencias lo lidera Cantabria (9,2%), seguida de Canarias (8,8%) y País Vasco (8,6%), mientras que con las menores tasas figuran Baleares (5,5%), Comunidad de Madrid (6,1%) y La Rioja (6,1%). Las comunidades que experimentaron un incremento más elevado durante el segundo trimestre fueron Cantabria, con un alza de 1,6 puntos; Andalucía, con siete décimas más, hasta el 6,9%; y Galicia, Murcia y Navarra, las tres con un incremento de cinco décimas. Unas cifras que llevan creciendo desde la pandemia.

AYUNTAMIENTO DE GETAFE PLANEAMIENTO Y GESTIÓN URBANÍSTICA ANUNCIO

Por la Junta de Gobierno en sesión ordinaria celebrada el 13 de agosto de 2025, se acordó aprobar inicialmente el Estudio de Detalle de las fincas del Pº de John Lennon números 29-31 en el Polígono Industrial Los Angeles de Getafe, promovido por Urbasur Motor Hoteles, S.L.; y abrir un periodo de información pública durante VEINTE DÍAS, mediante publicación en el BOCM, periódico de amplia difusión y Tablón de Anuncios Municipal, para que el expediente pueda ser examinado y presentadas las alegaciones procedentes; todo ello según lo dispuesto en el artículo 60 de la Ley 9/2001, de 17 de julio, del Suelo de la Comunidad de Madrid.

Cuantas personas se consideren interesadas, podrán examinar el documento aprobado, en la web del Portal de transparencia <https://gobiernoabierto.getafe.es/s/portal-de-transparencia/documentos-municipales-sometidos-a-informacion-publica-en-legislacion-sectorial>, así como presencialmente en este Ayuntamiento de Getafe, previa cita, en las mañanas de los días hábiles, a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio, como así mismo, formular por escrito cuantas alegaciones estimen pertinentes.

EL SECRETARIO GENERAL DEL PLENO en funciones de JEFE DE LA OFICINA DE LA JUNTA DE GOBIERNO (suplente por resolución de 7 de abril de 2025 del Concejal Delegado de Hacienda y Seguridad Ciudadana)

ALDAUTO MOTOR, S.A.U.

(Sociedad Absorbente)

AUTOTRECA, S.A.U.

(Sociedad Absorbida)

Anuncio de Fusión por Absorción

De conformidad con lo previsto en el artículo 10.1 del RD Ley 5/2023 respecto a las operaciones de modificación estructural, se hace constar que con fecha 25 de septiembre de 2025, la sociedad Aldauto Motor, S.A.U. en Junta General/Decisión de socio único, Ordinaria y Extraordinaria, adoptó el siguiente acuerdo: 3º.- Aprobar la fusión por absorción de Autotrec, S.A.U. (como Sociedad Absorbida) por parte de Aldauto Motor, S.A.U. (como Sociedad Absorbente), mediante la disolución y extinción sin liquidación de la Sociedad Absorbida, y la transmisión en bloque de su patrimonio social a la Sociedad Absorbente, que lo adquirirá por sucesión universal subrogándose en todos los derechos y obligaciones que componen los patrimonios de las Sociedades Absorbidas todo ello en los términos y condiciones establecidos en el Proyecto de Fusión aprobado el 25 de agosto de 2025 y firmado por los órganos de administración de las sociedades intervinientes y conforme con el RD Ley 5/2023 y Ley de sociedades de capital.

Se hace constar que conforme con lo que se explica en el Proyecto de Fusión, teniendo en cuenta que las Sociedades Absorbente y Absorbida tienen el mismo accionista/socio único, ES Bartolomé, S.L. que es titular, de forma directa, de todas las acciones de ambas sociedades, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 53 (por remisión del 56) del Real decreto Ley 5/2023: i) No se hace referencia a la fecha de participación en las ganancias sociales de la sociedad resultante o a cualesquiera de las peculiaridades relativas a este derecho o a la información sobre la valoración del activo y pasivo del patrimonio de cada sociedad que se transmite a la sociedad resultante o a las fechas de las cuentas de las sociedades que se fusionan; ii) No se incluye informe separado de administradores e informe de expertos sobre el proyecto de fusión; iii) No es precisa la aprobación de la fusión por las juntas generales de las sociedades absorbidas. No obstante se ha acordado que para la operación se amplía capital en la sociedad absorbente en la forma y términos recogidos en el proyecto, y que ha sido igualmente acordada en la decisión señalada del día de hoy, esto es una ampliación de capital social en Aldauto Motor, S.A.U. en la suma de 631.050 euros, mediante la emisión de 10.500 acciones de 60,10 euros de valor nominal cada una, numeradas correlativamente de la 6.909-17.408 ambas inclusive, pasando el capital social final a una cifra de 1.046.220,80 euros, aprobando una prima total que constituirá una reserva de fusión, por el importe total de la diferencia entre la cifra de ampliación y el valor patrimonial de la absorbida, que asciende a un total de 906.361,64 euros.

Se deja constancia que conforme a lo previsto en el RD Ley 5/2023 en su artículo 46.1, se puso a disposición de los representantes de los trabajadores la documentación que allí se señala, y se han cumplido las prescripciones legales. De conformidad con el 10.1 del RD Ley 5/2023 el acuerdo de modificación estructural, se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de obtener el texto íntegro del acuerdo adoptado y del balance presentado, y conforme a los artículos 46 y 47 del RD Ley citado al envío gratuito del texto de acuerdos y documentos aprobados.

Colmenar Viejo, a 25 de septiembre de 2025.-
María Victoria Bartolomé Sanz, Secretaria del Consejo de Administración de Aldauto Motor, S.A.U. y de Autotrec, S.A.U.

ASTURIANA DE LAMINADOS, S.A. JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo del Consejo de Administración de ASTURIANA DE LAMINADOS, S.A. (en adelante la "Compañía"), adoptado el 18 de septiembre de 2025, se convoca Junta General Extraordinaria de accionistas a celebrar en primera convocatoria en el espacio Circus de Ontier España, S.L.P. (calle Marqués de Santa Cruz, 14 de Oviedo) a las 10:00 horas del día 29 de octubre 2025 o, en su caso, al día siguiente a la misma hora y lugar, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

Orden del día

- Primero.-** Elección de miembros del Consejo de Administración de la Compañía.
- Segundo.-** Delegación de facultades para la elevación a público de los acuerdos sociales.
- Tercero.-** Redacción, lectura y aprobación del acta de la Junta General.

DERECHO DE INFORMACIÓN

Cualquier accionista podrá solicitar la entrega o envío gratuito del procedimiento para la obtención de la tarjeta de asistencia, delegación y voto, así como de las reglas para el ejercicio del derecho de información, representación y asistencia. Además, la Sociedad ha habilitado los siguientes canales de información:

Ref: Junta General Extraordinaria 2025 Asturiana de Laminados

Teléfono: +34 963 222 555

E-mail: asturianadelaminados@issuersolutions.com

Página web: www.issuersolutions.com/asturianadelaminados

Hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta General, los accionistas podrán solicitar del Consejo de Administración las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes, sin perjuicio del derecho a solicitar verbalmente durante la celebración de la Junta las informaciones o aclaraciones que consideren convenientes acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día.

DERECHO DE ASISTENCIA

De conformidad con lo establecido en los Estatutos sociales y en el Reglamento de la Junta, todos los accionistas podrán asistir a la Junta siempre que tengan acreditada tal condición por la inscripción de su titularidad en el registro contable de la entidad encargada de la llevanza del registro de las acciones con, al menos, cinco (5) días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta General. Adicionalmente, será requisito para asistir a la Junta General que el accionista se provea de la correspondiente tarjeta de asistencia, el certificado expedido por la entidad encargada de la llevanza del registro de anotaciones en cuenta, que en su caso corresponda o el documento que, conforme a derecho, le acredite como accionista.

DERECHO DE REPRESENTACIÓN

Se hace constar el derecho de los accionistas de hacerse representar en la Junta General por otra persona, ya sea esta accionista o no de la sociedad. Cuando la representación se confiera por medios de comunicación a distancia, solo se reputará válida la que se efectúe mediante correspondencia postal, remitiendo a la sociedad la tarjeta de asistencia, delegación y voto a distancia debidamente firmada y cumplimentada por el accionista. Para su validez, la representación conferida por medios de comunicación a distancia habrá de recibirse por la sociedad antes de las veinticuatro (24) horas del día anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria.

VOTO A DISTANCIA

Los accionistas podrán emitir su voto sobre las propuestas relativas a puntos comprendidos en el orden del día a través de correspondencia postal, haciendo llegar a la Sociedad la tarjeta de asistencia, delegación y voto a distancia debidamente firmada y cumplimentada antes de las veinticuatro (24) horas del día anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria.

Los accionistas que emitan su voto a distancia en los términos aquí indicados serán considerados como presentes a los efectos de constitución de la Junta General Ordinaria.

Villallana, Pola de Lena (Asturias) a 23 de septiembre de 2025.

El Secretario no consejero del Consejo de Administración, Pablo Álvarez de Linera Granda.

GAREZ INVERSIONES SICAV, S.A.

De conformidad con los Acuerdos de la Junta General Extraordinaria de Accionistas de la sociedad GAREZ INVERSIONES SICAV, S.A., de fecha 16 de septiembre de 2025, así como los artículos 319 y 346 y siguientes de la Ley de Sociedades de Capital, se han adoptado por unanimidad, entre otros, los acuerdos siguientes.

I. La derogación íntegra de los actuales Estatutos Sociales y la aprobación de un nuevo texto refundido de acuerdo con la normativa de aplicación, modificando su objeto social, siendo la redacción del nuevo objeto social el siguiente:

a) La adquisición, tenencia, administración, dirección y gestión de títulos, acciones, participaciones sociales, o cualquier forma de representación de participación en el capital de entidades mercantiles, así como de obligaciones, canjeables o no, bonos comerciales, partes de fundador, bonos de disfrute, valores mobiliarios de renta fija o variable, admitidos o no a cotización en bolsas oficiales, derechos de suscripción de sociedades españolas o extranjeras, incluidos bonos y pagarés del Tesoro, Deuda Pública, letras de cambio y certificados de depósito, todo ello con plena sujeción a la legislación aplicables, y exclusión expresa de las actividades reguladas por la legislación de los mercados de valores e Instituciones de Inversión Colectiva.

b) La compra, venta, administración, arrendamiento y explotación, bajo cualquier forma o modalidad, de fincas rústicas o urbanas y la realización de toda clase de operaciones inmobiliarias incluido el asesoramiento en esta materia. Queda excluido el arrendamiento financiero activo y aquellas actividades que, hallándose sujetas a legislación especial, requieran unas formalidades o requisitos distintos a los que reúne esta Sociedad.

c) La prestación de servicios a sus entidades vinculadas de carácter financiero, tales como concesión de préstamos, a excepción de aquellas actividades financieras que por ley tienen regulación excepcional, por ser exclusivas de entidades financieras y de crédito.

Las actividades integrantes del objeto social podrán ser desarrolladas, total o parcialmente, de modo indirecto, mediante la titularidad de acciones o de participaciones en sociedades con objeto idéntico o análogo. Si la realización de las anteriores actividades requiriese la obtención de licencia, autorización administrativa, concesión o cualquier otro título habilitante, la Sociedad no comenzará a desarrollarlas hasta el momento en que obtenga la correspondiente licencia, autorización administrativa, concesión o título habilitante. Si la realización de las anteriores actividades estuviera reservada a quienes debieran ostentar un determinado título

profesional, las mismas serán realizadas en la Sociedad a través de persona que estuviera en posesión del correspondiente título profesional.

Dichas actividades podrán ser realizadas tanto en el ámbito nacional como en el internacional.

Se hace constar el derecho que asiste a los accionistas que no hubieran votado a favor del acuerdo de modificación de objeto social de en el plazo de un mes ejercer su derecho de separación, conforme al artículo 348 de la Ley de Sociedades de Capital, procediéndose a su ejecución una vez finalizado el mismo sin haberse procedido al ejercicio del derecho.

II. Reducir el capital social con la finalidad de devolver las aportaciones a determinados accionistas. Dicho acuerdo fue aprobado por unanimidad, con un quorum de asistencia del 99,86% del capital. Asimismo, y en votación separada, el acuerdo fue aprobado por unanimidad de los accionistas afectados que asistieron a la junta y que ostentaban una participación del 61,80% del total de los accionistas afectados.

En este sentido se amortizan 17.151 acciones de 1 euro de valor nominal, mediante la amortización de las acciones.

Con motivo del acuerdo de reducción de capital de la Sociedad, el capital social pasa a estar representado por 4.541.467 acciones, de 1 euro de valor nominal cada una de ellas, numeradas del 1 al 4.541.467, ambos inclusive, lo que representa un capital social total de 4.541.467 €, totalmente suscrito y desembolsado, modificándose en consecuencia el artículo 5º de los Estatutos Sociales.

Igualmente, y como consecuencia del acuerdo de reducción de capital de la Sociedad y la devolución de aportaciones a determinados accionistas, la suma que habrá de abonarse a los mismos será de 3.060.981 euros por acción, siendo un total de 17.151 las acciones afectadas y un importe de 52.498,89 euros.

Se hace constar el derecho que asiste a los acreedores de la Sociedad de ejercitar el derecho de oposición durante el plazo de un mes, de conformidad con lo previsto en los artículos 334 a 337 de la Ley de Sociedades de Capital.

El acuerdo de reducción de capital será ejecutado una vez finalizado el plazo para el ejercicio del derecho de oposición de los acreedores previsto en el artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital.

En Madrid, a 17 de septiembre de 2025
Dª. Natalia Ezquerro Pico
La Secretaria del Consejo de Administración

MESA REDONDA «OPORTUNIDADES DE INVERSIÓN»

FOTOS: DAVID JAR



Ignacio Rodríguez Burgos, Javier García, Pablo Gil, Jorge Fuentes y Andrés Allende, antes de comenzar el debate

Nicolás Sangrador. MADRID

Se ha celebrado en la sede de LA RAZÓN una mesa redonda para dar a conocer la situación actual de los mercados y las próximas tendencias en materia de inversión. Bajo el título, «Oportunidades de inversión», el periodista Ignacio Rodríguez Burgos ha moderado un interesante debate que ha girado en torno a la conversación generada por cuatro ponentes de excepción. Compusieron la mesa Jorge Fuentes, gestor de Renta Variable Internacional de Bestinver; Javier García, responsable de ventas Iberia de BlackRock; Andrés Allende, gestor de DIP Value Catalyst Fund de AE&G; y el economista e influencer Pablo Gil.

Uno de los grandes temas a tratar ha sido la capacidad de los gestores y consultores de activos para separar ruido de lo que es información realmente valiosa. «El análisis es

El gestor como mejor compañero de viaje para las inversiones

► Una mesa de debate ha puesto de manifiesto la importancia de contar con expertos que ayuden a que las inversiones lleguen a buen fin

fundamental en un contexto como el actual de inestabilidad, volatilidad y fragmentación geopolítica», explicó el periodista en la introducción de la jornada.

Como punto de partida preguntó sobre la visión de la actualidad que tiene cada uno de los integrantes de la mesa. Jorge Fuentes

tomó la palabra para comentar que «intentar aprovechar todo el ruido y la hipérbole que hay en este mundo en el que vivimos pegados a un móvil, con noticias que se mueven como un péndulo de lo dramático a lo eufórico» es una de las principales actividades de los consultores, una importante

figura que «está en el mercado por su propio pie, no como un turista», comentó.

Esa exageración que representa al mercado actual «es para nosotros una fuente de oportunidad», explicó Fuentes. Sin embargo, eso no resta importancia a la necesidad de «centrarse en lo que es im-

portante y quitar el ruido del mercado para aprovechar la volatilidad que no es otra cosa que subidas y bajadas del mercado. En la volatilidad hay que dejar de lado los sentimientos», concluyó en esta primera parte del debate.

Luces largas siempre

Por su parte, Javier García explicó que «Si hay una lección que he aprendido de la volatilidad es que el foco hay que mantenerlo en el largo plazo. No es una utopía, pero es difícil», dijo. Hay que llevar las luces largas siempre, pues existen infinidad de casos que así lo demuestran.

Por otro lado, explicó cómo hay grandes tendencias o fuerzas estructurales que configuran los mercados y las sociedades, y a las que hay que prestar atención, como la IA, la desglobalización o la demografía, entre otras.

Para Andrés Allende, el sentido común es fundamental. «La vola-



No se puede hacer timing del mercado con las subidas y bajadas. Hay que dejar de lado los sentimientos»

Andrés Allende Gestor de DIP Value Catalyst Fund AE&G



No debemos ver la volatilidad como un factor negativo, sino más bien como una oportunidad»

Jorge Fuentes Gestor de Renta Variable Internacional de Bestinver

tilidad no es riesgo a menos que tengas prisa o estés obligado a vender. Realmente es una oportunidad para quien puede aprovecharla». El consejo de Allende es que «no se puede hacer timing del mercado con las subidas o bajadas. Es lo que más daño hace a quien se involucra de una manera equivocada, porque no se sabe por qué ha subido o bajado una empresa».

Pablo Gil, en su turno de intervención inicial, comentó cómo «cuando tienes tu dinero metido en un mercado que pierde el 60% es cuestión de no perder la cabeza». Por otro lado, habló de que «la intervención de los bancos centrales no hace más que empañar la realidad de los mercados a base del endeudamiento». Por último, hizo un llamamiento para «mandar un mensaje de cordura: no minusvaloremos el sufrimiento y la cantidad de malas decisiones que toman los inversores cuando



En los últimos quince años se ha visto un fenómeno de migración de la gestión activa hacia la gestión pasiva»

Pablo Gil Economista e influencer

se enfrentan a situaciones dramáticas (como ocurrió durante el covid)».

Volatilidad

La volatilidad y cómo hacer un uso responsable y correcto de ella fue otra de las cuestiones tratadas en el debate. Para Jorge Fuentes «invertir en bolsa es ser empresario vago: ser dueños de empresas de los que nos gustaría ser propietarios». Sin embargo, para Fuentes la volatilidad es el precio que hay que pagar por la rentabilidad.

Javier García coincidió, y aludió a que «el régimen ha cambiado, con más volatilidad macro, que requiere a los inversores más activos, selectivos y tácticos». Para ello es necesario contar con compañeros de viaje expertos y decisivos en la toma de decisiones.

Un aspecto en el que coincidió Andrés Allende, pues en su opinión su trabajo consiste en «aprovechar los mecanismos del merca-



En el mundo de la inversión no podemos olvidar mirar siempre al largo plazo y viajar con las luces largas»

Javier García Responsable de Ventas Iberia de BlackRock

do para sacar rentabilidad. Hay que entender los riesgos y cómo se pueden mitigar, yendo siempre de la mano de personas que saben moverse en el mercado», porque lo analizan, lo estudian a fondo y se «pre-ocupan» para intentar dilucidar cuáles son los valores más prometedores y seguros.

Otros temas tuvieron menos espacio en la mesa de debate, como el posicionamiento de los Bancos Centrales a la hora de intervenir en las economías mundiales; los retos a los que se enfrenta Europa para poder competir en un mundo global, donde China y Estados Unidos están siendo fuertes en sectores como la tecnología; o la influencia de las políticas arancelarias en los mercados de valores.

Ignacio Rodríguez Burgos agradeció la presencia de los ponentes y de los lectores que pudieron seguir la conversación a través de la página web de LA RAZÓN, quedando así cerrada esta mesa.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	15.153,70	7.795,42	9.213,98	23.534,83	46.037,23	24.432,50	45.754,93	69,14	2,171	3.737,77	Cotiz.
Día	-0,27% ▼	-0,41% ▼	-0,39% ▼	-0,56% ▼	-0,18% ▼	-0,29% ▼	0,27% ▲	-0,17% ▼	0,51% ▲	0,04% ▲	Día
Año	30,69%	5,62%	12,74%	18,21%	8,21%	16,28%	14,69%	-0,25%	-11,53%	42,32%	Año

IBEX 35

	Última			Ayer				Última			Ayer							
	Cotización	% Dif.	Volumen €	Máx.	Min.	Volumen €		Cotización	% Dif.	Volumen €	Máx.	Min.	Volumen €					
ACCIONA	169,000	-1,86	172,500	169,000	169,000	7.222.362	CELLNEX	28,270	-0,49	28,490	28,180	19.410.403	LÓGISTA	28,320	0,78	28,400	27,960	4.939.518
ACCIONA ENERGÍA	22,180	-2,46	22,800	22,180	22,180	2.399.309	ENAGAS	13,155	1,04	13,260	13,000	12.092.463	MAPFRE	3,896	-0,66	3,910	3,862	6.346.360
ACERINQX	10,970	-0,72	11,140	10,910	10,910	4.226.327	ENDESA	26,650	0,38	26,800	26,470	14.600.539	MERLIN	12,620	-1,17	12,730	12,600	6.730.514
ACS	65,650	-1,72	66,800	65,000	65,000	23.019.135	FERROVIAL	48,000	-0,62	48,350	47,890	28.560.806	NATURGY	26,760	1,21	26,900	26,320	11.892.529
AENA	23,230	0,04	23,340	23,080	23,080	16.702.128	FLUIDRA	22,480	-2,01	22,980	22,440	3.626.086	PUIG	14,050	-1,61	14,360	14,050	12.943.353
AMADEUS	65,040	-0,79	65,520	64,760	64,760	42.788.048	GRIFOLS-A	11,985	-2,12	12,255	11,965	10.188.052	RED ELECTRICA	16,420	0,61	16,540	16,250	17.483.647
ARCELORMITTAL	30,640	0,33	30,720	30,260	30,260	2.869.057	IBERDROLA	15,785	0,89	15,875	15,535	247.120.724	REPSOL	15,515	1,37	15,540	15,245	77.348.471
B. SABADELL	3,263	-0,88	3,288	3,249	3,249	33.413.553	INDITEX	44,480	0,32	44,870	44,370	215.131.699	SACYR	3,490	-0,46	3,506	3,452	6.431.379
B. SANTANDER	8,709	-0,33	8,754	8,650	8,650	171.571.260	INDRA	39,060	-1,41	39,800	37,500	36.731.466	SOLARIA	10,630	-1,85	10,870	10,545	7.908.727
BANKINTER	12,980	0,27	13,075	12,850	12,850	10.868.885	INMOB. COLONIAL	5,450	-1,00	5,550	5,450	7.355.621	TELEFONICA	4,351	-0,14	4,368	4,325	22.160.441
BBVA	16,105	-1,71	16,380	16,045	16,045	111.233.913	IAG	4,374	-0,68	4,417	4,354	16.866.555	UNICAJA	2,262	-1,05	2,268	2,218	15.318.436
CAIXABANK	8,788	0,41	8,820	8,688	8,688	38.833.656	LAB. ROVI	56,600	-2,50	58,050	56,300	7.863.929						

* Media sesión

CANDELARIA SOL,
Sociedad Limitada Unipersonal
Transformación de sociedad de
responsabilidad limitada
en sociedad anónima

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 10.1 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que el 25 de septiembre de 2025 el socio único de CANDELARIA SOL, SLU (la "Sociedad") acordó su transformación en sociedad anónima.

Asiste al socio y a los acreedores de la Sociedad el derecho a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y del balance de transformación, todo ello en los términos del artículo 10.1 del Real Decreto-ley 5/2023.

En Madrid, a 25 de septiembre de 2025.
El administrador único de la Sociedad,
Don François-Stéphane Solanet.

CTAIMA OUTSOURCING & CONSULTING, S.L.U.
(Sociedad Absorbente)
CADERSEM, S.L.U.
BALUARTE CAPITAL, S.L.U.
(Sociedades Absorbidas)
Anuncio de Fusión

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio sobre la transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (en adelante, "Real Decreto en materia de Modificaciones Estructurales" o "RDME"), se hace público que el 23 de septiembre de 2025, las Juntas Generales Extraordinarias de CTAIMA OUTSOURCING & CONSULTING, S.L.U. (Sociedad Absorbente), CADERSEM, S.L.U. (Sociedad Absorbida) y BALUARTE CAPITAL, S.L.U. (Sociedad Absorbida), acordaron la fusión gemelar (artículo 56 RDME) entre la Sociedad Absorbente y la Sociedad Absorbida, CADERSEM, S.L.U., y la fusión inversa (artículo 53 del RDME) entre la Sociedad Absorbente y la Sociedad Absorbida, BALUARTE CAPITAL, S.L.U., ajustándose a los términos del Proyecto de Fusión de fecha 30 de junio de 2025, con extinción sin liquidación de las Sociedades Absorbidas y transmisión en bloque de su patrimonio a favor de la Sociedad Absorbente, que adquirirá por sucesión universal los derechos y obligaciones de las Sociedades Absorbidas, en los términos establecidos en el Proyecto de Fusión y en base a los Balances de Fusión cerrados el 31 de diciembre de 2024.

Asiste los socios únicos de las tres sociedades, a los acreedores y a los representantes de los trabajadores, en su caso, de las sociedades participantes en la fusión gemelar e inversa el derecho a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los Balances de Fusión en virtud del artículo 10 del RDME y, a los acreedores, a ejercitar sus derechos de conformidad con lo dispuesto en el artículo 13 del RDME.

Tarragona, Barcelona y Madrid,
23 de septiembre de 2025.
Don Luis de los Santos Menéndez,
representante persona física de
ROWHILL HOLDCO, S.L.,
administrador único de las sociedades
CTAIMA OUTSOURCING & CONSULTING, S.L.U.,
CADERSEM, S.L.U. y BALUARTE CAPITAL, S.L.U.

LA RAZÓN

Financieros y Societarios Agrupados

**AYUNTAMIENTO
EL BOALO DE CERCEDA**
ANUNCIO

La Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el día veintinueve de junio de dos mil veinticinco, adoptó el acuerdo de aprobar inicialmente el "Estudio de Detalle de ajuste cuantitativo y espacial de los usos pormenorizados, de ordenación de volúmenes y de definición de alineaciones y rasantes, de la manzana COM1 del plan parcial del Sector BC, de núcleo de Cerceda (febrero de 2025)", con referencia catastral 1657809VL2015N0001DY, y promovido por la sociedad mercantil ALQUIVEN VIVIENDAS MADRID 2010, S.L., con CIF B85814523.

Sometiéndose al expediente al trámite de Información Pública por espacio de veinte días, en cumplimiento de lo establecido en la legislación vigente sobre la materia, al objeto de que pueda examinarse el expediente y formularse las alegaciones que se estimen procedentes. El documento podrá ser consultado físicamente en las dependencias de la Casa Consistorial de El Boalo o digitalmente a través del enlace <https://sede.elboalo-cerceda-mataelpino.org/GDCarpetaCiudadano/welcome.do>, y dentro del apartado "Tablón de anuncios".

En El Boalo, a 24 de julio de 2025.-
El Alcalde, Sergio Sánchez Yunquera.

**ANUNCIO CESIÓN GLOBAL DE ACTIVOS Y PASIVOS
ASOCIACIÓN PARKINSON VALENCIA
(Entidad Cedente)
FUNDACIÓN PARKINSON VALENCIA FUNDACIÓN
DE LA COMUNITAT VALENCIANA
(Entidad Cesionaria)**

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio ("LMESM"), se hace público que la Asamblea General de la Asociación Parkinson Valencia (Entidad Cedente), con fecha 4 de septiembre de 2025, acordó la cesión global de su activo y pasivo, transmitiendo en bloque todo su patrimonio por sucesión universal, a favor de la Fundación Parkinson Valencia Fundación de la Comunitat Valenciana (Entidad Cesionaria) que ha aceptado, de acuerdo con el Proyecto de cesión global de activo y pasivo formulado por la Junta Directiva de la Entidad Cedente.

Como consecuencia de la cesión global de activos y pasivos se producirá la disolución de la Entidad Cedente, quedando la Entidad Cesionaria subrogada en todos los derechos y obligaciones de esta.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.2 del LMESM, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los acreedores de la Entidad Cedente y de la Entidad Cesionaria a obtener gratuitamente el texto íntegro del acuerdo de cesión global de activos y pasivos y disolución de la Entidad Cedente y del balance presentado.

En Valencia,
a fecha 22 de septiembre de 2025.-
Firmado - Dña. Julia Climent Escriche,
presidenta de la Asociación Parkinson Valencia, y
D. Salvador Vicente Pérez Villalba,
presidente de la Fundación Parkinson
Valencia Fundación de la Comunitat Valenciana.

Telefónica invierte 77.000 millones en sostenibilidad

► La firma de telecomunicaciones quiere alcanzar las cero emisiones netas en 2040

Andrea Garrote. MADRID

Telefónica ha consolidado avances significativos en su apuesta por una digitalización responsable y sostenible al mismo tiempo que los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) cumplen una década. La compañía ha invertido 77.000 millones de euros en el despliegue de infraestructuras y servicios resilientes y de calidad, lo que ha permitido impulsar la inclusión digital, generar empleo de calidad y favorecer el desarrollo económico en los países en los que opera.

De los 17 ODS establecidos por Naciones Unidas, Telefónica centra su estrategia en el número 9 (industria, innovación e infraestructuras)



Sede de Telefónica

al ser considerado el pilar de su estrategia. En los últimos 10 años, la empresa ha trabajado para garantizar que las redes de comunicaciones estén dispo-

nibles en todas las regiones, al tiempo que ha contribuido a ofrecer tecnologías digitales asequibles y accesibles para todas las personas. Para ello, actualmente alcanza casi 350 millones de accesos y ha desplegado 81,4 millones de unidades inmobiliarias con fibra hasta el hogar, lo que sitúa a la compañía con la mayor red de ultrabanda ancha del mundo después de China.

La inclusión digital es otro de los ejes estratégicos. Telefónica vincula su actividad al ODS 4 (Educación) y al ODS 5 (Igualdad) para reducir la brecha digital de uso en todos los ámbitos sociales y educativos. La Fundación Telefónica, en 2024 formó a 1,16 millones de personas para mejorar su empleabilidad.

El compromiso con la sostenibilidad también se refleja en la estrategia climática de la empresa. Telefónica ha asumido el reto de alcanzar cero emisiones netas en 2040, anticipándose 10 años a los convenios internacionales, actuando con ambición ante la urgencia en este ámbito incidiendo principalmente en cuatro de los ODS ambientales presentes en la Agenda 2030.

CaixaBank lanza su primera criptomoneda

J. de Antonio. MADRID

CaixaBank se ha convertido, asociado con otros ocho grandes bancos europeos, en la primera entidad española en crear una «stablecoin» (criptomoneda estable) vinculada al euro, un nuevo instrumento de pago digital que aspira a ser un referente en el ecosistema financiero europeo. Junto a bancos de primer nivel continental como ING, Banca Sella, KBC, Danske Bank, DekaBank, UniCredit, SEB y Raiffeisen Bank International, la nueva criptomoneda se empezará a emitir a partir de la segunda mitad del próximo año 2026. Este nuevo instrumento de pago digital, basado en tecnología blockchain, aspira a consolidarse como un referente de confianza en el ecosistema financiero europeo, con el que se podrán realizar pagos y liquidaciones casi instantáneas.

Las entidades emisoras detallan que esta «stablecoin» será «de bajo coste y estará disponible todos los días del año», y con la que se podrán realizar también «transacciones transfronterizas, pagos programables, mejoras en la gestión

de la cadena de suministro y liquidación de activos digitales como valores y criptomonedas».

El consorcio creado por los fundadores de esta criptomoneda ha constituido la nueva empresa en los Países Bajos, donde solicitará licencia como institución de dinero electrónico y estará supervisada por el Banco Central neerlandés. Dicho consorcio está abierto a la incorporación de más bancos, y se prevé la designación de un CEO en un futuro próximo, sujeto a aprobación regulatoria. Su «stablecoin» estará regulada por el Reglamento MiCA de la UE.

Lifestyle

LA RAZÓN

OCTUBRE 2025

MESA
PARA UNO
LA RESERVA
QUE ESTÁ
EN ALZA

Lifestyle

LA RAZÓN

OCTUBRE 2025

MESA
PARA UNO
LA RESERVA
QUE ESTÁ
EN ALZA

A todo
TREN

Los nuevos
hoteles en
movimiento

MÁS MODA
QUE DRAMA

Cuando los realities
se convierten en
una pasarela

MUCHO MORRO
NUESTRA
OBSESIÓN POR
EL GLOSS

- Moda
- Tendencias
- Belleza
- Vida saludable
- Cultura
- Motor
- Gourmet
- Viajes
- Lo que te gusta, está aquí*

MODA

MUCHO MORRO

RA
aliti
en

Mañana gratis con LA RAZÓN

EL GLOSS

► **Propuesta de Igualdad.** Intenta que se elimine este derecho de los médicos en «situaciones críticas» ya que lo considera un «obstáculo estructural»

En peligro la objeción de conciencia ante el aborto

E. Caballero. MADRID

En plena polémica por los dispositivos defectuosos de control de agresores machistas, ayer el Instituto de las Mujeres, dependiente del Ministerio de Igualdad, propuso en un informe nada menos que acotar «en situaciones críticas» la objeción de conciencia –a cuyo derecho tienen los médicos y que está regulado por la ley– a la interrupción voluntaria del embarazo (IVE) dentro del Sistema Nacional de Salud (SNS). La excusa aportada por el Ministerio de Ana Redondo, que presentó el texto, es que dicha objeción legítima se ha convertido en un obstáculo «estructural» en el acceso al aborto en los hospitales públicos.

El documento de Igualdad reconoce que «prácticamente la totalidad» de los ginecólogos de algunos territorios en España son objetores de conciencia, lo que deriva en la externalización del servicio, motivo por el que ha sugerido una serie de medidas encaminadas a que esta objeción no «anule» un derecho universal. «En algunas comunidades, la objeción es tan generalizada que ningún hospital público realiza abortos quirúrgicos. Esto obliga a las mujeres a desplazarse fuera de su provincia –o incluso comunidad– para ejercer un derecho reconocido», reza el texto.

Y es que el 80% de las IVE se realizan en centros privados acreditados, aunque estén financiadas por el sistema público de salud. Redondo ahondó en el tema y subrayó la necesidad de «reforzar el servicio público» para garantizar la igualdad en el acceso a este derecho en todo el territorio. «La diferencia entre comunidades autónomas atenta contra el principio de igualdad recogido en la Constitución. Tenemos que caminar hacia una recuperación y un fortalecimiento de lo público porque solo así se asegura un acceso real y efectivo», afirmó.

La ministra Redondo también planteó la posibilidad de elevar el derecho al aborto al rango constitucional, siguiendo el ejemplo de Francia, y advirtió de que «ninguna objeción de conciencia puede relegar el derecho de las mujeres a decidir sobre su cuerpo y su ma-

ternidad». Además, criticó las trabas burocráticas que, a su juicio, «sobrecargan a las mujeres en una situación especialmente vulnerable y hacen aún más compleja la decisión».

Por su parte, la directora del Instituto de las Mujeres, Cristina Her-

nández, recordó que «los derechos conquistados necesitan ser protegidos, ampliados y garantizados en la vida cotidiana», y puso en valor la lucha de quienes abrieron camino en la defensa de los derechos reproductivos frente a retrocesos y resistencias.

El informe recomienda integrar la IVE en la red pública de salud, regular la objeción de conciencia, formar y capacitar al personal sanitario, establecer protocolos homogéneos e información clara, atender sin estigmas y garantizar un acceso inclusivo para los colectivos más vulnerables. También plantea reforzar la educación sexual integral como herramienta preventiva y de igualdad.

Pese a los avances normativos logrados con la Ley de Salud Sexual y Reproductiva de 2010, su reforma de 2023 y la tipificación del acoso a mujeres en clínicas en 2022, el estudio de la Federación Mujeres Jóvenes evidencia que la plena garantía del derecho al aborto en España «aún depende de la voluntad política y de la eliminación de barreras estructura-



les» que dificultan su acceso equitativo en todo el territorio.

Desde asociaciones antiabortistas, como Mujeres en Igualdad, se recuerda que desde el «derecho a decidir», hasta la «salud sexual y reproductiva» muchas son las falaces razones esgrimidas por los abortistas. Recuerdan que el 75% de las mujeres que abortan no lo hacen por decisión libre, sino obligadas por presiones insostenibles de sus parejas, de sus familias y de su trabajo, frente a las que no ven otra salida. Si no se dan opciones, si no se facilitan alternativas, la decisión no es voluntaria, es obligatoria.

También ponen énfasis en que «no es un derecho» porque «ninguna mujer tiene derecho a matar una vida». Aunque viva dentro de su cuerpo, es esa vida la que tiene

derecho a ser protegida. Igual que es el niño el que tiene derecho a ser adoptado, no sus futuros padres quienes tienen derecho a adoptar.

Tampoco el aborto es salud: los centros de aborto no informan a la mujer sobre los detalles de este tipo de intervención, las consecuencias físicas y psicológicas que tiene. Desde perforaciones uterinas, pérdidas y prematuridad del siguiente hijo hasta alteraciones del deseo sexual, esterilidad y graves alteraciones psiquiátricas. El síndrome posaborto es una traumática y dolorosa realidad que siempre se ha tratado de ocultar.

Al final, todos los expertos coinciden en que realmente es un fracaso de la sociedad con una carencia de recursos e interés por parte del Estado.



Imagen de un feto en una ecografía

«Perímetro de seguridad» para antiabortistas

► Otra medida polémica de Igualdad: estudia una normativa que prohíba la instalación de centros provida delante de clínicas donde se realizan abortos, algo que, en sus palabras, «no es nada fácil porque concurre otro derecho, que es la libertad ambulatoria y libertad empresarial», ha reconocido la ministra Redondo. Y lanzó la idea de crear un «perímetro de seguridad» que limitara la posibilidad de que las asociaciones antiabortistas interfirieran con el trabajo de la clínica donde se practican interrupciones voluntarias del embarazo. Con eso, «algo habríamos mejorado». Sin embargo, Redondo lamentó que el conflicto de leyes «taponara muchas soluciones normativas. Sería fantástico poder ofrecer una solución normativa que minimizara este impacto tan negativo, y que tanto daño y dolor causa», subrayó.

Una de las numerosas protestas antiabortistas en España

Sanidad los deriva a la privada en Melilla

► Todos los médicos de la sanidad pública de la ciudad son objetores

L. R. S. MADRID

El Instituto Nacional de Gestión Sanitaria (Ingresa), organismo dependiente del Ministerio de Sanidad comandado por Mónica García, admitió este miércoles que debe derivar a las mujeres que desean abortar en Melilla porque el 100% de los médicos que ejercen dentro de la sanidad pública en la ciudad autónoma se declaran objetores de conciencia.

El Ingresa, que gestiona la sanidad pública de Melilla y Ceuta al no estar transferidas las competencias en ambos territorios, está analizando cómo se está procediendo en el Sistema Nacional de Salud y en modelos autonómicos como el de Cataluña o el de Cantabria, con el objetivo de intentar prestar esta atención en sus áreas sanitarias dentro de lo posible, como ha confirmado su directora general, Isabel Muñoz, informa Efe.

A preguntas de los periodistas durante su visita a Melilla, Muñoz explicó que, con ese análisis, el Ingresa trata de conjugar el dere-

cho de las mujeres a someterse a una interrupción voluntaria del embarazo con el de los profesionales sanitarios involucrados a la objeción de conciencia.

Asimismo, aseguró que el derecho a la interrupción voluntaria del embarazo, regulado por ley, está garantizado y se está ejecutando, de modo que las personas que requieren ese servicio en Melilla pueden hacerlo amparadas por la sanidad pública sin coste para ellas.

Sin embargo, el Ingresa no está llevando a cabo estos abortos en sus centros públicos en Melilla porque el 100% de los médicos son objetores de conciencia, según su registro, de ahí que tengan que practicarse en los centros que el organismo tiene concertados para ello.

Según los últimos datos oficiales del Ministerio de Sanidad, un total de 128 mujeres de esta ciudad autónoma llevaron a cabo en el año 2023 una interrupción voluntaria del embarazo, todas ellas en centros privados, concretamente tres en un hospital y 125 en centros extrahospitalarios.

El Ingresa estudia el ejemplo de Cataluña o Cantabria para poder prestar esta atención

En Ceuta, territorio también gestionado por el Ingresa, hubo 15 abortos en 2023, todos practicados en centros extrahospitalarios privados. Melilla y Ceuta tienen la menor tasa nacional de interrupciones voluntarias del embarazo, solo 4,08 por cada mil mujeres de entre 15 y 44 años, un tercio de la media nacional, que es de 12,22.

Gestión deficitaria

Por otro lado, los sanitarios de las dos ciudades autónomas han denunciado en varias ocasiones los problemas a los que se enfrentan día a día en el ejercicio de su labor, con sobrecarga asistencial, escasez de especialistas y la incapacidad de retener a los profesionales.

Especialmente polémica fue la inauguración oficial el pasado mes de junio del nuevo Hospital Universitario de Melilla, y que recibió la visita del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con apenas tres consultas en funcionamiento: una de enfermería especializada en educación diabetológica y dos especialidades extrahospitalarias (alergia y reumatología). No obstante, en ese momento carecía de actividad quirúrgica, Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) o Urgencias. Con una inversión de 150 millones de euros y capacidad de 250 camas, tampoco había habilitada ninguna en su apertura.



JESÚS G. FERIA



Afecta sobre todo a niños y niñas que viven en condiciones de extrema pobreza

Avances sobre el noma, la enfermedad de los pobres

► Es una infección oral que destruye los tejidos de la cara

E. Cascos. MADRID

Un equipo investigador del Instituto de Salud Global de Barcelona (ISGlobal), centro impulsado por Fundación La Caixa, ha documentado por primera vez la presencia de la enfermedad de noma en Mozambique. El estudio, publicado en «BMJ Global Health», muestra que esta devastadora enfermedad, prevenible y tratable, sigue afectando a comunidades

en situación de pobreza extrema, pasando inadvertida para los sistemas de salud. El trabajo concluye que la situación no es exclusiva de Mozambique: allí donde hay pobreza, probablemente hay noma.

Esta dolencia, también conocido como cancrum oris, es una infección oral que destruye rápidamente los tejidos de la cara y puede ser mortal en cuestión de semanas si no se trata. Afecta sobre todo a niños y niñas que viven

en condiciones de pobreza extrema, bajo condiciones de desnutrición, con una higiene bucal deficiente y tras infecciones como el sarampión o la malaria.

Aunque puede prevenirse y tratarse con antibióticos y apoyo nutricional en sus primeras fases, si no se aborda a tiempo la tasa de mortalidad alcanza el 90%. Quienes sobreviven arrastran de por vida secuelas físicas, funcionales y sociales que generan un fuerte estigma.

En 2023, la OMS reconoció oficialmente al noma como una Enfermedad Tropical Desatendida, un paso clave para impulsar la investigación y la acción global. Sin embargo, aún es una enfermedad invisible en muchos países.

El equipo de ISGlobal, en colaboración con el Programa de Salud Oral de la provincia de Zambezia, en Mozambique, y la Universidad de Navarra ha aportado las primeras evidencias empíricas de que el noma existe en este país africano, pese a que hasta ahora no había sido documentado en la literatura científica.

Durante cinco semanas de trabajo de campo en la provincia de Zambezia, el equipo puso en práctica una estrategia de búsqueda activa de casos inspirada en la campaña de erradicación de la viruela: mostrar posters con imágenes de las secuelas del noma a profesionales de salud y grupos de personas en mercados y centros de salud para preguntar si conocían a alguien que hubiese sufrido la enfermedad.

Se identificaron 21 supervivientes, algunos con secuelas que datan de los años setenta.

Además, durante este corto periodo, dos casos agudos fueron atendidos en el hospital de referencia.

A partir de los casos detectados el equipo pudo calcular una tasa aproximada de incidencia de 13,7 casos por cada 100.000 niños menores de nueve años. Esta cifra es similar a otras estimaciones de incidencia en Etiopía y Nigeria.

Sin embargo, los cirujanos de referencia atienden solo unos pocos casos agudos al año ya que menos de dos de cada diez niños con noma llega a un hospital con especialistas. Esto significa que por cada caso atendido hay mu-

chos más que permanecen invisibles. Si además se tiene en cuenta que la mortalidad sin tratamiento ronda el 90%, el equipo investigador calcula que en la provincia de Zambezia se producen al menos 200 casos anuales en menores de nueve años. En otras palabras: las cifras oficiales representan solo la punta del iceberg.

El noma no es contagioso, pero su aparición está íntimamente ligada a determinantes sociales de la salud: pobreza, malnutrición, falta de vacunas, infecciones recurrentes y un acceso limitado a servicios médicos de calidad. Los testimonios recogidos en Mozambique muestran además que muchas comunidades interpretan la enfermedad como brujería o castigo, lo que estigmatiza a los pacientes y puede retrasar la búsqueda de atención médica.

«Que no existan registros no significa que no exista la enfermedad, sino que no se están poniendo esfuerzos en identificarla», explica Marta Ribes, investigadora de ISGlobal y primera autora del estudio. «Nuestro trabajo pone de manifiesto que, al igual que en Mozambique, el noma probablemente está presente en muchos otros lugares donde la pobreza expone a los niños al riesgo de padecerlo, y de no recibir diagnóstico ni tratamiento posteriormente, lo que implica que sus casos nunca llegan a documentarse. Además, este estudio valida una forma sencilla y de bajo coste para detectar casos en estos lugares, que permita crear las primeras evidencias para exigir políticas de salud pública para combatir la enfermedad».

Aunque este estudio se centra en un país concreto, sus conclusiones son extrapolables: allí donde hay pobreza, hay noma.

Provocada por la desnutrición, la mala higiene bucal y las infecciones

La reserva de agua resiste al verano más caluroso

► Los embalses españoles se encuentran en el 55,88% de su capacidad total

R. S. MADRID

Tras el verano más cálido de la historia, los embalses en España mantienen el pulso con unas reservas de 31.314 hectómetros cúbicos de agua que representan el 55,88% de la capacidad total, es decir, diez puntos más que la media del decenio y con diez comunidades por encima del 50%, y la Comunidad Valenciana en niveles similares a la media de los últimos diez años (38%), informa Efe.

Estas cifras contrastan notable-

mente con las de 2024, cuando en fechas similares estaban al 47,9% de su capacidad, con unos 26.855 hectómetros cúbicos (hm³). Sin embargo, la diferencia es aún más significativa si se comparan con finales de septiembre de 2023, cuando el nivel era del 36,5%, equivalente a 20.482 hm³.

A día de hoy, las reservas hídricas presentan notables diferencias territoriales y entre las comunidades con mayor nivel de agua embalsada destacan Madrid (75%, frente al 64,16% de media en el decenio), Cataluña (71,38% frente al 58,03%)

y el País Vasco (69,05%, en línea con su media de 67,78%), según datos del Ministerio para la Transición Ecológica. También superan con claridad su promedio histórico regiones como Extremadura (62,53% frente a 45,25%), Castilla-La Mancha (51,88% frente a 31,38%) y La Rioja (45,79% frente a 31,95%).

En otros territorios, el agua embalsada está por encima de la media de la década: Andalucía (44,75% frente a 39,09%), Aragón (54,53% frente a 53,17%), Cantabria (63,13% frente a 46,49%), Castilla y León (60,44% frente a 50,10%) o Galicia

(63,70% frente a 59,78%).

Las actuales reservas en los embalses se explican, en parte, por un marzo excepcionalmente lluvioso, con cuatro borrascas en apenas 15 días (Jana, Konrad, Laurence y Martinho), que dispararon las aportaciones y elevaron con rapidez los niveles de agua embalsada. En la semana del 4 de marzo, antes de esas borrascas, la reserva hídrica estaba en el 58% de la capacidad (32.510 hm³); tres semanas después, el 25 de marzo, había subido al 71,2%, y alcanzó el 77% a comienzos de mayo.

El ideólogo de Trump, al frente del Congreso Católicos y Vida Pública

► Kevin Roberts abrirá el 16 de noviembre el foro del CEU y los propagandistas

José Beltrán. MADRID

El Congreso Católicos y Vida Pública abre fronteras en la que será su 27 edición, que se celebrará en la sede madrileña de la Universidad CEU San Pablo del 14 al 16 de noviembre. Así lo certifican los principales ponentes que asistirán a este foro organizado por la Asociación Católica de Propagandistas y la Fundación Universitaria San Pablo CEU. Prueba de ello es el «fichaje» de Kevin Roberts a quien se ha confiado la ponencia inaugural. Este estadounidense es el presidente de la Fundación Heritage, un «think tank» de enfoque conservador, y se le considera «el cerebro del trumpismo».

El pasado febrero ya visitó España para participar en la cumbre organizada por Patriots, el grupo



María San Gil y José Masip, ayer, en la presentación del congreso

político del Parlamento Europeo al que pertenece VOX. Este católico doctor en Historia es además amigo personal de Charlie Kirk, el activista evangélico asesinado de un disparo durante una reunión estudiantil en Utah el pasado 10 de septiembre. «Nos consuela saber

que Charlie era cristiano», confesó tras su muerte, a la vez que alertaba de que «estamos al borde de perder nuestra alma como nación».

Con estas credenciales, Robert abrirá un congreso en el que también se escucharán voces como la de Sophia Kuby, directora de Rela-

ciones Estratégicas y Captación de Alliance Defending Freedom (ADF), una plataforma también norteamericana que se presenta como defensora de los derechos de los cristianos y que ha abanderado algunas batallas judiciales contra la ilegalización del aborto o el ma-

trimonio de personas del mismo sexo. La conferencia final correrá a cargo de Lorent Saleh, opositor venezolano que ha creado la ong Operación Libertad. La eucaristía central del congreso la presidirá el cardenal arzobispo de Madrid, José Cobo.

«Esto no es un congreso político. Sería un grave error», defendió ayer José Masip, vicepresidente de los propagandistas. Masip, que es codirector del congreso junto a María San Gil, vicesecretaria general de la asociación, desveló ayer las claves del encuentro.

Bajo el lema «Tú, Esperanza», además de las conferencias, se celebrarán talleres y mesas redondas, además de contar con un programa pensado especialmente para los jóvenes.

«La esperanza es algo a lo que un católico no puede renunciar», sentenció Masip, que compartió la necesidad de mostrar los valores cristianos en medio de la sociedad. Este compromiso es el que se vislumbra en el manifiesto del congreso, que fue leído por María San Gil. «Que España y el resto de sociedades de nuestro entorno, se halla en grave peligro, es una obviedad que necesita poca justificación», entonó. Por ello, el documento subraya que «los católicos tenemos la obligación de identificar la Verdad en todos y cada uno de los hechos que vivimos».

Compromiso con la salud de mujeres y niños refugiados

► Fundación La Caixa reafirma su apoyo hacia MOM, un proyecto de Acnur en Etiopía

R. S. BARCELONA

Etiopía es un país situado en el cuerno de África que sufre una sequía prolongada y severa, una situación que se agrava con la constante y creciente llegada de personas refugiadas, principalmente mujeres y niños procedentes de Sudán del Sur y Somalia.

En este contexto, Fundación La Caixa y Acnur, la Agencia de la ONU para los Refugiados han renovado su colaboración para apoyar a las comunidades refugiadas

en Etiopía, lo que supone la prolongación del acuerdo para el impulso del proyecto Moments of Motherhood (MOM), un programa que arrancó en 2017 y, desde entonces, 200.000 personas al año se benefician de la labor desarrollada en el marco del mismo.

Con el objetivo de mejorar la nutrición y el desarrollo de la primera infancia en las familias de los campos de refugiados de Gambella y Melkadida-Dollo Ado, MOM ofrece un conjunto integral de intervenciones, que contemplan desde la asistencia en efectivo para la compra de alimentos frescos, talleres de cocina y apoyo a la horticultura hasta espacios seguros para que los padres aprendan sobre la lactancia materna y la alimentación infantil o campañas de sensibilización.

Asimismo, el programa ofrece también centros nutricionales



Shirin Pakfar, S.A.R. la Infanta Doña Cristina, Kelly T. Clements y Sergi Loughney en la sede de la ONU en Nueva York

para la prevención y el tratamiento de la malnutrición y espacios que promueven el desarrollo cognitivo saludable a través del juego, la interacción y el aprendizaje audiovisual.

MOM ha demostrado ser muy eficaz en la promoción de la salud infantil. Y prueba de ello es que ostenta una tasa de recuperación de niños tratados por desnutrición del 92%, ha logrado reducir la des-

nutrición aguda grave en un 50% y la tasa de mortalidad infantil, en un 29%.

El testimonio de Nyajouk Chany, una madre del campo de refugiados de Tierkidi da buena fe de la inestimable ayuda que el programa presta. «Mi bebé sufría mucho. Mi cuerpo no producía suficiente leche materna porque no comía lo suficiente», recuerda, pero tras participar en el proyecto MOM,

«todo ha mejorado». «Recibimos una nutrición adecuada y a mi bebé le están dando la medicación para tratar su enfermedad».

Sobre esta alianza con Acnur, la directora del Área Internacional de Fundación La Caixa, S.A.R. la Infanta Doña Cristina, señala que «ésta refleja el compromiso de la entidad de mejorar la vida de las personas refugiadas mediante soluciones innovadoras».

CyL

Castilla-La Mancha contará con una nueva Ley del Turismo el año que viene P. 40

Las caras de la noticia



Carlos García Carbayo
Alcalde de Salamanca

Salamanca busca nuevos turistas.

El Ayuntamiento de Salamanca intensifica sus acciones turísticas para seguir atrayendo visitantes a la ciudad de la mano del ocio y los eventos y congresos. Así, esta semana ha puesto sus ojos en Canarias y en Polonia para tal fin.



Santiago García-Jalón
Rector de la UPSA

Crece el número de alumnos en la Pontificia.

La Universidad Pontificia de Salamanca ha arrancado con renovadas ilusiones el curso, y con un 5 por ciento más de estudiantes matriculados. Además, seis de cada diez alumnos proceden de otras partes de España.

► La Junta flexibiliza la ley y permite a los establecimientos abrir en festivos cuando coincidan tres o más continuados y los domingos en municipios con tradición histórica

Castilla y León ayuda al comercio y facilita la vida al consumidor

MIRIAM CHACÓN/ICAL



El consejero y portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, da cuenta de los acuerdos aprobados ayer en el Consejo de Gobierno

D. Viejo. VALLADOLID

La Junta modifica el decreto que desarrolla la Ley de Comercio de Castilla y León, con el objetivo de favorecer la actividad comercial y facilitar la vida a los ciudadanos. Así, la nueva normativa permitirá una mayor flexibilidad en la apertura de los comercios en días festivos cuando tres o más de estos días coincidan de manera continuada en un «puente».

«Queremos favorecer la atención del consumidor pero sin generar una ruptura que suponga una ventaja clara para las grandes superficies respecto al pequeño comercio», destacaba el consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, tras el Consejo de Gobierno, donde se daba luz verde a medida que, entre otras cosas, pretende evitar la fuga de clientes a otros municipios.

El también portavoz de la Junta ponía en valor el consenso alcanzado en un asunto que, según decía, es «muy complicado» por los

intereses tan contrapuestos que hay. La modificación permite la apertura en uno de ellos, priorizando el sábado dada su mayor capacidad de atracción comercial para los consumidores, lo que incluye también el periodo de Semana Santa.

«Se garantiza un equilibrio entre el consumidor y el pequeño establecimiento a los que ofrece alternativas para hacer frente a la presión de las grandes superficies y también por el comercio electrónico», destacaba el portavoz. En este sentido, explicaba que habrá años en que puedan ser cero días y, en otros, dos, ya que todo depende de que los festivos se acerquen al domingo.

De la misma forma, se introduce una excepción de apertura dominical en municipios que tengan tradición comercial histórica, que será voluntaria para los establecimientos y se compensará con el cierre de un día laborable.

En el apartado de rebajas u ofertas, se garantiza una mayor seguridad jurídica y la protección del consumidor ya que se obliga a clarificar el concepto de precio ante-

El techo de gasto ya está preparado

► La Junta ya tiene listo el límite de gasto no financiero para 2026, el conocido como «techo de gasto», que sirve de base para la elaboración de los presupuestos. Carriedo avanzaba que incorporará un objetivo de déficit del 0,1 por ciento, equivalente a unos 80 millones, y las entregas a cuenta comunicadas en julio por el Ministerio de Hacienda, que ascienden a 9.449 millones con las liquidaciones negativas de 2008 y 2009, a los que habría que sumar otros 729 de la liquidación positiva de 024. Además, confirmaba que la Junta mantiene el 15 de octubre para publicar las Cuentas de 2026.

rior y que los artículos en rebajas se hayan ofertado con anterioridad en el mismo establecimiento a un precio superior.

En las «tiendas de conveniencia», que son aquellas con una superficie útil igual o inferior a 500 metros cuadrados y abiertas durante un mínimo de 18 horas al día, la oferta alimentaria no podrá representar más del 50 por ciento del surtido ni ocupar más del 55 por ciento de la superficie de venta. También se avanza en agilidad ya que la Junta se obliga a publicar el calendario de días de apertura autorizada en domingos y festivos antes del 31 de octubre del año anterior, lo que adelanta la fecha en más de un mes, y se amplía el plazo para solicitar la excepcionalidad de domingos y festivos de apertura autorizada hasta el 15 de enero del año en curso.

Finalmente, se simplifica el procedimiento para la declaración de Zona de Gran Afluencia Turística, que goza de un horario más flexible, aunque deberán ser consultadas las asociaciones de comercio además de la cámara de comercio y los servicios de referencia.

El Gobierno abonará este año al campo las ayudas por los incendios de verano

► La Junta, por su parte, ha suministrado ya más de siete millones de kilos de forraje y paja a los ganaderos de la comunidad



PEIO GARCÍA/ICAL

Planas, González Corral, Sen y Álvarez-Courel visitan una explotación

P. Alonso. LEÓN

Antes de que termine el presente año, el Gobierno de España abonará las ayudas comprometidas con los agricultores y ganaderos que se han visto afectados por los incendios de este verano.

Así lo aseguraba ayer el ministro de Agricultura, pesca y Alimentación, Luis Planas, durante la visita

que hacía a una de las explotaciones afectadas en Tremor de Arriba, en el municipio de Igüeña. Concretamente la de Diego Morcuende, que cuenta actualmente con 120 cabezas de ganado, quien aprovechaba la visita para pedir a las administraciones que trabajen para que el próximo año su ganado pueda pastar, algo que es fundamental para salir adelante.

En todo caso, el ganadero ase-

guraba que ya ha recibido los 5.500 euros de la Junta de Castilla y León así como el alimento para su ganado, y espera que las ayudas sigan llegando.

El ministro explicaba que ya se ha abierto la consulta pública del real decreto que regula la concesión directa de ayudas para compensar los daños producidos sobre la actividad agraria por los grandes incendios de este verano, que permanecerá abierta hasta el 3 de octubre. Objetivo: llevar el decreto en octubre al Congreso de los Diputados y que puedan estar abonadas antes de final de año.

El ministro explicaba que la norma contempla dos líneas de ayuda: compensación de rentas y apoyo a los seguros agrarios, y se tramitarán de oficio. La ayuda directa se calculará en función de los ingresos declarados, con un mínimo de 1.500 euros y un máximo de 10.000 euros por beneficiario.

Mientras, en la ayuda complementaria al seguro agrario, se prevé incrementar la subvención de la prima hasta el 70 por ciento del coste, el máximo que permite la normativa europea. Las ayudas, según Planas, serán compatibles con las indemnizaciones del seguro agrario, las medidas de las comunidades autónomas y las que pueda financiar la Unión Europea mediante la reserva agrícola que ha solicitado España.

Por otro lado, la consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, María González Corral, también presenta en la visita a la explotación, desvelaba que la Junta ha suministrado ya más de siete millones de kilos de forraje y paja a los ganaderos, se han atendido a más de 63.000 cabezas de ganado y se ha ayudado a más de 90 apicultores y 480 ganaderos.

Nuevas actuaciones en las zonas más dañadas por el fuego

S. Felipe. VALLADOLID

El Consejo de Gobierno dio ayer luz verde a nuevas ayudas y actuaciones en distintos ámbitos para las zonas más dañadas por el fuego de este verano.

Por un lado, la Consejería de Movilidad y Transformación Digital ha sustituido 90 señales e hitos de 12 carreteras afectadas por las llamas. Además, se ha reparado el aglomerado en el arcén de la SA-325 y está previsto realizar en Ávila el refuerzo y la renovación el firme de la carretera CL-505.

En materia de telecomunicaciones, el centro emisor de Ribadago (Zamora) afectado por los incendios se ha trasladado ya a San Martín de Castañeda y se ha normalizado su funcionamiento tras cambiarlo a la nueva ubicación. Y no hay constancia de nuevas afectaciones a centros emisores TDT mantenidos por la Junta o ya han sido resueltas.

En patrimonio natural y forestal, la Junta ha publicado ya la Orden por la que se disponen actuaciones relativas a la extracción de la madera quemada en las zonas afectadas por incendios, con objeto de evitar la proliferación de plagas y enfermedades.

Y en cuanto a las actuaciones urgentes para garantizar la alimentación de las especies amenazadas y cinegéticas en

reservas, celadores de Medio Ambiente de la Reserva Regional de Caza de Riaño han realizado aporte de alimentos para la fauna silvestre en los terrenos incendiados.

Respecto a la recuperación de hábitats y especies amenazadas, gracias a la información disponible del Plan de Monitorización de la Biodiversidad desarrollado por la Junta, ya se dispone de cartografía y de un análisis preliminar de las afecciones de los incendios a los grupos de especies más amenazadas, a partir del cual se dispone de una priorización de actuaciones.

Sobre la recuperación del patrimonio cultural y actuaciones en Las Médulas, esta semana "está previsto" que comiencen las obras de emergencia en el Mirador de Orellán, dotadas con 2,4 millones. Esta actuación es «prioritaria» para la Junta para poder retomar las visitas, siempre teniendo en cuenta los informes del CSIC sobre la seguridad y estado de las sendas y caminos del Espacio Cultural.

A día de hoy, el Servicio de Información Autonómica 012 ha recibido 1.056 consultas para la obtención de cualquier información general relacionada con los incendios forestales.

Y, finalmente, en la web de la Junta hay habilitado un apartado destacado con toda la información y modelos de solicitud de las ayudas.

El PSOE pide a Mañueco que dé la batalla en Europa frente a los recortes de la PAC

La Razón. SEVILLA

El secretario general del PSOE de Castilla y León, Carlos Martínez, se reunía ayer en Bruselas junto con la presidenta de los grupos socialista europeo, la vallisoletana Iratxe García, con el comisario europeo de Agricultura y Alimentación, Christophe Hansen, para hablar del sector primario de la comunidad. Durante el encuentro el líder socialista trasladaba las principales demandas y necesidades del sector agrícola y ganadero,

con especial hincapié en el nuevo marco de la PAC, la cohesión territorial y el desarrollo rural, así como la «inquietud» de las organizaciones profesionales agrarias de la comunidad por el futuro del campo, sobre todo a raíz de los incendios forestales que también han afectado gravemente los pastos.

El líder del PSOE de Castilla y León defendía la necesidad de mantener las ayudas de la PAC y advertía sobre los efectos que los recortes del 22 por ciento pueden generar en un sector estratégico para esta comunidad.

Por otro lado, pedía al presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, que dé la batalla ante las instituciones europeas en defensa de los intereses de los agricultores y ganaderos de Castilla y León y no los del PP. En este sentido, señalaba que tanto la presidenta de la Comisión Europea como el comisario Hansen, son del Partido Popular Europeo, y que de ellos parten los recortes en ayudas. Por eso, Martínez se preguntaba si el presidente de la Junta no ha acudido aún a Bruselas a defender a los profesionales del sector por «desi-



BERNAL REVERT/ICAL

Carlos Martínez durante el comité de las regiones, ayer en Bruselas

dia» o porque «asume» los recortes del Partido Popular.

«Ni siquiera en un asunto tan delicado y sensible para la comunidad es capaz de levantarse del sofá y salir de su despacho», se

quejaba el líder de los socialistas, para quien las consecuencias de la actitud del jefe del Ejecutivo autonómico al respecto, «pueden ser catastróficas para la región a medio y largo plazo».

CASTILLA Y LEÓN

IE University abre en Segovia su «Creative Campus»

► El nuevo espacio cuenta con las instalaciones más modernas dedicadas a la arquitectura, la tecnología y el arte



El nuevo espacio en el corazón de Segovia

Santos Montoro. SEGOVIA

Un nuevo espacio para la enseñanza y la creatividad con las instalaciones más modernas dedicadas al arte, la arquitectura y la tecnología. Y en pleno corazón de Segovia, concretamente en el Palacio de los Condes de la capital. Allí es donde se ubica el «Creative Campus» que acaba de abrir la IES University. «Se trata de un compromiso con la ciudad», según se destacaba en la puesta de largo del

nuevo edificio en un acto que contó con la conferencia inaugural de Norman Foster y con las palabras del rector de la institución, Salvador Carmona, así como del presidente de IE, Santiago Iñiguez, y con la presencia de numerosos estudiantes, así como de distintas autoridades y personalidades como el consejero José Luis Sanz Merino; el secretario regional del PP, Francisco Vázquez; o el alcalde de la ciudad José Mazarías.

Actualmente, el nuevo Creative Campus acoge a unos 300 estu-

diantes de distinta nacionalidad, pero especialmente de España y de Estados Unidos, aunque tiene capacidad para unos 700, por lo que se esperan nuevas matrículas amparadas por este espacio más que moderno.

Muy emocionado se mostraba el rector de la IE, Salvador Carmona, quien en su intervención destacaba que el nuevo edificio representa una apuesta por Segovia «con el fin de desplegar con más recursos el carácter multidisciplinar de la escuela».

Y es que el nuevo espacio cuenta con elementos innovadores como un laboratorio de fabricación que van a permitir un aprendizaje práctico y transversal. Y además, con la apertura del Palacio de Mansilla se pretende contribuir a incentivar aún más la vida cultural de la ciudad, abriendo el edificio a exposiciones y a actividades culturales.

Mantener el patrimonio

El responsable del proyecto de renovación del edificio ha sido Fernando Serrano Suñer. «El reto ha consistido en mantener vivo el patrimonio, otorgándole una nueva vida. La propuesta se centró en crear áreas colaborativas, talleres, zonas de creación y entornos flexibles, de manera que la totalidad del edificio se convirtiera en un espacio para el aprendizaje, la creatividad y la innovación. Era esencial que los alumnos se apropiaran del edificio y se integraran en su proceso de transformación. En paralelo, consideramos prioritario preservar y poner en valor los principales elementos arquitectónicos históricos, muchos de ellos notablemente deteriorados por el paso del tiempo, devolviéndoles el protagonismo que merecían», apunta.



El secretario autonómico del PP junto a Carlos García

Vázquez resalta la estabilidad y eficacia del día a día de la Junta

► La compara con la «gestión chapucera» del Gobierno actual de Pedro Sánchez

Marcos Contreras. ÁVILA

El secretario general del PP de Castilla y León, Francisco Vázquez, ha contrapuesto la «estabilidad» que ofrece el Ejecutivo de Alfonso Fernández Mañueco en la Comunidad con la «gestión chapucera, continuos escándalos de corrupción y cesiones infames a los separatistas» del Gobierno de Pedro Sánchez.

Así lo ha apuntado al intervenir en la Junta Directiva del PP de Ávila, donde indicó que el curso político que comienza es «decisivo» en referencia al horizonte electoral de la primavera y destacó las, a su juicio, características de la gestión de Mañueco: «Con estabilidad porque se ha demostrado en el debate sobre el estado de la comunidad que hay un gobierno sólido y un presidente sólido; con responsabilidad porque da respuesta a los problemas, no como el Gobierno de la nación que siempre echa la culpa al otro de lo que tiene que solucionar; con eficacia, como lo demuestra el funcionamiento de los servicios públicos en Castilla y León, y también con cercanía a nuestros vecinos en los municipios y con las políticas sociales que estamos desarrollando», afirmó Francisco Vázquez.

Para el líder popular la Junta de Castilla y León «cumple» con la comunidad porque «somos gente de palabra que quiere dar estabilidad a esa tierra». «Gra-

cias al liderazgo de Alfonso Fernández Mañueco se está demostrando que estamos gobernando con estabilidad en Castilla y León, con responsabilidad, con eficacia y con cercanía a los ciudadanos», señaló.

Y es que a su juicio, las políticas que está poniendo en marcha el Gobierno autonómico son «útiles y centradas en lo que de verdad importa a las personas, la creación de oportunidades de futuro, la defensa de los servicios públicos esenciales y el apoyo a las familias, a los jóvenes y a nuestros mayores». En ese sen-

«Vamos a seguir trabajando para ser un referente en educación y en servicios sociales»

tido recordó que se ha reforzado la sanidad en el medio rural, impulsado políticas de apoyo a la natalidad y a la conciliación y trabajan «día a día para que nuestra región siga siendo un referente en educación y en servicios sociales y dependencia».

Respecto a la provincia de Ávila, Vázquez se refirió al avance de la nueva residencia, el impulso de 144 viviendas más, 200 rutas de autobús gratuitas, el helicóptero medicalizado para noviembre, la futura unidad de ic-tus, un robot quirúrgico o las obras de los centros de salud.

Cultura

Una sala dedicada a las Cortes regionales en el castillo de Fuensaldaña

Continúa con el proyecto de musealización del castillo de Fuensaldaña la Diputación de Valladolid y para ello dedicará una nueva sala dedicada a la historia de las Cortes de Castilla y León. Se espera que a comienzos de 2026 se puedan ver los trabajos de Enrique Reche, Santiago Bellido, Daniel Yodanov, Rosana Largo, Pablo Giménez, Julio Sendino y Blanca Ruiz Paniagua.



DIP. VALLADOLID

NACHO VALVERDE/ICAL



El consejero en el foro celebrado en Segovia junto a Ricardo López

Vázquez reclama más cooperación con el Estado para mejorar la Sanidad

► Demanda una «auténtica cogobernanza» con el fin de poder incorporar los avances tecnológicos al Sistema Nacional de Salud

Santos Montoro. SEGOVIA

El consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, ha defendido la necesidad de reforzar la cooperación entre las comunidades autónomas y el Estado con el fin de afrontar los retos futuros del Sistema Nacional de Salud. Así lo ha manifestado en Segovia con motivo de la celebración del 14º Encuentro Global de Altos Cargos de la Administración Sanitaria, y donde se ha contado con varios representantes en el ámbito sanitario de otras comunidades autónomas españolas, como

Canarias, Valencia, Galicia, Extremadura o Castilla-La Mancha.

Durante su intervención, Vázquez ha subrayado que al actual sistema afronta desafíos compartidos como el envejecimiento poblacional, la situación de los profesionales, la incorporación de innovaciones tecnológicas y farmacéuticas así como la necesidad de garantizar la equidad en el acceso a tratamientos de alto coste.

Es por ello que ha ahondado en la necesidad de ejercer una «auténtica cogobernanza, que los que nos dedicamos a la gestión y al gobierno del sistema echamos en falta y

estamos más lejos que nunca de tener», ha apuntado en la cita segoviana.

Vázquez ha repasado distintas medidas puestas en marcha por la Junta a lo largo de esta legislatura para incorporar nuevas tecnologías en los distintos centros sanitarios, como la implantación de robots quirúrgicos en todos los hospitales, el incremento de dos a cinco equipos Pectac, la apertura de dos de las cinco unidades satélite de radioterapia previstas, así como la introducción de secuenciadores genómicos masivos y exoesqueletos.

Asimismo, el consejero castellano y leonés ha destacado la apuesta por terapias avanzadas como las CART y las terapias génicas, que permiten cronificar enfermedades hasta la fecha mortales y mejorar la calidad de vida de los pacientes.

Nuevo centro en Segovia

Respecto a los trabajos y al avance del nuevo Centro de Salud Segovia IV, Vázquez ha asegurado que este proyecto se encuentra totalmente garantizado: «No es cuestión de confianza, es una cuestión de seguridad. Va a estar perfectamente equipado en el momento en que vayamos a inaugurarlo. No tenemos ninguna evidencia en contra de que eso se vaya a prolongar».

Mientras, el director general del Grupo Editorial Sanitaria 2000, organizador de este evento, Ricardo López, ha resaltado que este encuentro lo que pretende es buscar un intercambio de buenas prácticas entre los diferentes servicios de salud autonómicos tanto en un clima de diálogo como de consenso.

«A lo largo de estos 14 años siempre ha sido un foro de consenso, en el que se ha podido dialogar y escuchar con independencia del territorio o de la ideología política», ha afirmado.

Valladolid apuesta por incentivar y potenciar los productos locales

J. Blanco. VALLADOLID

Más de 40 participantes de sector han formado parte de una nueva reunión de la Mesa Municipal de Agroalimentación de Valladolid, presidida por el alcalde, Jesús Julio Carnero, donde se han compartido los avances y los principales retos y preocupaciones actuales.

Y entre los principales retos de esta Mesa se encuentra incentivar la economía y el comercio de proximidad; fomentar una alimentación sostenible y consumo responsable; conectar el entorno rural y urbano; potenciar el consumo de productos locales de «Km 0» o el impulso a la promoción nacional e internacional de productos agroalimentarios vallisoletanos.

Con ello, se apuesta por construir un sector más fuerte, sostenible y conectado en Valladolid

y beneficioso para toda la cadena de valor, desde productores a consumidores pasando por la industria, la distribución y el resto de actividades conexas, con el medio ambiente, la economía local y la salud y bienestar de los ciudadanos.

Durante su intervención, Carnero ha destacado la «importancia de las exportaciones para las empresas agroalimentarias» y la preocupación que se vive en la actualidad ante el laberinto arancelario generado por Estados Unidos, al que se suman las políticas proteccionistas de China y de la Unión Europea. Es por ello, que ha apostado por «abordar esta estrategia con una visión integral que tenga en cuenta a todos los agentes de la cadena alimentaria».

Además, los próximos 10 y 11 de noviembre Valladolid acogerá el Congreso «Inocuidad Alimentaria y Sostenibilidad».



Jesús Julio Carnero preside la Mesa de la Agroalimentación

Castilla y León: líderes en atención, referentes en envejecimiento activo



 Junta de Castilla y León

LA RAZÓN

te trae la

PLANCHA VERTICAL

imprescindible

Por solo 34,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Llerida y Gerona.



ESTE FIN DE SEMANA, LA CARTILLA



Muy cómoda y fácil de usar. Potente vapor continuo para un **planchado rápido y eficaz**, sin necesidad de tabla de planchar. Además de quitar las arrugas, también **elimina olores y desinfecta** tu ropa más delicada, así como tapicerías, telas y cortinas.



Potencia de 2000 W



Salida de vapor: 30±5g/min



Golpe de vapor: ≥0.4g/por pulsación



Proporciona vapor en pocos segundos



Retardo de vapor para evitar fugas de agua



Incluye cepillo y vaso dispensador

Planchado vertical y horizontal • Cepillo para tejidos • Desinfecta camas y sofás



Antes



Después



Castilla-La Mancha

La Junta diseñará una nueva Ley del Turismo «a partir del año 2026»

► Se trata de un proceso de «actualización» que harán en colaboración con el sector

María M. Balmaseda. TOLEDO

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, anunció este jueves en Madrid que el Gobierno regional pondrá en marcha, en 2026, el proceso para diseñar una nueva Ley del Turismo para la Comunidad Autónoma. El objetivo será actualizar la normativa vigente, que data del año 1999, con una propuesta elaborada «en colaboración con el propio sector turístico», según adelantó durante su intervención en la Asamblea de la Mesa del Turismo de España, celebrada ayer en la capital.

Durante el acto, García-Page estuvo acompañado por la consejera de Economía, Empresas y Empleo, Patricia Franco. En su discurso, defendió la importancia de planificar el crecimiento turístico de manera ordenada. «La ventaja de ir creciendo e ir modelando el crecimiento nos va a permitir que optimicemos más el turismo que viene», afirmó, subrayando que el turismo puede actuar como «amortiguador» de otros sectores económicos. España, tal y como añadió, «es la gran potencia turística del mundo, que lo va a seguir siendo y va a crecer más».

El presidente también puso en valor el impacto positivo del turismo en la economía regional. «Este último agosto ha sido el de mayor afiliación a la Seguridad Social en turismo en Castilla-La Mancha», afirmó, con un total de 54.220 personas empleadas en el sector, con-

virtiéndose así en el segundo mejor mes de toda la serie histórica.

Asimismo, vinculó el dinamismo del turismo con el impulso de inversiones en infraestructuras, lo que podría traducirse en un «subidón económico brutal» que beneficiaría a otros sectores. En este sentido, advirtió sobre los cuellos de botella que enfrenta España. «Que haya más de 200 proyectos empresariales que quieren instalarse y no pueden porque les falta

luz, es un problemón de vergüenza, pero el problemón de verdad sería tener a doscientos que se están marchando», sentenció el presidente de la comunidad.

En la apertura institucional del acto, García-Page reivindicó las fortalezas de Castilla-La Mancha como destino turístico, destacando su diversidad, su riqueza patrimonial y su situación geográfica estratégica. «Una región muy grande, muy variada, que ofrece

muchísimo y tiene la ventaja de estar en el corazón de España» subrayó Page, lo que permite su conexión con los grandes corredores turísticos de todo el país.

Finalmente, el presidente de Castilla-La Mancha defendió que el patrimonio regional debe servir también para combatir los discursos que buscan privilegios desde el uso de símbolos. En este sentido, remarcó: «No tenemos por qué sentirnos acomplejados».



El presidente de Castilla-La Mancha inauguró en Madrid la Asamblea de la Mesa del Turismo de España

Galicia

Los museos, clave para difundir el patrimonio arqueológico

► Especialistas en la materia se dan cita en la Ciudad de la Cultura

J. López. SANTIAGO

El consejero de Cultura, Lengua y Juventud, José López Campos, destacó ayer el papel de los museos como «clave» en la puesta en valor del patrimonio arqueológico, porque, en su opinión, «sin la labor que se hace desde estos espacios la investigación, la difusión y el conocimiento de la historia no tendría el alcance que tiene».

Así lo manifestó en las jornadas técnicas que organiza por cuarta edición su departamento, en esta ocasión bajo el título «Museos y Arqueología», y que reúnen en la

Ciudad de la Cultura a especialistas en esta materia de Galicia, de otras comunidades y de Portugal. En este sentido, tal y como trasladó la Xunta, López Campos apuntó que las instalaciones museísticas especializadas en arqueología «no solo prestan servicio al público en general, también a las personas investigadoras, que buscan seguir profundizando en los descubrimientos que se conservan y salvaguardan en estos centros».

Así, según recordó López Campos, la temática del encuentro este año trata de analizar la relación constante que existe entre los museos como depositarios del patri-

monio arqueológico y los usuarios especializados en la investigación. De este modo, y según destacó, «es muy positivo crear este espacio profesional para compartir opiniones y experiencias y mejorar en lo que tiene que ver con esa puesta en valor de la cultura».

El consejero también puso en valor el Plan de actuaciones arqueológicas que cada año se pone en marcha desde su departamento y que este año abarca alrededor de 81 acciones que se han desarrollado en distintos enclaves de todo el territorio, a las que se han destinado alrededor de un millón y medio de euros.

Educación Formación digital para 250 localidades rurales de la región

El Gobierno regional ha licitado 360 acciones formativas semipresenciales para así mejorar el uso de paneles digitales interactivos en 250 localidades rurales, con una inversión de 850.000 euros financiada por el Plan de Recuperación y Transformación. Según el consejero Amador Pastor, se formará a quienes coordinan la transformación digital en los centros. Esta iniciativa busca modernizar la educación, promover el desarrollo docente y garantizar un uso pedagógico eficaz y seguro de la tecnología en la región.

Guadalajara Teatro, talleres y más por el aniversario de Buero Vallejo

El Ayuntamiento de Guadalajara presentó este jueves las actividades que se llevarán a cabo en homenaje a Antonio Buero Vallejo. El programa comenzará el 2 de octubre con la proyección de «El Tragaluz» y un coloquio a cargo del profesor Javier Huerta Calvo. Del 3 al 5 de octubre habrá visitas guiadas dirigidas a niños y jóvenes. También se representará «Historia de una escalera» y, el domingo 5 de octubre, se cerrará con la lectura dramatizada «Monólogo para mi hijo Enrique».

Cultura Una exposición de tesoros de la Catedral de Santiago en Texas

Ayer se celebró la presentación del acuerdo entre lo Meadows Museum y la Fundación Catedral de Santiago, que permitirá organizar en este centro texano una gran exposición de tesoros procedentes del museo de la Catedral de Santiago. El acuerdo posibilitará que se puedan contemplar en EE UU cerca de 70 piezas, entre restos arqueológicos, esculturas, pinturas, manuscritos y objetos documentales. El representante de Cultura celebró que «se dé a conocer nuestra riqueza patrimonial».

r
2

El libro del día

«Amapolas en octubre»

Laura Riñón

TRES HERMANAS

356 páginas,
28,95 euros

Carolina pasa sus días entre una habitación de hospital y su librería. Sus padres han sufrido un fatal accidente. Su padre ha fallecido y su madre, consciente pero sin habla, se recupera poco a poco. Los encuentros con la madre convaleciente le sirven de pretexto para desvelar la crónica de su existencia, la de sus amigos y la del resto de su familia. De esos encuentros surge una curiosa terapia: cada tarde le hará compañía a su madre y le leerá los libros que tuvieron un significado especial en su juventud. La elección de los títulos ayudará a Carolina a exorcizar sus demonios y a desengranar recuerdos dormidos.

¿Quiere ligar? Pues ahórrrese el Tinder: ¡lea a Dostoyevsky!

Manuel López Sampalo

Leer es sexy, lo diga María Pombo o su foterito. Así lo demuestran las últimas tendencias sociales a la hora de ligar. Más allá, por supuesto, de los que quedan para jugar al pádel o para practicar running con el objetivo de tocar peluche: allá cada cual lo que hace con sus sudores. Bueno, de vuelta a los libros, por un lado, parece haber un auge importante en España de esa práctica que los modernos llaman «performative reading», es decir, leer clásicos muy tochos –Tolstoi, Marco Aurelio, Thomas Mann– en el metro, en la barra de un bar o en la sala de espera de una clínica de injerto capilar. Al hilo, recomiendo seguir una cuenta en X, muy ilus-

trativa que se llama «Gente leyendo en el metro». Vamos, al «performative reading» aquí se le ha llamado de toda la vida postureo.

Por otro lado, ha entrado por Barcelona, como toda vanguardia progresista innecesaria, la práctica de la «silent reading party», o dicho en cristiano, quedar en espacios públicos –puede ser el parque o la playa– para leer en silencio. Por lo visto, después de una hora zampándose capítulos de «Madame Bobary» o de «Los pazos de Ulloa» se abre la veda para hablar con los que están a tu alrededor sobre las lecturas o sobre lo que se quiera: por ejemplo, debatir si Luis de la Fuente debe convocar a Álvaro Carreras o, qué sé yo, si es razonable tener que reservar en Celler Can Roca con un año de antelación. Bueno, para la «silent reading party» tenemos otro nombre en castellano: biblioteca, o si se quiere, biblioteca al aire libre. Anda que no se ligaba en la de Ciencias del Campus de la UGR...

Bien, por terminar con buen sabor de boca, estas prácticas literario-amatorias me sugieren una buena ristra de pareados como los que siguen: «Estaba leyendo a Kundera/ y acabé dándote cera», «Del Quijote solo recuerdo/ que el tío era un poco cerdo», «¿Me preguntas por la mágica montaña/ si tú sólo querías que te diera caña?», «Lo nuestro ya era un desmadre/ cuando Páramo encontró a su padre», «Arrancamos con «Otelo»/ y acabé tocando pelo», «No lo recordaba así/ el final de «Moby Dick»», «Entre versos de Quevedo/ nos lo pasamos de miedo» o «Lo que agarraste, chata,/ no era «El tambor de hojalata»».

ALBERTO R. ROLDÁN



Un hombre lee sentado en un banco del parque con la cara oculta por las ramas del árbol: ¿pretende ligar o está practicando «cruising»?

Cine

Manuel López Sampalo. MADRID

Fue en el año 1992 cuando pudimos leer en castellano la novela «Vineland» —publicada en Estados Unidos dos años antes—, del misterioso autor Thomas Pynchon, gracias a la traducción de Tusquets a cargo de Manuel Sáenz de Heredia. El pasado 10 de septiembre, aprovechando que el Misisipi pasa por Nueva Orleans, la editorial española aprovechó para reeditar dicha obra en su colección Andanzas. Y es que hoy, dieciséis días después, llega a los cines «Una batalla tras otra», la libre adaptación de Paul Thomas Anderson de la novela a la gran pantalla.

Una mudanza en la que asegura el director de «Pozos de ambición» (2007) llevaba tiempo trabajando: «Comencé con esta historia hace 20 años con el objetivo de escribir una película de acción y persecuciones de coches, y retomaba el proyecto cada dos o tres años. Al mismo tiempo, a principios de 2000, tuve la idea de adaptar «Vineland», de Thomas Pynchon, un libro sobre los años 60, que él escribió en los 80. Así que trataba de definir el significado de la historia 20 después. La tercera idea que rondaba mi mente —prosigue— era un personaje: una mujer revolucionaria. Así que, durante 20 años, estuve trabajando en todas estas ideas, y, en cierto modo, ninguna desapareció por completo. En realidad, para mí, adaptar «Vineland» iba a ser difícil. Así que tomé las partes que más me resonaron y comencé a combinar dichas ideas. Con su aprobación, claro».

No es la primera vez, sin embargo, que el cineasta de Los Ángeles incursiona en el psicodélico, humorístico y posmoderno universo de Pynchon: ya en 2014 estrenó «Puro vicio», una película, esta sí, basada con mayor fidelidad en la novela «Vicio propio» (2009), don-

Paul Thomas Anderson se inspira en una novela de Thomas Pynchon para firmar una película radicalmente buena con Leonardo DiCaprio y Sean Penn

«Una batalla tras otra», un clásico instantáneo

de Pynchon se introduce en la cultura hippie de los años 60.

Nos preguntamos qué le atrajo a Paul Thomas Anderson de esta historia sobre un revolucionario fracasado, Bob (DiCaprio), que vive en un estado de paranoia, sobreviviendo fuera de la civilización con su hija Willa (Chase Infiniti) y que cuando su enemigo Lockjaw (Sean Penn) reaparece después de 16 años y Willa, a su vez, desaparece, el otrora radical se esfuerza por encontrarla, enfrentándose tanto él como su hija a las consecuencias de su pasado.

¿Por qué esta historia?

Asegura al respecto el director de «Licorice Pizza» (2021) que, «como espectador, busco una historia con la que pueda identificarme, una historia emotiva. Para mí, esa emoción suele provenir de una sobre la familia, sobre cómo amamos y odiamos. Me resulta casi imposible estar al tanto de todo lo que ocurre en el mundo hoy en día, así que creo que es mejor centrarse en los elementos que nunca pasan de moda, en aquello que realmente importa al público. En esta película, eso se resume en dos cosas: ¿podrá este padre encontrar a su hija? ¿Y qué significa ser una familia?».

Hay en «Una batalla tras otra», pese a no ser una cinta de comedia, sino más bien de crítica político-social y de acción, un componente humorístico muy potente. Algo

que para Thomas Anderson se debe a que «el humor puede surgir de la sinceridad o de la dedicación a algo. Bob resulta muy gracioso en esta película por su empeño abso-

luto y desmedido. Es un poco torpe, lo que genera humor». Además, dice el director de «Una batalla tras otra» que «hay humor en el absurdo de la naturaleza humana. El

personaje de Lockjaw (Penn) resulta gracioso por su perversidad y su confusión, por su empeño en ser miembro del Club de Aventureros Navideños. Es algo absurdo. Encuentro humor en lugares muy peculiares».

Brilla un maduro Leonardo DiCaprio —cuya interpretación bien puede valer un Oscar—, quien ya estuvo cerca de trabajar con Thomas Anderson hace casi tres décadas en «Boogie Nights» (1997), notable película sobre la industria del porno, aunque por en medio al por entonces jovencísimo actor se le cruzó un proyecto irrechazable, «Titanic» (1997), que catapultaría su carrera interpretativa. ¿Pero cómo ha sido para DiCaprio traba-



Leonardo DiCaprio interpreta con magisterio al exrevolucionario Bob

«UNA BATALLA TRAS OTRA»

★★★★★

Dirección y guion: Paul Thomas Anderson basado en la novela de Thomas Pynchon. **Intérpretes:** Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Benicio del Toro, Regina Hall, Teyana Taylor, Chase Infiniti. EE UU, 2025. **Duración:** 161 min. **Acción.**

Cambio de rasante

Lo único que vemos es un cambio de rasante que se repite a sí mismo. La más hermosa persecución de esta extraordinaria película, «Una batalla tras otra», nos da la clave de la

estructura narrativa de la misma, que siempre se mueve como una onda a través de una cuerda, y en sus oscilaciones oculta y muestra qué hay detrás del horizonte, convirtiendo los puntos de fuga

de nuestra percepción en auténticos trampantojos, que son visibles e invisibles a un tiempo. Se trata de una secuencia muy bella, en la que el espacio mítico de América (la carretera) por excelencia se transforma en una especie de cinta de Moebius por la que viajan padres e hijas, arriba y abajo y viceversa, atrapados en el «loop» de la Historia, evocando la iconografía del western, pero también de la «road movie», de «Punto límite: cero», de los cartoons de Coyote y Correcaminos.

Pero probablemente hemos ido tan deprisa como la propia película, que deja huella en el asfalto sin arrepentirse de sus volantazos. Esa apología del cambio de rasante esconde una actualización de la literatura revolucionaria de Thomas Pynchon, escritor inadaptado e inadaptado que Paul Thomas Anderson ya reformuló, como se ha escrito aquí arriba, en la magnífica «Puro vicio». Si allí el telón conspiranoico era el de la contracultura y el espionaje nixoniano, ahora, con «Vine-

Lo mejor

► Su extraordinaria energía, su vitalidad narrativa, su fervor revolucionario para retratarnos

Lo peor

► Puede que tal vez la película posea más finales de los que debería tener

jar con el cineasta californiano? «Paul Thomas Anderson fue, sobre todo, quien me atrajo a este proyecto. Hacer esta película con él fue muy especial. Llevo unos 20 años queriendo trabajar con él, y poder hacer una sobre este tema en este momento tiene un gran significado para mí. Como guionista y director, ha sido una voz única y profunda de su generación, y es uno de los grandes cineastas de su época. Supe de él desde que vi "Hard Eight" hace muchos años, y hablamos de "Boogie Nights" desde el principio, así que he visto crecer su increíble carrera. Hay muy pocos cineastas que aborden los temas de forma tan original y sorprendente, y siempre hay un

misterio e intriga inherentes a sus personajes y historias, ese elemento de lo desconocido que te mantiene enganchado a su obra».

«Esta no es la típica cinta sobre un héroe», añade a continuación el actor: «Mi personaje, Bob, tenía la capacidad de proteger lo que ama y luchar por ello, pero la ha perdido. La película versa sobre su intento de recuperar esa capacidad, de intentar ser valiente en una época en la que vivimos con miedo y somos constantemente silenciados, pero también de salir de nuestra zona de confort. Bob representa eso. Ha sido alguien aislado, desconfiado y paranoico, y se ve obligado a enfrentarse a una situación que requiere valentía».

Thomas Anderson, por la escondida senda de Pynchon

►Cuentan que PTA, así es como conocen a este director en el mundo del cine, lleva años obsesionado con Thomas Pynchon y la obra del autor «El arco iris de gravedad» (1973); un autor que padece fobia social y que nunca se ha dejado ver. De hecho, de este escritor apenas hay media docena de fotos con la mayoría de edad recién cumplida en las que destaca por sus sobresalientes incisivos centrales (paletas) y su tupé a lo Tintín. Mientras que Paul Thomas Anderson ya no asiste a festivales internacionales ni viaja para promocionar sus películas. Y las entrevistas las concede por Zoom, pero con la cámara apagada...

land», una de las mejores novelas de Thomas Pynchon, en la recámara, el director de «El hilo invisible» y «Licorcice pizza» parece rematar su particular revisión de la historia de América, iniciada en «Pozos de ambición» y «The Master», con una épica epopeya sobre un país en guerra consigo mismo, en la que la línea más corta entre los grupos terroristas de extrema izquierda y las sociedades secretas filonazis se llama caos, y en ese abismo abierto con la urgencia de los montajes

paralelos y las acciones simultáneas queda la relación afectiva entre un padre y una hija como posible espacio de reconciliación. Aun así, en esta obra maestra inabarcable, el cineasta californiano Paul Tomas Anderson entiende que el mundo ha olvidado su contraseña, y ya no puede descifrarse a sí mismo si no es dinamitándolo todo. Explotemos con él, será todo un placer.

Sergi SÁNCHEZ

«SIGUE VOLANDO»

★★★★★

Dirección y guion: Takuya Katô. Intérpretes: Mugi Kadowaki, Shôta Sometani, Haru Kuroki, Kentarô Tamura. Japón, 2023. Duración: 83 minutos. Drama romántico.

Secretos de un matrimonio japonés

Los japoneses, ellos y ellas, también son infieles, y tienen crisis matrimoniales, y lloran, y gritan, y se rebelan, y echan en falta la pasión cuando ya ha terminado, como cuando una vela llega al final inexorable de la mecha, aunque su cultura de reserva les obligue a callar en público. Y casi siempre incluso en privado, lo que duele más. Significado de la palabra tatema: la fachada social que se muestra a los demás para mantener el equilibrio en las relaciones interpersonales y evitar conflictos. Los conflictos, cuando casi todos vivimos en uno eterno o en varios intermitentes. La excelente opera prima de Takuya Katô es el retrato íntimo, costumbrista, poético, contenido (no podía ser de otra manera) de una mujer, Watako, que tras la inesperada muerte de su amante frente a ella después de pasar juntos unos días de acampada decide regresar en silencio a una tediosa, falsa rutina como esposa, sin

compartir con nadie el dolor que la reconcome pero sin una sola lágrima. La aparente normalidad de esta joven que no trabaja y cuyo insoportable marido se ha acostado varias veces con una ex pareja con la que tiene un hijo pequeño, intenta seguir adelante, le miente a una amiga con la que casi siempre toma café, repite no conocer al fallecido, pero los sentimientos reprimidos comienzan a aflorar paulatinamente. A Watako le puede la culpa por haberlo dejado en la calle, roto, solo, esperando una ambulancia que ella no ha

Lo mejor

►La excelente y contenida interpretación de Mugi Kadowaki, su protagonista

Lo peor

►La insistencia del marido de la joven conlleva a que el personaje provoque antipatía

pedido, no aguanta la existencia en un pequeño apartamento donde el hombre con quien comparte una convivencia engañosa le vuelve a preguntar si quiere cenar con una copa de vino y que dónde estuvo ese día. Precisamente ese día, cuando Watako decidió visitar la tumba del repentinamente desaparecido, a quien añora más de lo que quiere reconocerse. Y allí está el padre del joven, los dos charlan, y conoce sobre la niñez del querido ausente, y sabe por qué no le gustaban los perros y ve el corte de cabello tan horrible que tenía siendo un crío. Igual que el de un cantante de moda entonces. Hay momentos en este delicado filme, cuando la pareja decide confesarse y deben reconocer que han fracasado, que recuerdan a Ingmar Bergman, ese director que de manera tan rotunda y desoladora plasmó las rupturas matrimoniales, él pasó por lo mismo, al cabo. Pero, antes, hay también una noche de borrachera y regalos en la que parece que ambos están a punto de darse una segunda, o tercera, oportunidad, pero Watako ha decidido por fin olvidar de una vez la contención y hablar. Puede que, tras haber también llorado, elija qué camino seguir y con quién. En el fondo, probablemente no sea una película tan japonesa y nos termine salpicando a todos.

Carmen L. LOBO



Cine

«RELAY»

★★★★★

Director: David Mackenzie.

Guión: Justin Piasecki.

Intérpretes: Riz Ahmed, Lily James, Sam Worthington. EE UU, 2024. Duración: 118 min. Thriller.

Cuando vas de farol

«Relay» juega con las cartas marcadas. Parece un thriller estándar, que tiene un ojo puesto en «Drive» y otro en las películas de acción de Jason Statham y Liam Neeson, acaso aspirando a una elegancia visual que casa con el ascetismo de su protagonista, Tom (Riz Ahmed), un «solucionador de problemas» que, en la clandestinidad y a cambio de una buena suma de dinero, libra de todo mal corporativo a aquellos que conocían los secretos más oscuros de sus empresas y ahora prefieren lavarse las manos y pasar página. David Mackenzie, director de la notable



Lo mejor

►Resuelve bien que la trama tenga una base telefónica aunque es un filme de acción

Lo peor

►El giro final de guión, un disparate, desarticula las virtudes de la cinta

«Comanchería», se las apaña para sacar adelante lo que, a la postre, es una trama telefónica, con gran parte de la acción delegada en trámites y conversaciones virtuales. Tiene sus momentos –el homenaje a la secuencia del Royal Albert Hall de «El hombre que sabía demasiado»–, pero un disparatado giro final traiciona toda la puesta en escena del filme. Lo dicho: va de farol, y se arruina.

Sergi SÁNCHEZ

«LOSLAZOS QUE NOS UNEN»

★★★★★

Dirección y guión: Carine Tardieu basado en la novela de Alice Ferney. Intérpretes: Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons, Raphaël Quenard. Francia, 2024. Duración: 106 minutos. Drama.

La pasión de los extraños



En un libro capital para entender las relaciones afectivas en la sociedad contemporánea, «La pasión de los extraños», la filósofa Marina Garcés reivindica que la amistad es sabernos relacionar con lo que no conocemos de los demás y de nosotros mismos. Buscar en el amigo lo idéntico, o entender al amigo como refugio, puede llevarnos a pensar en instrumentalizar la amistad, en concebirla solo desde el deseo de salvación o la aceptación social. O podemos confundirla con el amor. Es un

Lo mejor

►La sensibilidad con que capta la confusión que a veces generan los vínculos afectivos

Lo peor

►Varios personajes secundarios, desdibujados, y el desarrollo de la trama algo previsible

tema muy pospandémico: salimos del «locus» del duelo perpetuo, de la sociedad marcada a fuego por el trauma de la pérdida, gracias a que nos cuidamos aunque fuera sin tocarnos, y, en esa distancia, nos acostumbramos a velar por nuestros miedos mutuos añadiendo más miedo a la ecuación. El título original de «Los lazos que nos unen» es «El apego», a su vez adaptación de una novela que se llama «La intimidad»: véase cómo en todos sus nombres la trama hace

alusión precisamente a esos vínculos que ya no sabemos cómo calificar. En realidad, el filme de Carine Tardieu habla de un amor platónico que surge de la zona más imprevisible del dolor, porque al menos uno de los personajes parece vivir en una soledad más o menos cómoda, y se convierte en madre interpuesta un poco por sorpresa, sobre todo para sí misma, cuando el hijo de su vecino (Pio Marmaï), que acaba de quedarse viudo, empieza a reclamar su atención. Alex, el padre, creará enamorarse de ella, aunque la naturaleza de sus afectos no estará clara; tampoco para Sandra, que lo rechazará, y que permitirá así que Emilia (Vimala Pons), una pediatra vitalísima, entre en su vida para ponerla patas arriba. Tal vez lo que plantee «Los lazos que nos unen» no esté tan lejos del argumento clásico de la típica comedia romántica, aunque Tardieu sepa atar a sus personajes al cálido vaivén de los afectos desde un naturalismo que ni resulta divertido ni tampoco sentimental. Tal vez hay personajes demasiado desdibujados (como la suegra que interpreta Marie Christine Barrault, el padre biológico del niño), y la película se resiente acaso de encallarse en una dinámica que parece en exceso previsible, pero es mérito de los actores y del tono delicado, cercano, en el que está narrada la historia, que finalmente sus derivas emocionales nos afecten, las sintamos como nuestras.

Sergi SÁNCHEZ

«YA NO QUEDAN JUNGLAS»

★★★★★

Director: Luis Gabriel Beristáin. Guión: Juma Fodde, según la novela de Claire Keegan. Intérpretes: Ron Perlman, Megan Montaner, Hovik Keuchkerian, Karra Elejalde. España, 2025. Duración: 89 minutos. Thriller.

El otro Lee Marvin

Suena «Dos gardenias» en la Parte Vieja de San Sebastián, mientras el corpulento, solitario y nostálgico Theo (un entregado a la causa Ron Perlman), conocido como «El gentleman», baja para tomarse varias copas con un amigo español enfermo de cáncer (Karra Elejalde con peluquín) y, como cada jueves, quedar con una prostituta con la que solamente habla del pasado para confesarle cosas como que es un viudo que amaba loca-

mente a su mujer y que de joven fue un ex soldado estadounidense que no disparó jamás a nadie; pero, transcurridos unos veinte minutos de este thriller cargadito de corrupción, de sangre, bajos fondos y narcotráfico, el espectador descubre que algo, o mucho, hay de mentira en su historia. Porque el setentón Theo, el mismo que se mira todas las mañanas en el espejo para descubrir las carnes flojas de la edad y maldecir la vejez,



Lo mejor

►Perlman, estupendo, confirma que para esto de las sangrientas venganzas no hay edad...

Lo peor

►La floja historia paralela del sicario mexicano con su pareja nos interesa más bien poco

asesina a cuchillo que da gusto verlo. El protagonista, un justiciero urbano a un paso del geriátrico, decide vengar la atroz muerte de aquella trabajadora sexual amiga causada por tres «respetables» y repugnantes abogados con guardaespaldas. Tras el caso de la chica anda también Iborra, una comisaria alcohólica a la que acaba de abandonar su pareja, y Herodes, despiadado sicario mexicano como de telenovela al que, si llaman así, por algo malo, muy malo será. En resumen: personajes al límite en un filme bastante bruto e irregular pero con punto y encantadora factura de serie B. Edadistas del mundo, andaos con ojo.

Carmen L. LOBO

«Strangers 2»: ojo, vuelven los tres psicópatas enmascarados

Renny Harlin dirige de nuevo la segunda entrega de la trilogía donde estos violentos personajes vuelven a sembrar el terror

C. L. L. MADRID

El filme «Los extraños», la excelente y terrorífica opera prima realizada por Bryan Bertino en el año 2008, un clásico ya incuestionable del subgénero «Home Invasion», o sea, títulos basados en la violenta intrusión de una o más personas en un espacio privado, por ejemplo, la casa de uno («Funny Games», Michael Haneke, 1997, sigue estando en lo más alto de la calificación), tuvo por desgracia su correspondiente «remake», titulado «Strangers: Capítulo 1» (o sea, que ya nos prometían que el tema iba para largo, concretamente, hasta llegar a la trilogía), el pasado año dirigido por Renny Harlin, quien repite ahora. Resultado: un simple, mondo y lirondo «slaher» más que no le llegaba a la suela del zapato.

Un juego cruel

Y, ahora, con los sustos aquellos todavía calentitos en la memoria, se estrena la segunda entrega de la saga, que retoma la historia de Maya (interpretada por Madelaine Petsch) y Ryan (Froy Gutierrez), quienes vivieron una auténtica pesadilla en la anterior cinta, ya que, lo que debía haber sido un

viaje romántico en pareja se acabó convirtiéndose en un auténtico infierno, en el juego cruel y enfermizo de tres enmascarados dispuestos a hacer cualquier cosa, y que cada uno entienda lo que quiera o hasta donde le lleve su imaginación, simplemente para entretenerse. Y, ahora, Maya, la única que sobrevivió entonces, debe enfrentarse de nuevo a los majaras aquellos, que regresan para acabar lo que empezaron y con más mala leche que nunca...

Hay, claro, en la presente producción nuevos personajes y escenarios aún más claustrofóbicos, donde cada rincón oculta una

mortal amenaza, para que no sueñe a que estamos hablando de lo mismo. ¿Pero conseguirá la protagonista otra vez, que no sabe ya, por cierto, en quién confiar ni a dónde huir, salir con vida de tamaña persecución implacable? Porque estos psicópatas jamás lo ponen fácil, solo hace falta recordar las perrerías que hicieron en la anterior.

La respuesta, si tenemos suerte y al final esto no se sigue estirando, quizá la encontraremos en la última ración de la saga, que también aseguran llegará muy pronto a las carteleras. Maya, estamos de nuevo contigo.



«SKETCH. CUIDADO CON LO QUE DIBUJAS»

★★★★★

Dirección y guion: Seth Worley. **Intérpretes:** Tony Hale, D'Arcy Carden, Bianca Berry Tarantino, Kue Lawrence, Kalon Cox. Estados Unidos, 2024. **Duración:** 92 minutos. **Fantástico.**

Los monstruos del duelo

Viendo la encantadora, divertida y enternecedora opera prima de Seth Worley se nos vienen a la cabeza películas de los años 80 como «Los Goonies», y recordamos también el genial manejo narrativo sentimental de Spielberg y alguna que otra producción de Joe Dante. Porque es esta una inteligente y emotiva historia sobre el duelo, la muerte y el poder de la creatividad y los afectos familiares tocada por la magia preadolescente de dos

hermanos huérfanos de madre que enfoncan de distinta manera esa pérdida. La niña, dibujando cada vez imágenes más siniestras, el joven, obviando el dolor y el luto. Lo que sucede también con el padre de ambos, un buen tipo para quien, sin embargo, lo mejor es esconder las fotografías de la fallecida y no hablar nunca de ella. Pero un día, de manera asombrosa, todo lo que la chica pinta, monstruos estafalarios (uno enorme que es ciego, otro



que se duerme si oye una nana, centenares de nerviosas arañas rojas y otros más oscuros y sombríos) que quizá habiten en mundos de otros planetas, cobra vida y se convierte en una amenazante realidad. Así, los dos protagonistas, junto a un compañero insufrible de clase, deciden plantarles cara y acabar



La justicia radioactiva de «El vengador tóxico»

Vuelve a las pantallas el personaje más famoso de la legendaria productora independiente Troma

C. L. L. MADRID

Y seguimos con el género de terror, aunque de muy diversa naturaleza al filme de la izquierda, y con regresos a la pantalla estelares. Porque vuelven el personaje y la película más emblemática de la mítica Troma, la comedia de terror bizarro y superhéroes por antonomasia, en este nuevo «remake» de «El vengador tóxico», estrenada originalmente en 1984 y que inició una de las sagas de serie Z más exitosas de la historia cinematográfica, en serio.

Dirigida por el también actor y guionista Macon Blair, cuenta con un curiosísimo reparto que incluye nombres como los de Peter Dinklage, que interpreta al

protagonista, Elijah Wood, Jacob Tremblay y al mismísimo Kevin Bacon.

Presentada en el Festival de Sitges, esta quinta entrega recupera a Winston Gooze, un conserje otrora gris y explotado que tras sufrir un tremendo accidente tóxico se transforma en un musculoso y horripilante justiciero que ahora, armado, como siempre, con una fregona, debe enfrentarse a despiadados señores corporativos y a las fuerzas corruptas que amenazan a su hijastro, a sus amigos y hasta a toda su comunidad. En un mundo donde la codicia está a la orden del día, solo este hombre radiactivo puede poner un poco de orden aunque sea a mocho limpio.

Lo mejor

►Es una preciosa película sobre el duelo, la pérdida y el poder de la creatividad

Lo peor

►Que alguien piense que se trata de una película solo para niños, cuando no es así

con esas criaturas (en el fondo, casi todas entrañablemente terroríficas por sus rasgos y colores infantiles) para que solo quede de ellas el polvillo de los lápices de cera con los que fueron creados. Hay, también toques de comedia en la producción, sobre todo, por parte del elenco más jovencito, y

una manera de plasmar la ausencia ciertamente conmovedora. No, no es solo una película para menores, no debería ser tomada así al menos, sino también para adultos que todavía recuerden dónde les guardaron, de pequeños, aquellas cartulinas pintarrajeadas que habitaron rostros medianamente familiares, casas con chimeneas azules, árboles de copas amarillentas, animales de extraños perfiles y que además registraron con formas brillantes e irregulares aquellas figuras que no volvieron y cuya pérdida les marcó de forma especial. Y que a día de hoy lo siguen haciendo.

Carmen L. LOBO

Cine



EFE
Motaz Malhees (izda.) y Saja Kilani en la concentración a favor de Palestina

«La voz de Hind» amplifica su desgarrador grito en San Sebastián

Hablamos con los protagonistas del filme sobre el asesinato de una niña palestina, presentado ayer

Marta Moleón. SAN SEBASTIÁN



El ensordecedor enmudecimiento colectivo vivido en el interior del Teatro Principal durante el primer pase de «La voz de Hind», sólo interrumpido por el llanto de un porcentaje elevado de presentes y la posterior explosión natural de aplausos, recordaba a uno de esos versos de un poema viejo sobre la guerra de Miguel Hernández en el que «el corazón se revuelve, se atorbellina, revienta. Arroja contra los ojos súbitas espumas negras». Había muchas espumas negras en las miradas de los compañeros de Prensa que salían de la sala visiblemente conmocionados y pisaban aturdidos los adoquines de la calle

Mayor del casco antiguo de Donosti intentando digerir, en un conato fallido de disociación obligada, lo que acabábamos de ver. Había una certeza compartida de que la película dirigida por la cineasta tunecina Kaouther Ben Hania marcaría la jornada de agitación (emocional y social) más subrayable en lo que llevamos de certamen no solamente por el aval cinematográfico del Festival de Venecia, lugar en el que se presentó antes de aterrizar en la Concha y en el que recibió 23 minutos de ovación, sino también por la significación política sostenida por el Zinemaldía de apoyo a la causa Palestina desde el mismo arranque del certamen. Y, sin embargo, cualquier tipo de conciencia previa sobre la dimensión de esta cinta no pareció servir de nada a la hora de enfrentarse a la dureza de su visionado: ni el martes a los

«Parece que debemos justificarnos de por qué estamos siendo asesinados», dice el actor Motaz Malhees

compañeros de Prensa y crítica, ni el miércoles al público general que acudió al Teatro Victoria Eugenia para ver la segunda proyección programada en el marco del festival, con los actores de la película presentes, emocionados por el recibimiento (traducido en siete minutos de aplausos) y listos para sumarse, una vez acabado el pase, a la manifestación convocada a las puertas del teatro que arrancó en la calle de la República Argentina (arteria de los principales movimientos a contrarreloj del festival) y que contó con la participación de representantes del cine como Isaki Lacuesta, Julio Medem o Alberto San Juan; así como del ministro de Cultura, Ernest Urtegasun.

Durante los 89 minutos de metraje, «La voz de Hind», impulsada con el respaldo hollywoodiense de Joaquin Phoenix y Brad Pitt como productores ejecutivos, martillea de manera metafórica y literal las conciencias de Occidente y del ejército de Israel sirviéndose de las grabaciones reales de petición de auxilio que Hind Rajab, de sólo seis años, solicitó por teléfono el 29 de enero de 2024 durante horas a Rana Faqih, una operadora voluntaria de la Media Luna Roja Pales-

Colin Farrell se pasa con el juego en Macao

►A través de un psicodélico juego cromático de ambientaciones eléctricas de la ciudad de Macao, Edward Berguer, el director de la agitadora «Cónclave», presentaba ayer dentro de la Sección Oficial en el marco de la séptima jornada del certamen y de la mano de un bronceado Colin Farrell «Ballad of a Small Player» (cuya traducción al castellano, «Maldita suerte», difiere por su puesto enormemente del original). La historia protagonizada por Farrell sigue a una suerte de ludópata atormentado por un pasado que le persigue hasta que da con su supuesta alma gemela en la ciudad asiática.

tina (interpretada por una conmovedora Saja Kilani) después de quedarse atrapada en el coche mientras huía por evacuación del barrio de Tal Al-Hawa, ubicado en el suroeste de Gaza con varios familiares asesinados por fuerzas israelíes a pesar de que ella diga al principio, explicando con una inocencia lacerante, que están «dormidos»; 355 balas impactaron contra el coche. Hind Rajab y los tíos y primos con los que se trasladaba murieron tiroteados. Yousef Zeino y Ahmed al Madhoun, los dos técnicos de la ambulancia enviada para su rescate, también.

Un despertar tardío

«No fue nada fácil conseguir separarse de la película y de la realidad cuando dejabas el rodaje a un lado y volvías a tu vida personal. Es un tema extremadamente duro. Estás viendo a una niña intentando sobrevivir, esperando y suplicando que la rescaten. Sales del set y sigues con esa voz en la cabeza. A veces sueño con ella. Pero no me lamento, porque en realidad es mi misión, mi trabajo. Ser un actor es eso: llevar una historia al mundo», comparte en una emocionante entrevista con LA RAZÓN el palestino de 33 años Motaz Malhees, nacido en la franja de Cisjordania y encargado de dar vida a uno de los compañeros voluntarios de Rana en la Media Luna. «Todo esto nos impulsa a trabajar más todavía para que esta historia sea vista por todo el mundo. Creo que es mi responsabilidad como palestina exiliada alzar mi voz contra lo que está pasando, porque mis abuelos hubiesen deseado poder volver a Palestina, a su hogar, pero no lo consiguieron. No dejaba de acordarme de eso en el set. Es importante seguir hablando y mantener viva la memoria», apostilla la actriz Saja Kilani.

Según Malhees, «la comunidad internacional lleva 77 años acallando lo que ocurre en Gaza. Muchas veces parece que tenemos que justificarnos de por qué estamos siendo asesinados, justificarnos de por qué existe esta limpieza étnica. No puedo entender cómo ha tardado tanto el planeta en despertarse», reclama antes de matizar con dignidad, sin rastro de esa súbita espuma negra de la congoja de los periodistas: «Estamos inmensamente agradecidos del alcance de la película, pero necesitamos que la gente que la vea nos apoye».

La Cómics-Con desata la locura el día de su estreno

Funkos agotados, y fotos con famosos a 90 euros, el evento friki más conocido del mundo da el salto a España

Fran Cárceles. MÁLAGA

U n Goku en estado Super Saiyan discutía con un Luffy sobre la mejor pose para la foto, mientras Spider-Man se cruzaba con un Darth Vader y un Pikachu inflable posaba junto a una familia de stormtroopers. Por detrás desfilaban un Batman clásico de cómic americano, una pareja caracterizada como Ellie y Joel de «The Last of Us» y hasta un Levi Ackerman que parecía salido del papel milime-

trado de Hajime Isayama. Era un cruce imposible de sagas, estilos y generaciones, y, sin embargo, ayer se hacía realidad en las colas infinitas de la Cómics-Con Málaga.

La primera jornada desembarcó en la Costa del Sol con todo lo que se esperaba -un ambiente totalmente tematizado y con todo lujo de detalles, actividades en cada rincón, colas, disfraces, funkos agotados, precios polémicos por fotos y firmas- y con las garantías de un evento que, por primera vez, traslada a Europa la escala de su hermana mayor de San Diego.

El FYCMA desplegó 80.000 metros cuadrados de cultura pop, con un «Village» exterior de 22.000 metros cuadrados, para acoger a los más de 100.000 visitantes que se esperan hasta el domingo. Colas al sol, disfraces imposibles y un runrún compartido sobre qué novedades se darán a conocer durante estos cuatro días. Así, el primer gran momento llegó pronto,



El actor Luke Evans fue uno de los platos fuertes

con un Hall M -en homenaje al famosísimo Hall H de San Diego- abarrotado y con las entradas agotadas desde el martes para disfrutar del panel «Entre héroes y villanos». Allí, Luke Evans, Aaron Paul y Pedro Alonso demostraron por qué el carisma es una forma de superpoder. Evans y Paul aprovecharon para revelar que estrenarán juntos una película rodada en Australia, mientras Alonso, ovacionado por el público, confesó que tras el huracán de «La Casa de Papel» y «Berlín» se prepara para dirigir su primer largometraje. Fue una conversación sobre personajes moralmente ambi-

Luke Evans, Pedro Alonso y Aaron Paul inauguraron el Hall M con dos exclusivas sobre sus carreras

Durante cuatro días, 100.000 personas de más de 20 países disfrutarán de 300 horas de cultura pop

guos, pero también una forma de poner en valor los antihéroes y cómo, en palabras de Alonso, «la industria ha cambiado radicalmente en los últimos años». Según explicó, ya no se buscan personajes buenos, sino aquellos que «no dejarías entrar en tu casa», pero que puedes llegar a «amarlos» o incluso identificarte con éstos. «Querer ser ellos solo en un mundo de ficción», reflexionó.

Y fuera del auditorio pasaban muchas cosas a la vez. En cuestión de minutos, los funkos exclusivos de la Cómics-Con Málaga colgaron el cartel de «agotados». La fiebre fue tal que se formaron colas de hasta tres horas para intentar hacerse con ellos, y no pocos asistentes se lanzaron literalmente a la carrera cuando se abrieron las puertas. No obstante, la organización confirmó que habrá reposiciones todos los días.

Y si un funko vuela en segundos, un minuto junto a un actor cotiza a precio de oro: 90,75 euros por una foto y 66,55 por una firma. El área «Meet the Artist» vivió su propio maratón de colas, con fans aguardando turno para ver de cerca a iconos como Luke Evans, Natalia Dyer (Stranger Things), Dafne Keen (Logan), Taz Skylar (One Piece) o la mismísima Gwendoline Christie (Game of Thrones).

Mar, que llegó desde Algeciras, había hecho los deberes: plan horario y hasta lista de la compra. Ayer lo tenía claro, su momento era la foto y la firma con Luke Evans. «He seguido a Evans en todas sus películas, incluso las menos conocidas. A un actor español puedo encontrármelo en Madrid, pero a él no», se justificaba, para decir a continuación que se trata de un «precio necesario» para frenar la especulación. En apenas tres minutos, solo ella, desenfundó casi 160 euros. «En San Diego un funko firmado lo revendieron a 500 euros. Aquí, al menos, pagas un precio alto para una cosa que es tuya», sentenció.

Novedades, talleres de Marvel, juegos de mesa multitudinarios o rostros tan conocidos como Ian Livingstone o el animador canadiense Robert Valley por los pasillos; todo convivía en un mismo recinto que espera la llegada de visitantes de más de 20 nacionalidades. En los próximos días, además de la esperada visita de Arnold Schwarzenegger, será el turno de Jen Lee, Cebulski, Norman Reedus o Peach Momoko.



Las colas fueron la tónica general de una jornada que ya presentaba este aspecto a las nueve de la mañana

LA RAZÓN / EFE

Cultura

Barry B quiere dejar de huir

El músico de Aranda de Duero publica «Infancia mal calibrada», un EP que mira al pasado para hacer las paces consigo mismo

Ulises Fuente. MADRID

Dice el tópico que a veces hay que tocar fondo para subir alto, que un buen golpe ayuda para encontrar la dirección correcta. Gabriel Barriuso García (Aranda de Duero, 2000) tuvo un accidente de automóvil que cambió su vida radicalmente. Pasó de estar a punto de convertirse en ingeniero a lo más opuesto en el universo: ser uno de los músicos jóvenes más prometedores de la escena «underground». Convertido en Barry B (pronúnciese libremente la b en castellano o en inglés) y fichado por la multinacional Universal, publica hoy el testimonio de un pasado del que no puede escapar, al que siempre vuelve, pero con el que cada vez está más en paz. Gracias a escribir sobre ello, su infancia mal calibrada, título de su nuevo EP, se ha convertido en un puñado de canciones fantásticas, una mezcla única de estilos que beben del rock de los 90 y de la estética más contemporánea.

Gabriel explica con llaneza lo que es crecer en Aranda de Duero: «Alcohol a temprana edad, trabajando siempre, grupo cerrado de amigos, veranos en el río». En la cuna del festival Sonorama, el resto del año quedan las fábricas y mucha comida. Creció en una familia «muy musiquera», se educó en los ritmos de Arctic Monkeys, The Strokes o Led Zeppelin y militó en alguna banda local. «Pero no tenía ninguna orientación. ¿Hay que hacer la carrera? Se hace ¿Hay que trabajar? Vale. ¿Echar una mano en el restaurante de mis padres? Lo que sea, para pagar los estudios». Vocaciones, ninguna. Así llegó la viñeta del «crash, pum» de esta historia. «Tuve un accidente bastante tocho con el coche. Estaba celebrando las notas de la carrera y que había salido becado. Y la lie con el coche. Iba a ir becado como ingeniero de IT a México, pero el requisito era tener carnet y no tener antecedentes. Y a mí me quitaron el carnet y me colocaron antecedentes. Perdí la beca. Vuel-

ta al restaurante y a Aranda. Y empecé con la música para desfogarme», explica con franqueza. Así empezó en la carrera que le ha puesto de triunfador en el último Sonorama y que le enfrenta a dos Rivieras en Madrid (7 de noviembre y 6 de diciembre). «No le recomiendo a nadie por lo que yo pasé —dice sonriendo—. Tus padres pierden la confianza en ti y eso es duro. Pero es verdad que ese verano trabajé un huevo y pagué todas las multas y todo rápido. Me hizo clic la cabeza».

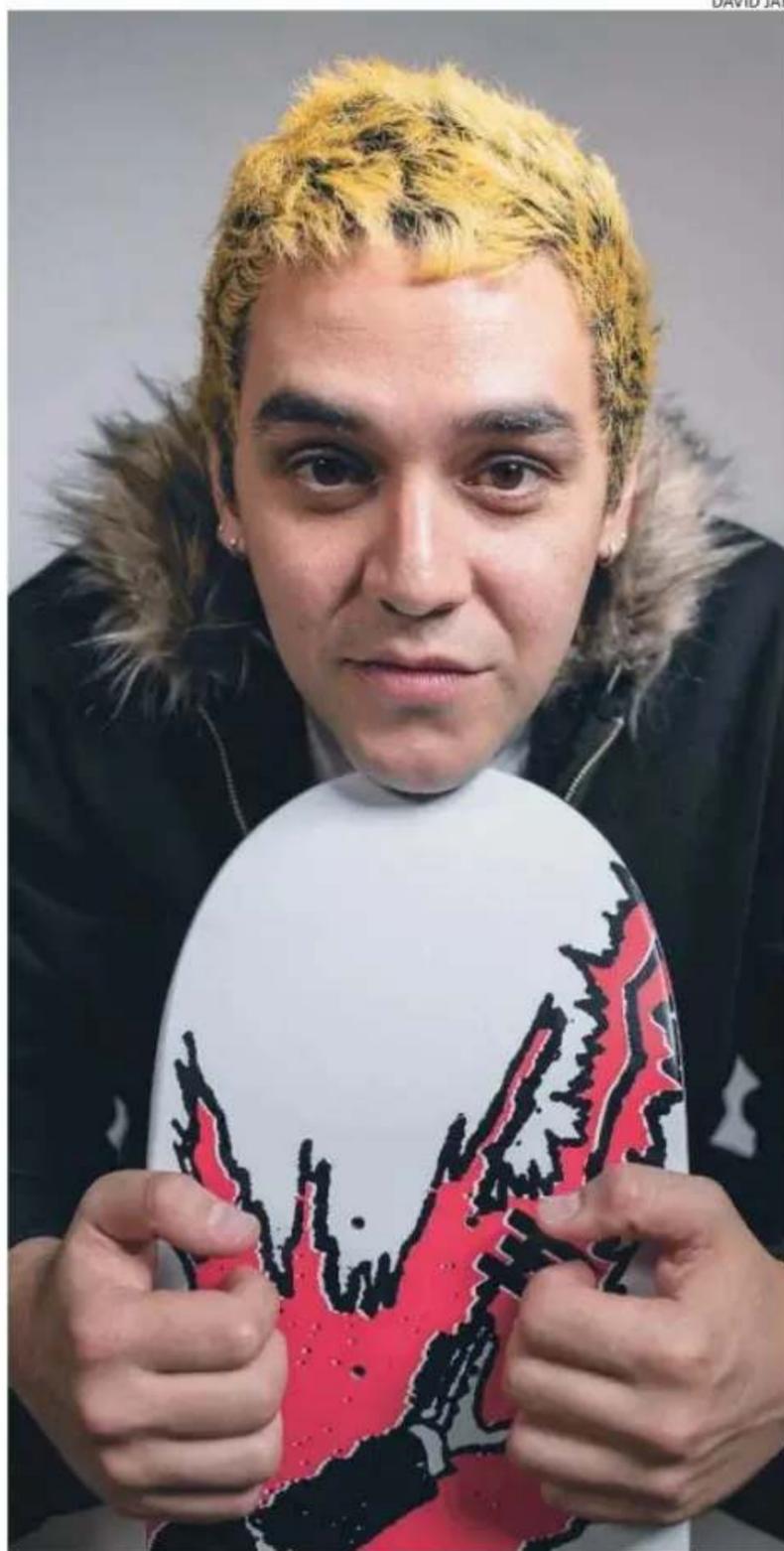
Grabó un día un tema, «Kit Kat», y el tema llamó la atención de Sony. Gabriel se mudó a Madrid para empezar una carrera y entró en contacto con una escena independiente que estaba cambiando la música en España y que forma una escena cohesionada. Después llegó «Yo pensaba que me había

«He llegado al punto de decirme: “Vamos a perdonarnos un poquito”», dice Barry B

tocado Dios» con Carolina Durante y, después, «Chato», su primer largo. Con un estilo propio, híbrido de diversas referencias, llegó hasta un millón de oyentes mensuales en Spotify.

El tormento

En el tema con Carolina Durante, Barry B canta que huye de sí mismo, igual que en «Chocolate Axe», tema de su nuevo EP. «Sí... es que cuando algo me raya, me piro. Pero ahora pienso que es mejor enfrentarse a las cosas, aunque pese. Es mejor eso que estar toda la vida huyendo», reconoce. «He llegado al punto que pienso: “vamos a perdonarnos un poquito. Vamos a poner el karma en la balanza y saber a quién perdonar y a quién agradecer las cosas». En «Infancia mal calibrada» habla de «la mirada traumada / el alma de un infeliz». ¿En qué sentido le faltó calibrar su infancia? «(Piensa) Siempre he tenido el apoyo de mi familia pero



Gabriel, alias Barry B, ayer, en Madrid

Guitarras de los 90 y electrónica de club

►En «Infancia mal calibrada» las guitarras de los 90 suenan como debajo del agua, las melodías emergen y se amortiguan, se entremezclan con sonidos callejeros y reverberan con ecos y «delays». Otras veces, como en «Monster Truck», el peso lo lleva la electrónica más zapatillera. «Escuché “Brat” (de Charli XCX) y quise hacer algo así», explica Barry B. «Me está dando muchas alegrías».

yo... sentía una constante por huir de la casa, estar más en la calle, una movida. Nunca he hecho caso a nadie que tuviera autoridad sobre mí, tenía que rebelarme. Y, de alguna manera, eso me ha metido en estos líos», sonríe. Así llegó Barry B, para liberar a Gabriel. «Yo estaba trabajando de ingeniero y era el chaval más sumiso y lameculos. Tenía que hacerlo: ser un ingeniero calladito que vendía cosas que no sabía ni qué eran. Y cuando surge Barry, me teñí el pelo. Simplemente porque ya no tenía jefes». Si ahora la cosa va como parece y triunfa, ¿podrá Gabriel quitarse el tormento? «Yo creo que todos lo tenemos dentro y que hay que enfrentarse a ello. Tener éxito no quiere decir que te libres de ello. Solo que tienes más medios para enfrentarte».

CRÍTICA DE CLÁSICA
Preludios de Bach, Chopin, Szymanowski, Rajmáninov, Messiaen, Górecki. Intérprete: Jan Lisiecki. 23-IX-2025.

Pianista de la transparencia

El recital de Jan Lisiecki para la Fundación Scherzo, igual que su último disco, estaba hecho enteramente de preludios. Se nos dieron ordenados no por épocas ni autores, sino por cercanía de tonalidades, lo que pone de relieve su esencia, que no puede ser más musical. Si la música es transmisión emocionada de algo que no se sabe lo que es, un preludio, descontados los barrocos, no es ninguna cosa, sino lo anterior a algo que, a menudo, ni siquiera se nombra. Así, sin haberse sentado aún al piano, Lisiecki nos había dejado situados en el plano de las emociones inconcretas, que es el de la música. No hay duda de que Lisiecki es un gran pianista. La cuestión es en qué sentido. No es un poeta del sonido. Suena siempre bien (salvo en algunos fortísimos voluntariamente descontrolados), pero no se le ve una voluntad de producir gemas de orfebre. Tampoco es un fraseador de vuelo largo, un contador de historias. Su expresividad se dispara cuando aumenta el número de notas por segundo y pierde fuelle en los pasajes lentos y en los pianísimos, lo que le haría parecer un velocista, un atleta del teclado, pero no. Su técnica es abrumadora, pero, además, es un verdadero artista. Parte de mí echó de menos riquezas de pulsación, sonidos de esos que hablan solos, afiladuras rítmicas, aleteos melódicos, colores vivos (los hubo, pero solo en los tres preludios de Messiaen) y, en general, esa avidez por dar constantemente opinión que se ve en tantos intérpretes. Pero otra parte de mí celebró la contención, su transparencia, su pedal mínimo, su claridad, su fidelidad a lo que está escrito y quitarse él, en lo posible, de en medio.

Álvaro GUIBERT

Fran Gómez. MADRID

Dicen que detrás de un hombre siempre hay una gran mujer, una máxima algo anticuada y con olor a rancio en tiempos de feminismo. De hecho, ahora se ha invertido y son muchos los nombres masculinos que se han dado a conocer gracias al trabajo de sus esposas. Llama la atención el caso de María Pombo, influencer que alcanzó notoriedad a raíz de su relación con el futbolista Álvaro Morata y que ahora tiene una identidad propia, y muy potente. Con más de 3 millones de seguidores en Instagram, la creadora de contenido no es «la ex de» ni «la pareja de». Es María Pombo, y punto.

Es Pablo Castellano, su pareja y padre de sus dos hijos –más la tercera que viene en camino–, el que suele aparecer en los titulares con la etiqueta de «marido de». Pero, como todas esas mujeres que en su día parecían eclipsadas por la sombra de sus maridos, él también es mucho más que el esposo de una de las influencers más destacadas a nivel nacional. «Soy un empresario, un emprendedor. Soy muy trabajador, muy amante de lo que hago, y también una persona con mucha suerte, porque tengo una familia que nunca hubiese imaginado tener. Sobre todo, soy muy amigo de mis amigos», se autodefine para LA RAZÓN, con cierta modestia porque «no quiero que suene pretencioso».

Efectivamente, más allá de las redes sociales –donde también ha conquistado a más de medio millón de seguidores con su propio sello–, Castellano ejerce como arquitecto de éxito junto a su hermano Jacobo con Grupo Archarray, su estudio. La sociedad nació en 2010, tras el fallecimiento de su padre, y 15 años después se ha consolidado como una de las más exclusivas del sector. Las cifras: facturan varios millones al año y emplean a cerca de 40 personas.



GTRES

Pablo Castellano,
empresario, influencer y
marido de María Pombo

Un trabajo entre planos y ladrillos que Pablo compagina con sus otras muchas facetas. «Gracias a Dios, estoy en varios proyectos, y todos me hacen ilusión porque cada uno es de su madre y su padre, o sea, no tiene nada que ver uno con otro. Me organizo como puedo para estar en todo lo que pueda. Me gusta afrontar cosas nuevas, mientras termino las otras, y en ese sentido estoy muy feliz», cuenta mientras nos graba el equipo de «Pombo», el reality familiar que ya está rodando su quinta temporada.

A la espera de su tercera hija

Esta dicha profesional casa con la personal. Su matrimonio con Pombo está más que consolidado tras superar una profunda crisis que ellos mismos visibilizaron, y, como se ha comentado anteriormente, aguardan la llegada de su tercera hija. Pese a la experiencia adquirida con los dos primeros, Pablo no oculta cierta inquietud por el nacimiento del bebé, que se espera para principios del año próximo. «Son unos nervios diferentes. Antes eran por desconocimiento, y ahora son miedos por cosas que conoces, que sabes que existen, que pasan, que son reales en la vida cotidiana. Mi preocupación es que venga sana y que esté todo perfecto. Es lo único que nos inquieta y por lo que podemos estar un poco más nerviosos, pero por lo demás... Al final, donde caben dos, caben tres». Si también caben cuatro o cinco, Pablo prefiere dejarlo en manos de la divinidad: «Bueno, eso ya... Dios dirá».



Empresario y creador de contenido, su identidad pública ya va más allá de la etiqueta de «marido de» María Pombo

Pablo Castellano:
«Soy una persona
con mucha suerte»

Fotocool



Mansión
Sergio Ramos vende
su casa de La Moraleja

El futbolista, que hace poco sorprendió con su faceta musical, sigue amasando una fortuna más allá del terreno de juego. Su última operación exitosa ha sido la venta de su casa de La Moraleja por siete millones de euros, cinco millones y medio más del valor inicial.



Nacimiento
La cantante Rihanna
da a luz a su tercera hija

La también empresaria anunció ayer el nacimiento de su tercera hija, que vino al mundo el pasado 13 de septiembre. Lo hizo en sus redes sociales, con una imagen en la que aparecía con la niña en brazos y luciendo un anillo en su mano izquierda con la palabra «mom».

Diario de un viejo que
le grita al televisor

¡Vuelve a los
torreznos,
Apolo!

Jesús Amilibia

En referencia a la entrega total a la causa Palestina del Apolo de la Moncloa, leo: «Activa a sus bases, compromete a su izquierda y monopoliza la parrilla informativa, pero sobre todo intenta recuperar fortaleza moral». Lo dice Joaquín Manso, director de «El Mundo». Hombre, la fortaleza moral está bien, es el uniforme que ansía incluso Ábalos, pero las madres sanchistas, casi como madres judías, le susurran al Apolo cuando se acerca al pueblo lo que el blindaje permite: hijo, tienes que ganar peso. Se refieren al peso corporal, claro. Recuerdo ahora el viejo chiste de la madre judía que ve llegar a su hijo ensangrentado, gritando «me muero, mamá», y ella dice: «Bien, hijo, pero ¿has cenado?». Ahora que el Apolo ha trasladado la guerra de Gaza a las plazas de España como un mago de la geopolítica e impone a diestra y siniestra la marca blanca «genocida», le aconsejan que engorde un poco y abandone la moda draculina.

Las madres sanchistas son insaciables. Le piden casi de rodillas, como a un Cristo exánime, que vuelva al chuletón al punto y al cocido, porque las alegres divorciadas neoyorquinas ya no le piropean cuando aparece en sus teles. Antaño, luego lo llamaban Superman y «hot dog» (Pedrito/perrito caliente) en las redes. Ahora ven la salchicha sin chicha. Y si no fuera porque se han vuelto casi monárquicas desde que se conoció la afición de la Reina al tocinerito manjar, también le pedirían que volviera a los torreznos. Por cierto: **doña Letizia** acaba de cumplir 53 años y se me ha pasado. Cosas de la edad. Me hubiera gustado enviarle unos torreznos de Casa Arranz (Soria), que le chiflan. Y un porrón. Porque ahora está aprendiendo a beber en porrón, cuentan. Me encanta ese estilo real de acercamiento al pueblo. Torreznos y porrón, Apolo.

España hace cincuenta años

Terrorismo saharauí contra España

Jorge Vilches. MADRID

Un grupo terrorista secuestró a trece militares españoles. Los quiso usar para llamar la atención internacional sobre sus reivindicaciones y canjearlos por terroristas presos. Era el Frente Polisario, que operaba en el Sáhara español. Contaba con el apoyo de la extrema izquierda de nuestro país, que aplaudía tanto sus acciones violentas como su pretensión de convertir aquel territorio en un país marxista. Mientras, los polisarios torturaron a los españoles durante meses, entre el 9 de mayo y el 10 de septiembre de 1975. Ese año aumentó el terrorismo contra personas e intereses españoles en el Sáhara. La mitad de los atentados fueron sufragados por Hassan II, el rey de Marruecos, con una decena de muertos entre marzo y abril de 1975. La otra mitad fueron cometidos por el Frente Polisario, que estaba alimentado por Argelia. Ambos querían aprovechar la delicada situación española en la agonía de Franco, conscientes de que Juan Carlos no quería empezar su reinado con una guerra colonial.

El secuestro se produjo gracias a la filtración de saharauis polisarios en la Agrupación de Tropas Nómadas, que eran unas fuerzas mixtas creadas en 1959, compuestas por españoles europeos y saharauis. La denominada «Patrulla Pedro», compuesta por 34 hombres, salió de Smara el 3 de mayo de 1975 con los tenientes Lorenzo Vázquez y Sánchez Gay-Venegas al mando. Seis días después, los 27 soldados saharauis

El Frente Polisario, apoyado por la extrema izquierda, secuestró a trece militares para llamar la atención internacional sobre sus reivindicaciones y canjearlos por terroristas presos

que había en la patrulla se sublevaron uniéndose al Frente Polisario y apresaron a sus compañeros. Sin noticias de la «Patrulla Pedro», el 10 de mayo partió en su búsqueda de los cuarteles de las Tropas Nómadas, en Mahbes, la «Patrulla Domingo», y fue apresada con el mismo sistema: la traición de sus supuestos camaradas. En esta ocasión, el soldado español Ángel Moral se resistió y fue asesinado, mientras que otros fueron maltrechos en la pelea.

El Frente Polisario secuestró así a quince militares españoles, aunque soltó a dos que estaban heridos ante el peligro de que murieran. El resto fue conducido a Tinduf, en territorio argelino. Allí fueron encarcelados y torturados durante meses. En su cautiverio recibieron la visita de una comisión de Naciones Unidas, lo que colmaba el objetivo de los terroristas de llamar la atención mundial. España ya había dicho que no era partidaria de entregar el Sáhara a Marruecos, sino de hacer un referéndum de autodeterminación. No obstante, lo que temía Argelia, y por eso fi-

nanciaba al Frente Polisario, era que el gobierno de Franco cediera el Sáhara a Hasán II. La delegación de la ONU estaba compuesta por un marfileño, una cubana y un iraní. La visita de los enviados de la organización internacional no sirvió para liberar a los militares españoles, ni para nada concreto.

Mientras tanto, la frontera se caldeaba. Marruecos envió a 26.000 soldados dispuestos a entrar en el Sáhara, Mauritania hizo lo mismo y Argelia se dispuso para la lucha. En España se silenció la grave situación que estaba teniendo lugar en territorio africano. En septiembre, el diario «Pueblo», bajo la dirección de Emilio Romero, envió como corresponsal a El Aaiún a un joven llamado Arturo Pérez-Reverte. Sin embargo, se adelantó Jesús Montesinos, de «Informaciones», que el 13 de agosto de 1975 daba la noticia con meses de retraso. Lo hizo con un titular que era una interrogación: «¿Varios oficiales españoles en poder del Frente Polisario?». La censura era casi completa, y el periodista se enteró por Radio Libia.

Contra la dictadura yanqui-fascista

En nuestro país, el FRAP, grupo terrorista ligado al Partido Comunista de España marxista-leninista, publicó un manifiesto común con el Frente Polisario el 21 de junio de 1975. Los lemas eran «contra la dictadura yanqui-fascista», «contra el colonialismo español» y «por la lucha común de los pueblos saharauí y español». También es cierto que por aquellas fechas el PSOE y el PCE de Santiago Carrillo veían con mucha simpatía al Frente Polisario. De hecho, el 14 de noviembre de 1976, obviando las muertes y secuestros de españoles, Felipe González dijo: «Quiero comprometerme ante la historia: nuestro partido estará con vosotros hasta la victoria final». Y añadió, según se lee en el diario «Ya» del 17 de noviembre: «El PSOE está de acuerdo con el Frente Polisario en que la autodeterminación es imposible defenderla y conseguirla por otros medios que no sean la lucha armada».

Acogotado, el gobierno de Arias Navarro no vio más solución que ceder a los terroristas. Liberó a los presos y repitió que habría referéndum en el Sáhara. En respuesta, el Frente Polisario liberó a los trece militares españoles. Era 10 de septiembre de 1975. Pérez-Reverte tituló su crónica de ese día: «Con la liberación de los militares españoles. Desaparece un obstáculo para el diálogo y la cooperación España - Frente Polisario». De poco serviría aquello. Hasán II ya tenía preparada la Marcha Verde.

De hecho, el 14 de noviembre de 1976, obviando las muertes y secuestros de españoles, Felipe González dijo: «Quiero comprometerme ante la historia: nuestro partido estará con vosotros hasta la victoria final». Y añadió, según se lee en el diario «Ya» del 17 de noviembre: «El PSOE está de acuerdo con el Frente Polisario en que la autodeterminación es imposible defenderla y conseguirla por otros medios que no sean la lucha armada».

Acogotado, el gobierno de Arias Navarro no vio más solución que ceder a los terroristas. Liberó a los presos y repitió que habría referéndum en el Sáhara. En respuesta, el Frente Polisario liberó a los trece militares españoles. Era 10 de septiembre de 1975. Pérez-Reverte tituló su crónica de ese día: «Con la liberación de los militares españoles. Desaparece un obstáculo para el diálogo y la cooperación España - Frente Polisario». De poco serviría aquello. Hasán II ya tenía preparada la Marcha Verde.

FOTOCOLLECTIE ANEFO



Soldados españoles vigilando una manifestación del Frente Polisario, en agosto de 1975

D: CONTRA

Inmaculada Benito, directora de Turismo, Cultura y Deporte de la CEOE habla sobre la situación del sector en España: «Somos líderes en turismo, pero no se apuesta por él»



D: VIAJES

El otoño invita a disfrutar de aventuras al aire libre, paseos en la naturaleza y actividades deportivas y un buen destino es Navarra, que cuenta con gran variedad de rutas de cicloturismo

EL OCASO DE INTERNET

OpenAI cree que la inteligencia artificial acabará con la «humanidad» de la red de redes



La denominan «internet muerta» o «muerte de internet», expresión de origen conspiranoico que cobra fuerza tras denominarla así el máximo responsable de OpenAI, Sam Altman, que teme que la red de redes acabe pereciendo como consecuencia del avance de los programas robóticos que generan contenidos automáticos. Esos contenidos superarán pronto a los contenidos humanos, con lo que los peligros de manipulación y desinformación se multiplicarán por la influencia de los bots [programas informáticos que imitan a los humanos], generando un ruido informativo incapaz de discernir sobre la verdad y la mentira. No se trata de un problema menor, teniendo en cuenta que las redes sociales son ahora la principal fuente de información para muchos usuarios. Las redes ya están siendo manipuladas hoy por los bots para influir en la opinión pública con desinformación de parte. Un ejército de bots puede hacer que cualquier humano pase a tener millones de seguidores o a quedarse con muy pocos en poco tiempo. Casi la mitad de todo el tráfico de Internet está siendo hoy realizado por bots, y esa tendencia crecerá aún más con la IA, que en algún momento pasará a ejercer el control total de la red, según postulan Sam Altman o Elon Musk.

La inteligencia artificial (IA) se ha convertido de hecho en un codiciado instrumento que, bien instruido, puede ejercer un poder abrumador. Casi toda la prensa es ahora electrónica, como la moneda, el voto, la gobernanza, la sanidad, la

BOTS EN VEZ DE HUMANOS

Los algoritmos llegarán a ejercer pronto el dominio total de la información



José Antonio Vera

educación. Quien controle la IA controlará el mundo. Y el dueño de la herramienta puede manipularla, ejerciendo incluso una cyber-censura tan sutil que incluso puede llegar a estar bien vista. Sucede con frecuencia que opiniones contrarias a la corriente predominante sobre cambio climático, agenda 2030, guerra de Ucrania o pandemia son eliminadas de las redes gracias a los algoritmos programados de la IA. El algoritmo decide lo que es falso o verdadero y expulsa del sistema al disidente. Lo cancela, aunque tenga razón. Y quien controle el algoritmo es quien en realidad mandará en China o en Rusia, pero también en nuestro apreciado «mundo libre», cada día más orwelliano, y más inseguro. 2025 ha sido un año récord en cyberataques, con miles de empresas hackeadas y millones de personas afectadas. Cada año la incidencia de la cyber inseguridad es superior al anterior. La IA, que es omnipotente y omnipresente, es incapaz de garantizar la seguridad plena, de manera que ninguna empresa, ningún ministerio, ningún sistema, sea por huella, facial, digital o del iris, está exento de riesgos de ataques por parte de bots, robots programados para conseguir la información de otros bots, de otros algoritmos, prestos a cancelar cuentas, hackearlas, rapiñarlas o crear ideas en la opinión pública de acuerdo con los intereses de quienes controlen la nueva Internet no humana, encargada de inyectar en la sociedad la ideología que quieran establecer como dominante.

Un escenario que no es de futuro, sino de presente. Y que genera escalofríos.

Ciencia

Eva M. Rull. MADRID

Con la IA cada vez más presente en la red, es difícil saber si los comentarios de los lectores que generará este artículo pertenecen de verdad a personas o son bots los que los crearán, si el «me gusta» que recibe nuestro perfil de Instagram es real o incluso si el contenido de nuestras cuentas preferidas en TikTok o X es de origen humano.

Internet parece vivo; cada día se producen millones y millones de interacciones y, sin embargo, la presencia humana resulta cada vez

Internet ha muerto. La IA está borrando a los humanos de la red

► Sam Altman, fundador de OpenAI, sorprendía hace días avivando esta teoría de origen conspirativo, pero lo cierto es que el contenido artificial y las creaciones de bots ya suponen más del 50% de los que circula online

más minoritaria. Tan menguante que ya en torno a 2016 se acuñó la teoría de «la muerte de internet» que postulaba una red dominada por legiones de bots y contenidos creados de forma artificial, replicados y duplicados hasta la saciedad, cada vez más planos, menos auténticos y creativos y, por supuesto, con riesgo de ser manipulados. José Luis Vázquez Poletti, profesor del departamento de Arquitectura de Computadores y Automática de la Universidad Complutense de Madrid detalla que «estas ideas comenzaron a surgir en comunidades como 4chan (caótico y gamberro) o Reddit (más estructurado y regulado). No obstante, fue a prin-



cipios de 2021 cuando un usuario llamado IlluminatiPirate publicó un post llamado Ágora Road's Macintosh Café, en el que acuñaba el término, afirmando que la mayoría de la Internet es falsa».

Esta teoría ha vuelto a cobrar fuerza a raíz de las declaraciones hace unos días de Sam Altman, fundador de OpenAI, quien comentó en sus redes que la muerte de Internet podría hacerse realidad antes de lo que pensamos. «Hay muchas cuentas de X administradas por Modelos de Lenguaje Natural», decía. Tras las declaraciones de Altman, las opiniones de los usuarios de internet no se han hecho esperar. Entre los más críticos

Como los incendios, la desinformación cambia y cobra fuerza mientras circula por la red

La tendencia apunta a una mezcla de contenidos que no serán ni 100% humanos ni 100% IA

DREAMSTIME



quienes argumentan, no sin razón, que él mismo al frente de su empresa ha contribuido al fenómeno de multiplicación de bots y de contenido «sintético». Por otro lado, están quienes postulan que este anuncio no es gratuito y vinculan los comentarios a su proyecto World Network, que tiene como objetivo verificar la identidad humana del mundo online.

Pero, detrás de estas críticas y dudas a Altman, ¿hay personas? ¿No serán los bots los que han generado estas opiniones? «El consenso en la mayoría de los estudios sobre la "web visible" (es decir, la accesible a los motores de búsqueda) indica que el contenido gene-

rado artificialmente supera el 50%: Según Forbes Australia (junio 2025), el 57% del contenido textual está generado o traducido por IA», detalla el investigador de la UCM. Otro informe, este del Pew Research Center, afirma que el 38% de las web hechos por el hombre de 2014 ya no existen y también apuntan a que uno de cada cinco tuits ya no son visibles públicamente apenas meses después de ser publicados. «En el 60% de estos casos, la cuenta que publicó el tuit desapareció». Esta falta de vitalidad digital «humana» provoca, dicen los estudios, una red cada vez más fragmentada y menos útil al propósito de interconexión global que prometió.

La salida al mercado de ChatGPT en 2022 ha contribuido significativamente al boom de contenido artificial. Según el estudio «Bad bot» de la firma de ciberseguridad americana Imperva, el contenido creado por la IA ha crecido del 42,35% en 2021 al 49,6% en 2023. «Parece que ya hemos llegado a un punto de inflexión, pero mi impresión es que se trata de un fenómeno que todavía está emergiendo. Porque, ¿cuáles son los incentivos que tienen ahora mismo quienes usan bots? Imagínate que uno es un Youtuber poco ético y en lugar de esperar a tener audiencia, para que Youtube comparta los ingresos publicitarios, finge que tiene una audiencia que, en realidad, no tiene. Hay muchos casos así, que lo que buscan es el rédito económico, pero los contenidos en esos casos no tienen por qué ser artificiales, matiza Antonio Ortiz, creador y director de estrategia de medios digitales y analista de IA.

Incendios forestales

Uno de los peligros de los ejércitos de bots que invaden la red y de los contenidos artificiales es la expansión de la desinformación. Los bots no solo crean contenidos sino que saben exactamente cómo difundirlo masivamente. Y cada vez más, lo que empieza como una broma o un rumor que al principio es fácil de obviar y solo produce una sonrisa, al cabo de los meses se ha transformado en una señora teoría que cuenta con cientos de seguidores. ¿Qué ha sucedido? Es lo que ha estudiado un grupo de investigadores de la Universidad de Vermont y el Instituto de Santa Fe (organización sin ánimo de lucro) que ha inventado un modelo matemático para explicar cómo se generan los bulos en internet y cómo se produce el contagio social y lo han comparado con los incendios forestales. Los contenidos virales cambian a medida que se propagan, y ese cambio les ayuda a extenderse. «Los ami-

gos de los usuarios son más influenciados que los propios titulares de la cuenta», dicen.

Proteger la red humana

«¿Qué es ya humano y qué no en la red», se preguntaba ya en 2024 uno de los fundadores de Twitter. Y es que otro de los asuntos que plantea la IA es dónde está la línea que separa el contenido original del artificial. Porque la tendencia señala una mezcla de creaciones que no serán ni un cien por cien producidas por IA ni un 100% humanas. Si uno usa ChatGPT o cualquier otra IA para que le de ideas o el ayude con la estructura de un texto, ¿la creación deja de ser del humano que la firma? Y por otro lado, ¿el contenido que crea la IA se puede considerar original «de la máquina» cuando empresas como Open Ai se enfrenta a múltiples denuncias por violación de los derechos de autor por usar textos para sus entrenamientos?

Para protegernos de los peligros que nos arroja la red como usuarios, los consultados aluden a nuestra capacidad para estar cada vez más vigilantes y «experimentar las cosas por nosotros mismos para confirmar su veracidad. Vamos a un escenario en el que tenemos que autoeducarnos y lo primero que vamos a tener que hacer es mirar quién es el emisor y su reputación y rigurosidad. En el campo de la información van a salir beneficiados precisamente los actores que sean rigurosos», comenta el analista de IA Antonio Ortiz.

Enrique Dans, profesor de Innovación en IE Business School, matiza, sin embargo, que no es tan fácil proteger la red de todos estos bots y sistemas artificiales o cuentas falsas creadas a propósito. Primero porque «hay una guerra constante. Del mismo modo que aparece gente que quiere ganar dinero vendiendo followers o likes de YouTube, las compañías como YouTube, X, etc., intentan controlar ese tipo de fenómenos artificiales, pero, claro, tomar la decisión de cargarse de repente cien mil cuentas, baja la popularidad en la red y, por tanto, afecta la cuenta de resultados. Hasta cierto punto, a las Big Tech les interesa esa inflación de contenido. Segundo, por la autocensura. Imagínate que espero una opinión y aparecen miles de comentarios que afirman que estoy diciendo una barbaridad, que igual ni son genuinas. En realidad estas cosas que suceden son una forma de manipulación porque lo que consigues no es la autocensura de la persona que la próxima vez igual se calla viendo lo que generó su punto de vista».

Singularidad

► Visto que los bots cada vez nos necesitan menos, generan su propio contenido, sus propias cuentas, se dan la réplica entre ellos, ¿puede convertirse internet en el primer ámbito en el que veamos la tan anunciada Singularidad, cuando la IA supere la capacidad de comprensión humana? Para el profesor de la UCM Vázquez Poletti, «Internet se erige como heraldo de esta singularidad. Decía John von Neumann, uno de los padres fundadores de la informática que el progreso tecnológico se acerca a un punto más allá de la cual los asuntos humanos dejarán de ser como los conocemos. Y, ciertamente, hoy estamos viendo con claridad algunos de esos efectos en nuestra sociedad. Afortunadamente, todo proceso puede revertirse, y en este caso resulta imprescindible una concienciación colectiva en la que el uso responsable de las tecnologías se imponga como necesario».

La firma de IA de Google, Deepmind, propone un código ético para que los desarrollos no manipulen a los usuarios en su propio beneficio

Tendencias

Actualidad

Vecinos de Tres Cantos exigen prevención ante el fuego

R. S. MADRID

Representantes de la Mancomunidad de Soto de Viñuelas, la zona de Tres Cantos más afectada por el incendio registrado el pasado día 11 de agosto, junto a empresarios del municipio y organizaciones de defensa del medio ambiente se han reunido esta semana para analizar el impacto de la catástrofe en una zona que ellos mismos definen como el 'pulmón de Madrid' y la reacción de las Administraciones Públicas.

También se han recogido las peticiones y reivindicaciones de los vecinos ante la sesión plenaria del Ayuntamiento de Tres Cantos. Y es «nos sentimos abandonados», comenta el colectivo, que exige a las Administraciones Públicas que, además de poner en marcha planes de prevención para evitar que esta tragedia vuelva a suceder, que expliquen cuáles han sido las causas de estos incendios que tuvieron lugar en agosto tanto en Tres Cantos, Soto de Viñuelas o en Colmenar Viejo.

Los vecinos han trasladado también su preocupación ante el crecimiento urbanístico desordenado de Tres Cantos, uno de los municipios del país que más ha crecido en los últimos años con más de 50.000 habitantes en la actualidad. «La práctica totalidad de los incendios tienen su origen precisamente en la fase que acoge esta ampliación, situada al norte del municipio, en la confluencia con el de Colmenar Viejo», han comentado a los medios.

El municipio de Tres Cantos está situado entre dos zonas de alto valor ecológico: el monte del Pardo y la finca de Soto de Viñuelas. «Su protección contra los incendios debería ser una prioridad para las Administraciones local y regional para evitar que la catástrofe medioambiental se repita».

SEMÁFORO

Se presenta en Berlín la alianza H2med, el primer corredor de hidrógeno verde de la UE



Esta semana se ha presentado en Berlín la alianza del H2med, el gran corredor de hidrógeno verde de la UE, planificado para producir y transportar esta energía desde Portugal y España a Francia y Alemania. Además de contar con cinco operadores gasistas (la española Enagás, la portuguesa REN, los franceses NaTran y Teréga y la alemana OGE), 40 nuevas empresas se han incorporado a este proyecto que ya cuenta con el respaldo de los cuatro gobiernos correspondientes y de la Comisión Europea. Sus impulsores cuentan con poder iniciar la obra en 2026 y poner la red en marcha a partir de 2030 con dos millones de toneladas de hidrógeno verde.

«Este corredor es una de las infraestructuras

con más potencial renovable de Europa para la producción de hidrógeno a bajo coste, la Península Ibérica», comentaba Joaquín Rodríguez, director de Hidrógeno de Moeve, durante el encuentro de Berlín. Este acto ha congregado a representantes de los gobiernos y miembros de las diferentes empresas y se considera vital para su desarrollo. «La puesta en marcha de esta alianza articula una cooperación transnacional entre operadores de red, productores y consumidores en colaboración con los gobiernos para la creación de un nuevo mercado de hidrógeno, sólido e integrado. En Moeve, creemos que el futuro del H₂ pasa por la colaboración entre Estados y sectores, favoreciendo un mercado único de la energía».

más estratégicas del continente para dotarnos de una mayor autonomía y seguridad energéticas y permitir la descarbonización de sectores de difícil electrificación, además de aumentar la competitividad de la industria europea, al poder transportar hidrógeno desde la región

Los farmacéuticos, comprometidos con los ODS



Jesús Aguilar

La profesión farmacéutica impulsó el pasado año 435 proyectos alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de los cuales el 60 % son iniciativas nuevas, comenzadas y/o realizadas en 2024. Así se recoge en el III Barómetro Social de la Profesión Farmacéutica, que el Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos de España ha dado a conocer con motivo del Día Mundial del Farmacéutico.

Un libro desvela los secretos para Nutrirse ConCiencia



J. M. Aguilar Ortiz

«Nutrirse ConCiencia» es un trabajo coral de profesionales como Alicia García Esteban, Ángela Gil Villalvilla, Heldry González Torres y José María Aguilar Ortiz, entre otros, que intenta dar respuesta a dudas y preguntas, desmonta mitos y ofrece consejos prácticos para disfrutar de una alimentación consciente, saludable y adaptada a cada etapa de la vida. Nace con una visión integral y preventiva.

Una vida dedicada a la comunicación ambiental



Josefina Maestre

La periodista de Radio 5, Josefina Maestre ha sido galardonada en los XX Premios a la Conservación de la Biodiversidad en la categoría de Difusión y Sensibilización (formatos audiovisuales), junto a José Ramón González Pan, Carlos Fresneda y Mónica Fernández Aceytuno. Desde 2008, Maestre dirige «Reserva Natural» en Radio 5, espacio en el que reflexiona sobre la relación del ser humano con la naturaleza.

Bienestar

Mimarse y envolverse en oro líquido

Kiara Hurtado. MADRID

Pocas veces un producto tan cotidiano como el aceite de oliva logra trascender de la cocina al universo del bienestar y la belleza con tanta elegancia como lo hace en Elaiwa Spa, el espacio de salud de La Caminera Club de Campo.

Este «oro líquido», que durante siglos ha nutrido la dieta mediterránea, demuestra que sus componentes también son una vitamina para la piel, el cuerpo y la mente, gracias a sus antioxidantes. Estos previenen el envejecimiento prematuro, sus ácidos grasos esenciales hidratan y regeneran en profundidad, mientras que su aroma nos conecta a la tierra.

El spa está ubicado dentro de la Caminera Club de Campo, un moderno hotel en pleno corazón de Ciudad Real. Elaiwa Spa, cuyo nombre proviene del término griego para «aceituna», no es un spa más: es un homenaje al paisaje que lo rodea (mil hectáreas de olivos). Como si de un sumiller se tratara, el huésped elige el aceite que definirá su masaje personalizado, un detalle que convierte la terapia en un viaje íntimo y exclusivo.

El aceite no solo hidrata y revitaliza, sino que refuerza la identidad cultural de La Mancha, trasladando al huésped la esencia misma del territorio. Ritual tras ritual, el spa rescata elementos de la tradición olivarera: desde exfoliaciones con hueso de aceituna, capaz de purificar y absorber impurezas, hasta envolturas corporales que regeneran la piel y alivian tensiones. Experiencias como El Vareo, La Almazara o La Criba no son simples tratamientos estéticos: son auténticos encuentros con el cuerpo, el descanso y la memoria colectiva de una tierra que respira olivos. En un mundo en el que el bienestar se persigue con fórmulas complicadas, regresar a un ingrediente tan simple y ancestral, nos recuerda que la verdadera innovación está, muchas veces, en volver al origen.



AQUALIA
Cata de Agua de Aqualia, una acción informativa sobre la calidad del agua del grifo

El agua que sale del grifo ha de pasar la red de distribución urbana, por ello, está extremadamente protegida desde el punto de vista sanitario y legal. Y así lo confirma Rocío Santiago, de Aqualia: «el agua del grifo en España es el producto alimentario más controlado. Está sometida al control de más de 50 parámetros analíticos y su trazabilidad está garantizada desde el origen hasta el grifo del consumidor».

Normativa

La legislación para asegurar la calidad del agua es cada vez más exigente. Así, desde 2003 en la lista de parámetros analizados están incorporados nuevos contaminantes adicionales, como el bisfenol A, (un plastificante), o las PFAS, (sustancias químicas fluoroalquiladas), que provienen de la actividad industrial. También se detectan parámetros relacionados con la seguridad microbiológica, como la legionella, y otros contaminantes emergentes como los disruptores endocrinos. Todas estas sustancias son controladas, además, para seguir su evolución y aportar conocimiento adicional sobre su presencia en el agua de consumo.

La normativa marca un triple control independiente que se extiende a lo largo de toda la cadena de producción del agua. Esos tres controles son: sanitario, por las consejerías de Sanidad de las comunidades autónomas; técnico y económico, por los ayuntamientos; y por los sistemas de autocontrol de los propios gestores del servicio basados en estrictas normas de calidad. De ahí que Rocío Santiago destaque que «en Aqualia destinamos recursos técnicos y humanos para garantizar que el agua del grifo sea segura y sostenible. Para ello, nuestros laboratorios realizan miles de determinaciones anuales con tecnología de última generación. Solo en España se analizan más de un millón de parámetros al año». Por su parte, el Ministerio de Sanidad del Gobierno de España, que recopila datos de calidad de aguas potables de los municipios a través del Sistema de Información Nacional de Agua de Consumo (Sinac), confirma que, en general, la calidad del agua servida a los hogares en España es buena y que menos de un 1% de las muestras de diversos parámetros incumplen los límites establecidos en la normativa.

Beber agua del grifo, positivo para el medio ambiente, la salud y el bolsillo

► El sector del agua urbana destaca la calidad, salubridad, mejor precio y menor impacto ambiental de este producto esencial

Clara Navío. MADRID

El gesto tan necesario, sencillo y habitual de beber agua, además de cubrir una necesidad básica para la salud, se puede hacer también de una manera sostenible. Solo con abrir el grifo ya se marca una diferencia ambientalmente positiva, con la tranquilidad de que se calma la sed y se satisface la necesidad de agua del organismo con la garantía de que el agua del grifo reúne las condiciones de seguridad y salubridad idóneas para el

consumo dados los estrictos controles sanitarios que ha de cumplir.

Sencillo y positivo gesto

«Beber agua del grifo es una acción cotidiana con un enorme impacto positivo», afirma Rocío Santiago, directora de Operaciones de Aqualia. Desde el punto de vista ambiental porque evita residuos de plástico o de cristal, cuya producción, llenado y transporte causan impactos en los ecosistemas y generan gases de efecto invernadero (GEI). Según un estudio del Instituto de Salud Global de Barcelona, (ISGlobal) el impacto en los ecosistemas de producir agua embotellada es 1.400 veces mayor que el de todo el proceso de abastecer de agua potable a los grifos.

También en el ámbito ambiental, según el último informe del Instituto de Agua, Medio Ambiente y Salud de la ONU (2021), el mercado del agua embotellada generó 25

millones de toneladas de envases de plástico, para contener 350.000 millones de litros de agua. La ONU llama a la acción colectiva para enfrentar el desafío global de la contaminación que suponen los residuos de plástico. Un material que es uno de los más contaminantes para el océano y del que varios estudios calculan que se vierten al mar más de ocho millones de toneladas de botellas al año. Un último argumento en este sentido lo aportan los datos del sistema de estadísticas europeas, Eurostat, que calculan que, como máximo, sólo se reciclan el 40% de los envases de plástico que se generan en la UE.

Mirando el euro

Hablando de costes, el mismo estudio cifra en 3.500 veces más el coste económico del agua embotellada. Más precisamente, el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de España, cifra en 0,21 euros por litro el precio medio

del agua mineral envasada, frente al precio medio de 0,0019 euros por litro si sale del grifo en datos del XVII Estudio Nacional de Suministro de Agua Potable y Saneamiento. Un último ejemplo estaría en los datos de la Organización de Consumidores y Usuarios, (OCU), que afirman que beber agua del grifo cuesta a las familias 5 euros al año, frente a los 500 euros que vale beber agua embotellada en el mismo periodo. Adicionalmente, en España el gasto del agua del grifo se sitúa muy por debajo del 3% marcado por la ONU como cifra límite de asequibilidad del Derecho Humano al Agua.

El análisis de más de 50 parámetros aseguran la calidad del agua que sale por los grifos

Tecno

Opinión

Contra el feudalismo tecnológico: humanismo y pensamiento crítico

► Los propietarios de las plataformas digitales obtienen rentas tal como ocurría con los señores feudales



Elon Musk, dueño de X y Tesla, entre otras, e icono del tecnofeudalismo

Manuel Fuertes

A lo largo de la historia, los seres humanos hemos creado numerosas invenciones. Algunas tuvieron su momento de gloria y con el paso del tiempo han pasado desapercibidas, mientras que otras han sido importantes catalizadores de transformación, marcando puntos de inflexión en el desarrollo colectivo de la humanidad. Dominar el fuego, inventar la rueda o la máquina de vapor no solo ayudaron a las personas a resolver problemas prácticos, sino que cambiaron para siempre la forma en que vivimos, trabajamos e, incluso, nos relacionamos. Este es el caso de Internet y de la inteligencia artificial. Dos innovaciones que han alterado y están cambiando el curso de la humanidad. No hablo de mera tecnología, sino de motores de cambio que están reconfigurando los cimientos de nuestras sociedades, economías, fuerzas laborales y, lo más importante, de nuestras re-

laciones y pensamientos.

Sí, mientras que defendemos que la democratización de la inteligencia artificial es uno de los grandes avances de los últimos años, no nos hemos parado a pensar que estamos construyendo las infraestructuras de control más centralizadas de la historia de la humanidad.

¿Exagero? No, estamos en la época del tecnofeudalismo. Sí, volvemos a la Edad Media, pero en vez de caballos, usamos coches sin conductor. El concepto de tecnofeudalismo lo han usado varios autores con mayor o menor acierto, pero me gusta la definición que utiliza el economista Cedric Duran: un sistema donde los propietarios de las plataformas digitales obtienen rentas tal como ocurría con los señores feudales en el medioevo. El diezmo que pagar es más valioso que nunca: nuestros datos, nuestras decisiones, nuestras emociones y nuestra información personal. Los nuevos señores digitales a los que pagar —Open AI, Google, Meta— no viven en castillos ni usan espadas, sino apps, webs, buscadores y algoritmos que colonizan nuestra atención y gestionan nuestras vidas

cotidianas.

De personas a usuarios

Esta concentración de poder cognitivo en unas pocas manos no solo redefine las estructuras económicas y políticas globales, sino que también amenaza con deshumanizar al individuo, reduciéndolo a un perfil, una estadística o un conjunto de datos útiles para la extracción de valor. La persona se convierte en «usuario», y el ciudadano en «consumidor de contenidos», cada vez más alienado y con menor capacidad crítica frente a un entorno digital diseñado para moldear su comportamiento y limitar su autonomía.

La tecnología es una aliada imprescindible en nuestro día a día, pero no podemos caer en el solucionismo tecnológico y en el paternalismo digital de los que habla Morozov. La tecnología nos ayudará, pero no podemos creer que va a solucionar todos los problemas sociales, económicos o políticos, dejando fuera de la ecuación el debate, la reflexión, la ética o la intervención institucional compleja.

Morozov también rebate la creencia de que Internet es inherentemente buena, innovadora, democrática y progresista. El antiguo «ha salido en las noticias», que servía para aportar veracidad a un hecho, se ha convertido en «está en Internet». Así eliminamos el análisis crítico, la reflexión y otorgamos veracidad y estatus a falsos ídolos.

¿Debemos parar el avance tecnológico?

La respuesta es clara: no. Gracias a la ciencia y a la tecnología la sociedad ha evolucionado hasta límites inimaginados. Sin embargo, todo avance no es siempre sinónimo de progreso si no tiene un trasfondo ético y humanista. Como inversor en venture capital científico y tecnológico con más de dos décadas de experiencia estoy convencido del impulso inimaginable que aportan a la sociedad y de las ven-

tajas que ofrecen al ser humano.

El progreso nunca debe frenarse. Sin embargo, creo que es el momento de reflexionar qué futuro queremos y qué papel queremos que tenga la tecnología en él. Aquí entra en juego el poder transformador del capital. Los inversores, con sus decisiones, están moldeando el futuro, decidiendo qué se hace realidad y qué proyectos no verán la luz.

Más allá de la rentabilidad, las decisiones de inversión deben estar guiadas por la ética y los principios humanistas, priorizando el desarrollo integral de las personas. El futuro debe ir ligado a un debate en el que las personas, no los usuarios, estén en el centro. Debemos repensar qué papel debe tener la tecnología en nuestras vidas y en nuestras sociedades, para que suponga un verdadero progreso en todas las dimensiones del ser humano. No dejemos que los señores del tecnofeudalismo moldeen el porvenir a su antojo.

Manuel Fuertes es CEO de Kiatt

Convierten residuos textiles en grafeno

W. G. Montoya ALICANTE

La estatal Empresa Brasileña de Investigación e Innovación Industrial (Embrapii), a través de su unidad Senai ISI Eletroquímica, en alianza con una empresa de confección y con el apoyo del servicio nacional de pymes (Sebrae), avanza en una solución pionera para enfrentar uno de los mayores problemas ambientales de la actualidad: el desecho textil.

Cada año, el mundo genera 92 millones de toneladas de ropa descartada, lo que equivale a un camión de basura repleto de tejidos arrojado a cada segundo. En Brasil, país de 210 millones de habitantes, unas 170 mil toneladas de desechos textiles terminan en vertederos o son incineradas, contaminando el suelo y la atmósfera.

El proyecto propone transformar retazos, ropa usada y sobras de fábricas en grafeno, un material altamente resistente, ultrafino y conductor de electricidad, con aplicaciones en busca electrónica, baterías, energía solar, ropa inteligente e incluso biomedicina. Actualmente, la producción de grafeno es cara y compleja, realizada con técnicas de deposición en metales como el cobre. El nuevo proceso, en cambio, podría abaratar costos, además de reducir la contaminación y dar valor agregado a un residuo que hoy es un problema ambiental. La iniciativa busca, además de la disminución del impacto ambiental evitando el descarte irregular, la creación de productos de alto valor, con potencial de mercado en varios sectores.

La tecnología se encuentra en fase de pruebas y ya muestra resultados alentadores. La expectativa es que pronto pueda aplicarse a escala industrial, impulsando la economía circular y ofreciendo una alternativa sostenible para la moda, uno de los sectores más contaminantes del planeta. En septiembre, la marca de moda Fitness Live! lanzó la primera colección en Brasil confeccionada con «grafeno fresh pro», un tejido tecnológico presente en el mercado internacional.



El destino de Iberia

DREAMSTIME



Vista aérea del centro histórico de Nápoles

rrocos en un laberinto de calles que asemejan un museo sin paredes. Imprescindibles son la Catedral de San Gennaro, donde se guarda la sangre del santo patrón de la ciudad; la Via San Gregorio Armeno, con sus talleres de belenes; y el Monasterio de Santa Clara, cuyo claustro de mayólica es un remanso de paz en medio del bullicio.

La antes citada Piazza del Plebiscito es el salón de la ciudad. Está rodeada de edificios monumentales como el Palazzo Reale di Napoli, en el que algunas de sus estancias se han reconvertido en alojamiento, ofreciendo la experiencia de dormir en un palacio. Otros puntos icónicos son el Castel dell'Ovo, que parece flotar sobre el mar, y el Castel Nuovo, que da la bienvenida a quienes llegan por barco.

Nápoles es también arte y música. Algunas de sus iglesias barrocas son pequeños escenarios de mármol y estuco donde se pueden contemplar obras maestras. Como datos interesantes, en el Museo Arqueológico Nacional se guardan los tesoros de Pompeya y Herculano, mientras que el Teatro San Carlo, uno de los más antiguos de Europa, sigue ofreciendo óperas en un escenario que ha visto pasar a los grandes de la lírica.

En cada esquina brota música, desde los clásicos napolitanos que suenan en las radios de los cafés hasta los músicos callejeros que improvisan en las plazas. Aquí el arte no está encerrado en museos, se respira en las fachadas, en los grafitis contemporáneos y en el teatro popular que se representa en sus callejones.

Pocas ciudades en Europa pueden presumir de tantas iglesias. Se dice que hay más de 500, cada una con su historia y estilo. La Capilla Sansevero es una de las visitas más sobrecogedoras gracias al Cristo Velato, una escultura de mármol que parece suspendida entre la materia y el espíritu.

Una ciudad indomable

Nápoles no es un lugar para mirar de lejos: hay que vivirla, olerla, escucharla. Su belleza no es pulida ni complaciente; es real, cruda, apasionada. Cada esquina tiene algo que contar: una iglesia barroca, una plaza llena de vida, un puesto de comida callejera, una melodía que suena desde algún balcón.

Tal vez el viejo refrán tenga razón: «Vedi Napoli e muori». Después de verla y sentirla, es difícil encontrar un destino que la supere.

Nápoles se entrega sin filtros y conquista al viajero

► Este destino no se viste de gala para el visitante, se ofrece tal cual es: vibrante, auténtico, a ratos caótico y siempre cautivador

Maica Rivera. BARCELONA

Al llegar, lo primero que se percibe es el ruido: el rumor del tráfico, el zumbido de las motos, las voces superpuestas en un caos fascinante. Luego se empiezan a notar los olores: el aroma de la pizza recién horneada, el café fuerte que se bebe de pie en las barras, la sal del mar que perfuma la bahía. Y finalmente, la vista: la ciudad extendiéndose a los pies del Vesubio, con sus calles estrechas y en penumbra que de repente desembocan en plazas inundadas de luz. El contraste sorprende.

Uno de los escenarios más bellos que regala es su bahía. Con el Vesubio en el horizonte, la imagen parece un hipnótico cuadro en el que el imponente volcán forma parte indisoluble de la identidad de la urbe. Caminar alrededor de su cráter es una de las experiencias únicas que ofrece Nápoles.

El Vesubio también es el recuerdo trágico de Pompeya. A menos de una hora de la ciudad, visitar Pompeya y recorrer sus calles empedradas, contemplar las casas con frescos intactos, entrar en sus termas y detenerse ante los cuerpos petrificados que la lava dejó como testigos sobrecoge y hace reflexionar sobre la fuerza de la naturaleza y la fragilidad humana.

Octubre y noviembre son un buen momento para descubrir Nápoles. El calor del verano ha que-



Perdersse por sus callejuelas durante el otoño resulta una delicia

dado atrás, el mar sigue acogedor para un último baño y el ambiente se vuelve más relajado, más local. Sin el bullicio de la alta temporada, este destino revela su lado más auténtico, las plazas se llenan de vecinos, los cafés recuperan su ritmo y el viajero puede explorar las callejuelas sin aglomeraciones.

En esta época, pasear es un pla-

cer. Escuchar la música callejera, observar el juego de luces y sombras entre las calles y las plazas bañadas por el sol, improvisar una parada en alguna friggitoria para probar una pizza frita -esa deliciosa creación popular nacida en las calles de posguerra, que aún hoy se fríe en aceite burbujeante y se come de pie, como dicta la tradición-, un

Pistas de Iberia

► Iberia ofrece dos vuelos diarios a Nápoles y vuela a otros nueve destinos de Italia (Roma, Milán, Venecia, Florencia, Bolonia, Catania, Turín, Olbia y Palermo).

► Dése un capricho a bordo con el servicio de gastrobar.

► Reserve su vuelo en la app o web de iberia.com.

IBERIA

cuoppo de marisco o una sfogliatella recién hecha. Sin duda, el otoño invita a saborear Nápoles lentamente, como un espresso bien cortado frente a la Piazza del Plebiscito.

El centro histórico de Nápoles, declarado Patrimonio de la Humanidad, atesora más de 2.500 años de historia. En él conviven restos griegos, romanos, medievales y ba-

Destinos

Navarra: cicloturismo entre montañas y castillos

► La Asociación de Campings de Navarra cuenta con rutas de cicloturismo que invitan a disfrutar del entorno de una manera única

Raquel Bonilla. AYGUEI

Las hojas de los árboles empiezan a caer, el calor nos da -por fin- un respiro y el paisaje comienza a tornarse de tonos dorados. El otoño ya está aquí y eso significa que es el momento de pensar en pequeñas escapadas capaces de aliviarnos la rutina que nos marca el mes de septiembre. Porque rutina no tiene por qué ser sinónimo de aburrimiento si encontramos un alto en el camino en el que parar a coger aire fresco y renovar energías. ¿Cómo? No hay mejor manera que viajando. Y no hace falta irse muy lejos para lograrlo... Navarra es un destino perfecto para cumplir con tal fin.

Centros de cicloturismo

El otoño invita a disfrutar de aventuras al aire libre, de paseos en plena naturaleza y de actividades deportivas en un entorno privilegiado. Sin excesivo calor y con un hermoso paisaje alrededor, esta época del año se convierte en idónea para alojarse en un camping y sacar el máximo partido a la oportunidad de conectar con el entorno de una manera integral. Y subirse en una bicicleta es una forma redonda de conseguirlo, tanto para grandes expertos como para aficionados que quieren vivir una experiencia diferente.



Si está pensando en una escapada en familia y con diversión asegurada, la Asociación de Campings de Navarra propone 18 establecimientos a lo largo y ancho de su territorio que no defraudan, ya que son centros de cicloturismo que ofrecen un amplio catálogo de rutas descargables (carretera, gravel y MTB) aptas para diferentes niveles, así como espacios de reparación de bicicletas, lavaderos y zonas de guarda y custodia de las bicicletas.

Buen ejemplo de ello es Camping Iratxe, ubicado en un enclave rodeado de naturaleza y arropado por las montañas de Montajurra, Monjardín y las Sierras de Urbasa, Andía y Lókiz. Si hay algo que sobresale en Camping Iratxe son sus amplias zonas comunes, así como sus numerosas áreas deportivas, entre las que destacan las pistas de frontón, de tenis y su impresio-



R. B.

nante campo de fútbol -que hace las delicias de los más pequeños de la casa-. Y esto se complementa con todo lo necesario para garantizar la comodidad del viajero, tanto para los que viajan en auto-

caravana como para los que optan por los coquetos bungalows o las habitaciones múltiples -ideales para grandes grupos-.

Tierra Estella

Rodeados de arte y en pleno Camino de Santiago, Camping Iratxe es el «campamento base» perfecto para recorrer la comarca de Tierra Estella. La primera parada es precisamente la ciudad de Estella, donde los peregrinos se mezclan con turistas y vecinos. Apodada «la Toledo del norte», presume de una judería con gran historia y esconde en su interior tres joyas románicas que no hay que perderse: el Palacio de los Reyes de Navarra, el claustro de San Pedro de la Rúa y la portada de San Miguel, aunque si hay tiempo tampoco hay que perderse la portada del siglo XIV de la iglesia del Santo Sepulcro, las puertas de la iglesia de San Juan

El castillo de Olite está considerado uno de los más impresionantes de toda Europa

Alojamientos

Palazzo Gaddi: un hotel renacentista en el corazón histórico de Florencia

CEDIDA

Subir hasta lo alto de Ujué es toda una aventura si se viaja en familia. A la izquierda, ruta de cicloturismo por Navarra

R. B.



► Bajo la firma Tivoli, este palacio histórico combina arte, gastronomía, hospitalidad y modernidad

Esther G. Valero. FLORENCIA

Dicen que cada rincón de Florencia esconde un secreto del Renacimiento. Basta levantar la mirada hacia la cúpula de Brunelleschi o perderse en las callejuelas cercanas al Duomo para sentir cómo la ciudad respira arte y belleza en cada recoveco. En este imponente escenario, un palacio del siglo XVI renace como hotel, uniendo la grandeza del pasado con la hospitalidad actual.

El Tivoli Palazzo Gaddi Firenze abrió sus puertas en junio de 2024, marcando la consolidación de Tivoli Hotels & Resorts en Italia. Situado a pocos pasos de la catedral, la Capilla de los Médici, el mercado de San Lorenzo o la estación de Santa Maria Novella, el hotel ofrece una ubicación privilegiada tanto para quienes visitan Florencia por primera vez como para los que desean redescubrirla.

Su localización lo convierte también en un punto de partida ideal para adentrarse en la vida cotidiana de la ciudad, entre talleres artesanos, cafés históricos y museos imperdibles.

La historia del edificio se remonta a las familias Gaddi y Arrighetti, dos linajes aristocráticos florentinos que no solo legaron sus muros, sino también frescos, pinturas y piezas de arte que todavía decoran los espacios. Tras una cuidadosa restauración, conserva su espíritu renacentista a la vez que incorpora el confort actual. Sus 86 habitaciones, incluidas cuatro suites, combinan mobiliario de época y arte florentino con detalles contemporáneos. La suite presidencial, además, cuenta con una terraza panorámica con vistas espectaculares de la catedral y de los tejados de la ciudad.

La gastronomía es otro de los pilares de la experiencia. El restaurante Terrae, dirigido por la chef Iside De Cesare, reconocida

con una estrella Michelin, propone un viaje sensorial por la cocina toscana e italiana en un entorno íntimo. Su Jardín de Invierno convierte cada comida en un momento especial. La propuesta se amplía en el Araia Rooftop, un bar en la azotea ideal para contemplar el atardecer con un cóctel, y en el Milton Bar, en el lobby, que combina tradición y elegancia bajo una claraboya histórica.

El Palazzo Gaddi también se ha concebido como un lugar para celebrar. Sus salones con frescos originales y sus cinco salas de reuniones con capacidad de hasta 200 personas lo convierten en un escenario excepcional para bodas, ceremonias y encuentros profesionales, donde cada detalle se cuida con esmero.

Para Pierluca Chiavetta, gerente general del hotel, la llegada de Palazzo Gaddi a la marca Tivoli supone unir la hospitalidad clásica de la firma con la esencia de Florencia: un equilibrio entre servicio, historia y experiencias auténticas.

En este hotel – el segundo proyecto de Tivoli en Italia, tras el Portopiccolo Sistiana Wellness Resort & Spa en la costa adriática – ofrece al viajero la posibilidad de descubrir la ciudad de un modo íntimo y especial.

Situado a escasos pasos de la catedral, ofrece una ubicación idónea para visitar la fascinante ciudad



A la izquierda, las vistas que ofrece el hotel. Arriba, una de sus habitaciones

Bautista, la iglesia de Santa María Jus del Castillo – transformada hoy en Centro de interpretación del Románico y del Camino de Santiago – y la Basílica de Nuestra Señora del Puy, patrona de la ciudad. Además, no hay que dejar de practicar el «pintxo-pote» en los numerosos bares de sus plazas.

Para dejar boquiabiertos a los niños, merece la pena calzarse unas buenas zapatillas y adentrarse en la Reserva Natural del Nacedero del Urederra. A este espacio protegido se llega a través de un sendero que parte desde Baquedano, una pequeña localidad del Valle de Améscoa ubicada a media hora de Estella. Esta ruta tiene 6,2 kilómetros de longitud entre ida y vuelta y unos 90 metros de desnivel, por lo que resulta asequible para todos los públicos. Y la experiencia merece la pena, ya que pasito a pasito nos topamos con

pozos y pequeñas cascadas que recogen las cristalinas aguas procedentes del Parque Natural de Urbasa-Andía. Y no muy lejos, a unos 11 kilómetros, el Mirador de Ubaba puede ser el broche perfecto a un día completo.

Un castillo de cuento

No muy lejos de Ayegui, a unos 30 minutos en coche, podemos regalar a los más pequeños un viaje en el tiempo de los que dejan huella en la memoria, pues el impresionante castillo de Olite nos invita a vivir la magia del medievo en primera persona. Y es que, una vez en su interior, resulta imposible no fantasear con el que fue uno de los castillos más lujosos de Europa, una extravagante construcción de estilo gótico, a base de torres, estancias, galerías, jardines y patios contruidos con los más nobles materiales y acabados con una rimbombante decoración. Ahora, el viajero tiene el privilegio de colarse por sus recovecos y disfrutar de sus impresionantes vistas. Por cierto, en un día claro resulta sencillo atisbar en el horizonte la silueta de la villa medieval de Ujué, considerado uno de los pueblos más bonitos de España. No es para menos, pues sus casas de piedra y el encanto que desprenden sus callejuelas resulta mágico. Y para recuperar fuerzas, nada mejor que unas deliciosas migas de pastor, plato típico de la zona.

LA OFERTA



VIAJES El Corte Inglés

VIAJES EL CORTE INGLÉS

Esta Navidad, regálale el lujo de navegar con Celebrity Cruises

Vive una experiencia premium inolvidable, un exclusivo crucero por las Islas Canarias y Marruecos, con salida especial el 21 de diciembre y reserva con todo esto incluido: pensión completa, tren a Barcelona desde múltiples ciudades españolas, traslados al puerto, guía acompañante durante el viaje y visitas con guía local en Gran Canaria, Tenerife, Casablanca y Tánger. **Reserva antes del 30 de septiembre** y consigue **150€ de descuento por persona**. Más información en agencias Viajes El Corte Inglés.

GONZALO PÉREZ



Raquel Bonilla. MADRID

A las puertas del Día Mundial del Turismo, que se celebra cada 27 de septiembre, hablamos con una de las voces más autorizadas de este sector en nuestro país. Inmaculada Benito lleva toda su vida profesional involucrada en esta industria a la que ella denomina «sistema», pues va mucho más allá de la economía.

¿Cómo ha cambiado el turismo desde que empezó en él?

Hay tres grandes transformaciones: social, ligada a cómo y para qué viajamos (experiencias más personalizadas y conscientes); tecnológica, que ha revolucionado la distribución, la comunicación y la gestión de destinos, y sostenibilidad, que hoy exige integrar las dimensiones social, ambiental, digital y económica en toda la cadena de valor.

¿Resulta impensable hablar de turismo sin esa mirada de sostenibilidad global?

Siempre lo ha sido. España está por encima en muchos indicadores, pero falta planificación y coordinación pública. Hablamos de movilidad sostenible, pero no hay plantas suficientes de combustible SAF para la aviación; impulsamos la movilidad eléctrica, pero sin red de infraestructuras acorde. Mientras tanto, muchas

Inmaculada Benito Directora de Turismo, Cultura y Deporte de la CEOE

«Somos líderes en turismo, pero no se apuesta por él»

empresas ya están innovando y liderando el cambio. Lo que necesitamos es que las políticas acompañen ese esfuerzo.

¿Qué aprendizajes ha dejado esta última temporada alta?

La reputación del turismo es clave. Debemos reforzar el relato de lo que aporta: bienestar, empleo, ingresos fiscales, cohesión territorial y proyección internacional. Para mantener esa percepción positiva, hacen falta nuevos modelos de gestión, destinos actualizados e inversión en regeneración. El turismo no debe verse como un problema, sino como un activo estratégico para el país.

La sensación de que el turismo se está comiendo los barrios y robando la vivienda no ayuda a esa percepción positiva...

Los problemas de vivienda son estructurales, no responsabilidad exclusiva del turismo. Lo que sí necesitamos es una estrategia

interadministrativa que genere vivienda para residentes y facilite soluciones para los trabajadores temporales en temporada alta. Hoy no existe esa gobernanza multinivel y es urgente.

¿Eso también impacta en la retención de talento?

Sí. Hay un reto de atracción y fidelización. La vivienda influye, pero también lo hacen factores como una legislación laboral rígida y una menor capacidad del sector para mostrarse como carrera profesional atractiva a los jóvenes. No es un problema de salarios, que en muchos casos superan la media de convenios colectivos en otros sectores, sino de prestigio y expectativas de desarrollo profesional.

¿Qué medidas urgentes habría que poner en marcha para no perder competitividad?

La conectividad aérea es un factor estratégico: el 80% de los visitan-

tes llegan por avión. España necesita una política nacional de conectividad que impulse inversiones en infraestructuras y acompañe la transición energética exigida en Europa. Si no actuamos con rapidez, volar será más caro y menos accesible, y perderemos competitividad frente a otros destinos.

Tampoco ayudan las trabas burocráticas como el reciente registro de viajeros...

Las empresas comparten el objetivo de seguridad, pero muchas medidas se aplican sin planificación ni coordinación, generando costes y retrasos. Es urgente un ejercicio de simplificación administrativa y digitalización que facilite competir, atraer inversión y ofrecer agilidad. El sector turístico avanza rápido; la Administración debe acompañarse para no ser un freno.

¿Se infravalora el turismo a pesar de ser motor económico?

Existe una paradoja: el turismo aporta más del 12% del PIB y millones de empleos, pero rara vez se integra en las políticas económicas de Estado. Se recurre al sector para equilibrar cuentas o recaudar, pero no se le dota de inversión suficiente para sostener el liderazgo. España es líder en la mente de los viajeros, pero no podemos vivir de las rentas: el turismo debe consolidarse como columna vertebral de la economía española.

Planeta Tierra



Ramón Tamames

Catedrático de Estructura Económica / Cátedra Jean Monnet

Hispanidad (I)

Podríamos haber esperado al 12 de octubre, día de la raza, o fecha más próxima, para escribir este artículo. Sin embargo, nos adelantamos unos días, porque precisamente hoy, en el Instituto de España –que es el holding de las diez principales Reales Academias de nuestro país–, se clausura hoy, por el presidente de turno, el jurista Prof. Luis Cazorla, el curso sobre la Hispanidad ayer y hoy, un emprendimiento de la Sociedad Histórica de las Américas, el Pacífico y España (SHAPE), de la que somos directores Christian Careaga y el que esto escribe.

Con el propósito de analizar lo que fue el hemisferio español del Tratado de Tordesillas, 1494, cuando Castilla y Portugal se repartieron el mundo en dos mitades. Correspondiendo a España la mitad desconocida por los europeos de todo el planeta: el continente americano y el inmenso océano Pacífico.

En este curso sobre la Hispanidad han intervenido una serie de estudiosos españoles de la extraordinaria aventura de los siglos XV a XIX, de una Monarquía Hispánica que duró cuatro siglos, nada menos, sin que hoy la inmensa mayoría sepan mucho de esa Hispanidad que se manifiesta en los 600 millones de hispanohablantes, segundo idioma del mundo, después del mandarín, en lo que se refiere a hablantes. Y sólo detrás del inglés en las manifestaciones de internet y de la economía digital, así como de la inteligencia artificial. Todo eso y mucho más se especifica en mi libro La mitad del mundo que fue de España (Espasa).

Hemos tenido casi un centenar de alumnos en este curso, y hemos podido apreciar el enorme interés que los jóvenes tienen de abrir sus ojos a la Historia de la Hispanidad, la parte más universal y espléndida de la Historia de Iberia, con una veintena de países, por orden alfabético, desde Argentina a Venezuela en cuatro continentes. Seguiremos la semana próxima.

castecien@bitmailer.net

El retrovisor 1983

Tal día como hoy, pero del año 1983, el mundo estuvo al borde de una guerra nuclear a gran escala cuando, en uno de los momentos más tensos de la Guerra Fría, el sistema soviético de alerta temprana detectó erróneamente el lanzamiento de cinco misiles de Estados Unidos hacia la URSS. El oficial de

guardia Stanislav Petrov no siguió el protocolo de respuesta automática porque entendió que, como así fue, se trataba de una falsa alarma. En conmemoración de ese incidente, cada 26 de septiembre se celebra el Día Internacional para la Eliminación Total de las Armas Nucleares.



Bruselas

El arte sevillano de Semana Santa en el Parlamento Europeo

La sede del Parlamento Europeo de Bruselas acoge la exposición «El Arte Sacro de Sevilla en el corazón de Europa». El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, y el eurodiputado popular Juan Ignacio Zoido inauguraron la muestra de arte sacro de la capital andaluza, la primera de este tipo organizada en la institución comunitaria,

que cuenta con siete conjuntos completos de hermandades sevillanas, y podrá verse hasta el próximo 26 de septiembre. Entre las piezas expuestas en Bruselas se encuentra el palio de la Madre de Dios de la Palma de la Hermandad del Cristo de Burgos con sus varaes, obra del orfebre Eduardo Seco Imberg (1928).

Madrid

All Star inclusivo en el Estadio Magariños con Scottie Pippen

El polideportivo Antonio Magariños de Madrid albergó ayer un All Star inclusivo al que acudieron decenas de estrellas del baloncesto con y sin discapacidad, como la leyenda de la NBA Scottie Pippen, en el marco de la XIV Semana del Deporte Inclusivo de la Fundación Sanitas. El evento contó con la participación del alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, en el centro de la imagen, entre otras autoridades municipales.



Obituario

Brad Everett Young
(1979-2025)

Actor y fotógrafo en Hollywood



El mundo del espectáculo quedó en shock tras la noticia del fallecimiento de Brad Everett Young, actor de «Grey's Anatomy», y fotógrafo de celebridades, quien murió a los 46 años tras sufrir un accidente automovilístico en Los Ángeles. Después de ver una película, Young estaba conduciendo solo por la autopista 134 en el sur de California cuando su automóvil chocó con un vehículo que iba en dirección contraria.

Series y celebridades

Young nació el 24 de julio de 1979 en Danville, Virginia. Después de la universidad, se mudó a Los Ángeles inicialmente para estudiar medicina, pero cambió de rumbo profesional y se dedicó a la actuación. Entre sus trabajos más destacados están sus papeles en series como «Yo y el mundo», «Felicity», «Embrujadas» o «Sensación de vivir». En «Anatomía de Grey» interpretó a un paciente en la quinta temporada. También actuó en películas como «Los Ángeles de Charlie», «Dicen por ahí...» o «Jurassic Park 3». Como fotógrafo, Young trabajó regularmente en eventos de alfombra roja de Hollywood y tomó fotografías de estrellas como Sarah Michelle Gellar, David Harbour, Seth Green y Emma Caulfield Ford. También realizó sesiones fotográficas para publicaciones como Vanity Fair, Vogue, Elle y Harper's Bazaar y compartió sus retratos en su Instagram.

Lewandowski celebra el segundo gol del Barça en el Carlos Tartiere

Real Oviedo 1
33' Reina

FC Barcelona 3
56' Eric García, 70' Lewandowski, 88' Araujo

Real Oviedo (1-4-4-1-1)		FC Barcelona (1-4-2-3-1)	
Escandell	7	Joan García	5
Lucas Ahijado	7	Eric García	7
Bailly	6	Araujo	6,5
Carmo	6	Cubarsí	6,5
Rahim	6	Gerard Martín	6
Dendoncker	6	Casadó	6
Reina	7	Pedri	7
Hassan	7,5	Dani Olmo	6
Ilyas	6	Raphinha	6,5
Cazorla	6	Rashford	6
Rondón	6	Ferran Torres	7
Paunovic (E)	6,5	Flick (E)	7,5

Cambios: Real Oviedo Ilic 6 (Cazorla 65'), Sibó 6 (Hassan 65'), Forés s.c. (Reina 75'), Brekalo 7,5 (Ilyas 75') y Colomatto s.c. (Dendoncker 90'). FC Barcelona De Jong 7 (Casadó 46'), Lewandowski 7 (Raphinha 66'), Koundé 7 (Gerard Martín 73'), Marc Bernal s.c. (Pedri 91') y Christensen s.c. (Rashford 91').

Árbitro: Miguel Ángel Ortiz (Comité madrileño). Amonestó con cartulina amarilla a Bailly.

Incidencias: 30.500 espectadores en el Carlos Tartiere.

Francisco Martínez. MADRID

Joan García ha sido uno de los fichajes estrella del Barça y sus actuaciones hasta el partido de ayer en Oviedo estaban siendo impecables, salvadoras incluso, como en Vallecas, pero en el Tartiere le tocó probar el lado amargo del fútbol: los errores, que en los porteros son letales porque suelen acabar en gol. El guardameta salió en busca de un balón largy lo hizo bien para adelantarse y ser como un jugador de campo, como un líbero, pero en lugar de despejar decidió dar continuidad a la acción. Su pase a Casadó fue largo, malo. El centrocampista no llegó y la pelota siguió rodando en busca de la bota de Reina, que no se lo pensó, chutó con precisión por encima de la defensa y marcó un gran gol. El fallo del azulgrana es claro, pero después había que meterla.

El Oviedo sorprendía así a un Barcelona apañado, pero no inmaculado. Sufrió por su lado izquierdo, con las llegadas de Hassan y Ahijado, especialmente una en la que Rondón se quedó a un palmo del remate, bien tapado por Eric García. Pero también generó muchas oportunidades, suficientes como para haber marcado un gol, pero el palo lo impidió una vez, después de un remate de Raphinha desde fuera del área, y

Aarón Escandell lo hizo en otras dos ocasiones: un tiro de Rashford y otro de Araujo, que el meta despejó con los puños en la línea, teniendo el cuerpo dentro de la portería. Tenía el Barça el balón, buscaba a Pedri, que movía la dirección del ataque de un lado a otro, buscando los espacios que no terminaban de aparecer. Estaba perdido Dani Olmo, ofuscado Rashford en la banda izquierda,

insistente, pero impreciso Raphinha en sus intentos de desborde por la derecha y desesperado Ferran, tratando de hacer de pared para dejar el balón a sus compañeros de cara, pero muy vigilado. El Oviedo se replegaba y no quería ser un equipo demasiado barroco: fútbol directo a Rondón, con el eterno Cazorla como lanzador.

Flick no tardó en mover piezas. Tras el descanso salió De Jong para

Joan García, impecable hasta ayer, conoció el otro lado: un error suyo terminó en gol

poner a su pareja de mediocentros más titular: el neerlandés y Pedri. Pareció meter una marcha más, mientras que los asturianos seguían teniendo en la habilidad de Hassan su mayor peligro. La velocidad extra en el desplazamiento del balón fue haciendo retroceder a los locales. Estuvo cerca del gol Olmo tras una acción de Raphinha por la banda, y Ferran después de una entrada de Pedri. Todo eso fue



► **Pese a comenzar** perdiendo contra el Oviedo, los azulgrana reaccionan en la segunda parte para vencer con los goles de Eric, Lewandowski y Araujo

Este Barça tiene callo



La jornada

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. R. Madrid	18	6	6	0	0	14	3
2. Barcelona	16	6	5	1	0	19	4
3. Villarreal	13	6	4	1	1	12	5
4. Espanyol	11	6	3	2	1	10	9
5. Elche	10	6	2	4	0	8	5
6. Athletic	10	6	3	1	2	7	7
7. Getafe	10	6	3	1	2	7	8
8. Betis	9	6	2	3	1	9	7
9. Atlético	9	6	2	3	1	9	7
10. Valencia	8	6	2	2	2	8	10
11. Alavés	8	6	2	2	2	6	6
12. Sevilla	7	6	2	1	3	10	10
13. Osasuna	7	6	2	1	3	5	5
14. R. Vallecano	5	6	1	2	3	7	9
15. Celta	5	6	0	5	1	5	7
16. R. Sociedad	5	6	1	2	3	6	9
16. Levante	4	6	1	1	4	10	13
17. Oviedo	3	6	1	0	5	2	11
19. Mallorca	2	6	0	2	4	5	11
20. Girona	2	6	0	2	4	3	16

Champions League	Conference League
Europa League	Descenso

6ª jornada

Celta-Betis	1-1
Espanyol-Valencia	2-2
Athletic-Girona	1-1
Levante-Real Madrid	1-4
Sevilla-Villarreal	1-2
Getafe-Alavés	1-1
R. Sociedad-Mallorca	1-0
Atlético-Rayo Vallecano	3-2
Osasuna-Elche	1-1
Oviedo-Barcelona	1-3

*Movistar LaLiga **Dazn

Incluso Reina tuvo otro disparo lejano que paró Joan García, esta vez debajo de la portería. Pero tenía mucha artillería en el campo el campeón de Liga, que dio la vuelta al marcador en una acción tan sencilla como precisa. A De Jong, el pasador, le dieron espacio y segundos para centrar al área, y Lewandowski remató de cabeza de forma impresionante, a la escuadra. El polaco está empezando este año muchos partidos en el banquillo, Flick quiere cuidarlo. Ha metido goles así con 20 años, los sigue marcando con los 37 que tiene ahora y da la impresión de que lo haría toda la vida.

El Barcelona se puso por delante, pero el resultado todavía seguía vivo y el Oviedo no estaba dispuesto a rendirse. Brekalo tomó el relevo de Hassan por la zona derecha del ataque del Oviedo, esta vez enfrentado a Eric, que terminó de lateral izquierdo (otra posición más para él), y en dos ocasiones sus centros olían a gol. La primera la despejó Araujo lanzándose al suelo con riesgo, y después fue Koundé metiendo la punta de la bota. No le dieron las fuerzas para más al equipo de Paunovic. El partido parecía que iba a morir en la cadena de pases de los azulgrana, pero Araujo cerró el resultado con el tercer gol. Todavía hubo tiempo para que Joan García se marchara con buen sabor de boca, al detener a Ahijado en el mano a mano.

por la derecha. El empate llegó por el otro lado, con varios futbolistas con los papeles cambiados. El osado Araujo quiso ser extremo y se atrevió a encarar y centrar. Ferran sí hizo de delantero con una maniobra maravillosa, un control y remate acrobático, pero Escandell también pudo con esa... Aunque no con el remache posterior de Eric. Dos defensas fueron decisivos en el tanto.

El siguiente movimiento de Flick fue obligado, ya que Raphinha notó unas molestias y fue sustituido. Al campo, Lewandowski. Ferran pasó al lateral izquierdo, en teoría, se movía más por la zona media, como si el Barcelona jugara con dos delanteros para intentar rematar todo lo que volara al área. Parecía que había logrado el Oviedo frenar el ímpetu de su rival.

La UEFA se plantea expulsar a Israel

► La mayor parte de los miembros del comité ejecutivo están a favor de la suspensión

M. Ruiz Díez. MADRID

La UEFA se reunirá la próxima semana con la intención de tomar una decisión respecto a la participación de Israel y sus equipos en las competiciones internacionales, con la mayoría de miembros inclinados por suspenderlos. Según «The Times», «la mayor parte de los miembros del comité ejecutivo están a favor de la suspensión de Israel», después de que ocho expertos de la ONU, entre ellos la relatora para Palestina, Francesca Albanese, pidieran a la FIFA y a la UEFA que suspendan a la selección israelí de las competiciones internacionales «como respuesta al genocidio en curso en el territorio palestino ocupado». Los que están a favor de suspender a Israel toman como ejemplo lo ocurrido con Rusia, que ha quedado fuera de las competiciones europeas desde la invasión de Ucrania en 2022.

Una posible suspensión por parte de la UEFA no estaría ligada

a una decisión posterior de la FIFA que, sin embargo, quedaría en una posición muy difícil con vistas al Mundial de 2026, donde Israel se está jugando su clasificación, siendo actualmente tercero de su grupo por detrás de Noruega e Italia.

En cuanto a las competiciones de clubes, el Maccabi de Tel Aviv es el único club que juega en ellas esta temporada, ya que está inmerso en la Europa League. El equipo macabeo ya se enfrentó a importantes protestas el miércoles pasado en la primera jornada del torneo cuando jugó en Grecia ante el PAOK.

En agosto, la UEFA se posicionó en contra de la matanza de civiles y de niños, con una pancarta en la Supercopa de Europa entre Paris Saint Germain y Tottenham Hotspur, pero sin mencionar a Israel.

Cuando la UEFA anunció el fallecimiento del futbolista Suleiman al Obeid, conocido como el «Pelé palestino», Mohamed Salah les recriminó en redes sociales la falta de información sobre su

Una posible suspensión de la UEFA no estaría ligada a una decisión de la FIFA

muerte. «¿Podéis decirnos cómo, dónde y por qué murió?», escribió el jugador egipcio. Al Obeid fue asesinado por las fuerzas militares israelíes mientras estaba en Gaza esperando ayuda humanitaria.

Los expertos de la ONU aclararon que el boicot «debe dirigirse al Estado de Israel y no a los jugadores individuales», ya que estos no pueden cargar con las consecuencias de las decisiones de su gobierno, por lo que no debe haber discriminación ni sanciones contra deportistas por su origen o nacionalidad.

«Las selecciones nacionales que representan a Estados que cometen violaciones masivas de los derechos humanos sí pueden y deben ser suspendidas, como ha ocurrido en el pasado», agregaron.

La información de «The Times» ya ha despertado reacciones en alguno de los países organizadores de la Copa del Mundo 2026. Estados Unidos, que organizará el torneo con México y Canadá, se opondrá a la expulsión de Israel del campeonato. Un portavoz del Departamento de Estado de Estados Unidos aseguró a la cadena británica BBC que su país trabajará para «frenar completamente cualquier intento de prohibir al equipo de fútbol de Israel participar en la próxima Copa del Mundo».



Aleksander Čeferin, presidente de la UEFA



Alcaraz, en el momento que sufrió la torcedura de tobillo

«Carlos está bien»

► Alcaraz se lleva un susto en Tokio por una torcedura de tobillo, pero gana a Báez

F. Martínez. MADRID

Tres horas después del susto, llega un mensaje esperanzador desde Tokio del equipo de Alcaraz: «Carlos está bien». Un rato antes, el número uno del mundo había reconocido: «Tuve miedo, no voy a mentir». Y un poco antes, el motivo: estaba jugando su primer partido en el ATP 500 de Tokio, contra el argentino Sebastián Báez, y en el quinto juego se fue al suelo con grandes gestos de dolor. Las manos en la cara, la mirada al cielo... La preocupación era evidente y el público estaba expectante. En la repetición se vio que un punto en el que el español estaba defendiendo, de lado a lado, el pie izquierdo se le va un poco y se le tuerce el tobillo, y cuando fue a arrancar hacia delante para llegar a una bola corta, cojeó y se tiró. En ese momento, admitió, le pasó por la cabeza que no iba a poder seguir jugando. Le atendieron en la misma pista. En caso de haber sido algo muscular, suponía prácticamente el adiós a la temporada, a la lucha por acabar 2025 en el número uno, a la Copa Davis... La torcedura también podía ser un impedimento, pero más a corto plazo.

Pudo ir caminando él solo a la silla y se fue tranquilizando, pero le pidió al fisioterapeuta que le vendara el tobillo para estar más seguro. Volvió a la pista todavía cariacontecido, pero ya sin la sensación que había tenido unos minutos antes. La pelea pasaba

a ser mental y el murciano se fue olvidando de todo para disputar un buen partido, vencer por 6-4 y 6-2 y clasificarse para los octavos de final, en una jornada en la que los grandes favoritos no fallaron, ya que Fritz ganó a Diallo (4-6, 6-3 y 7-6 [7/3]), aunque con apuros; Ruud a Mochizuki (4-6, 6-1 y 6-1) y Rune a Medjedovic (7-6 [9/7] y 6-1).

El próximo rival de Carlos, mañana, será el belga Zizou Bergs, de 26 años y número 45 del mundo, el mejor ranking de su carrera, diestro, con revés a dos ma-

El próximo rival de Alcaraz será el belga Zizou Bergs, que debe su nombre a Zinedine Zidane

nos y con un gran servicio. Como curiosidad, toca la guitarra y el piano y debe su nombre al futbolista Zinedine Zidane.

En la distancia, en Pekín, Janik Sinner volvió a la actividad después de perder ante Alcaraz la final del US Open y el número uno del mundo. Lo hizo con la contundencia de siempre, sin rastro de esa derrota tan dolorosa en Nueva York. Se impuso por 6-2 y 6-2 a Marin Cilic. «Carlos merece estar ahí. Ganó muchos títulos este año. El ranking viene y va, lo importante es lo que hemos hecho en los Grand Slams y estoy muy feliz con lo que logré», dijo el ahora número dos.

La oportunidad de competir a lo grande

► El CSIO 5* de Barcelona se disputa del 2 al 5 de octubre en el Real Club de Polo de la Ciudad Condal

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Del 2 al 5 de octubre, las instalaciones del Real Club de Polo de Barcelona volverán a acoger el CSIO 5* de Barcelona, la final de la Liga de las Naciones y uno de los concursos de saltos más relevantes del calendario internacional. Esta edición, anunciada como la 113ª, simboliza más de un siglo de historia y continuidad en el salto ecuestre español. El CSIO Barcelona celebró su primera edición en 1902 en la Plaza de Armas del Parque de la Ciudadela. En 1911 se trasladó a Can Ràbida y desde 1932 se celebra en la pista olímpica del Real Club de Polo de Barcelona. El concurso fue suspendido durante la Guerra Civil y se reanudó en 1939, aunque a lo largo de su historia también vivió interrupciones por razones económicas entre 1988 y 1992, en 2018 y durante la pandemia en 2020 y 2021. El Real Club de Polo, fundado en

1897, ha reforzado su vínculo con la hípica durante más de un siglo: fue sede olímpica de salto en 1992, momento en que sus instalaciones se renovaron profundamente, y desde 2003 acoge finales internacionales de alto nivel.

Esta edición se disputará en cuatro jornadas con diez pruebas oficiales. Dentro del programa destacan la Copa de S.M. la Reina-Trofeo Freixenet, el Gran Premio Ciudad de Barcelona y la Final de la Longines League of Nations, que pondrá en juego el título mundial por equipos. En esta ocasión, la embajadora del concurso será Sira Martínez, amazona catalana sub'25 que aporta una dimensión cercana y representativa para el público local. En la pasada edición, la Copa de la Reina fue ganada por el suizo Martin Fuchs con «Commissar Pezi». La final por equipos de la Longines League of Nations la conquistó Alemania. España terminó séptima de nueve naciones. En el Gran Premio Ciudad de Barcelona la victoria fue

España tiene asegurada su presencia gracias a su condición de anfitrión

para el irlandés Michael Pender con «HHS Calais».

La representación nacional este año contará con Mariano Martínez Bastida («Belano vd Wijnhoeve» y «Poseidon VD»), el mejor jinete español en el ranking FEI; Santiago Núñez Riva («Chakira Z» y «Valentino de Hus»), Imma Roquet Autonell («Irvola del Maset» y «Elba del Maset»), Iván Serrano Sáez («Rain Man» y «Porsche 911 M») y Armando Trapote Mariscal («Tornado VS» y «Conthargo Blue»). España tiene asegurada su presencia en este CSIO 5 estrellas gracias a su condición de anfitrión, aunque por ranking se encuentre en la segunda liga internacional. Al equipo se sumarán varias invitaciones del Comité Organizador y de la Real Federación Hípica Española, entre las que figuran Álex Codina, Joel Vallés Rossell, Carlos Bosch o Alberto Márquez Galobardes. La RFHE no ha adjudicado ninguna plaza a los jinetes que no aceptan el plan deportivo de la misma, pero los jinetes que tienen caballos para afrontar la cita catalana han conseguido la invitación gracias al Comité Organizador.

El programa mantiene su estructura habitual: la Copa de la Reina se disputará en la tercera jornada, mientras que la Final de la Longines League of Nations está prevista para el domingo.



Alex Codina fue segundo el año pasado en el Trofeo Estrella Damm con «London Blue»



Fermín Aldeguer Piloto de MotoGP

«La telemetría de Marc hay que mirarla, pero sin volverte loco»

Está satisfecho con su estreno en la élite. Ha firmado dos podios, tiene la confianza de Ducati y quiere subir nota de aquí al final

José Manuel Martín. MADRID

Fermín Aldeguer (Murcia, 2005) es el piloto estrella de la marca de cascos LS2, y tiene prácticamente en el bolsillo el título de «rookie» del año en MotoGP. Su estreno en la élite ha tapado la boca de los que

dudaron de él en su último curso en Moto2, ya ha firmado dos podios (tercero en Francia y segundo en Austria) y en las seis carreras que quedan espera subir nota. Tiene la confianza y los «mimos» de Ducati, que apuesta por él como un valor de futuro. Ha tratado de aprender de Álex Márquez, su compañero en Gresini, aunque también ha querido ir a lo suyo.

Ha invitado a sus profesores del colegio a ir a una carrera...

Ahora no los necesito, pero en su momento los necesité, así que bueno, es un poquito un regalo para la gente que me ha ayudado en toda mi carrera deportiva. Se jubilaba un profesor mío, que siempre me ha apoyado en el mundo de las motos y en la escuela. Y bueno, pues tanto por parte de su familia como por parte de sus compañeros decidieron darle una sorpresa y, mira, le hicimos la mejor experiencia posible.

¿Usted era de números o de estudiar de memoria?

Yo era más de estudiar textos largos. De hacerme una foto en la cabeza y calcarlo en el examen. Y si no decía todas las palabras como estaban puestas en el libro, me costaba sacar buenas notas.

¿Memoria fotográfica que le sirve para pilotar también?

Sí, un poco parecido. La verdad es que consigo automatizarlo muy rápido. Conforme lo hago una vez bien, consigo calcarlo bastante. Entonces, bueno, es un punto fuerte que tengo en pista.

¿Qué nota se pone este curso?

Estoy muy satisfecho. Obviamente, ha habido carreras en las que me hubiese gustado acabar, por-

que el potencial era muy bueno, pero esos errores hay que cometerlos ahora y los seguiré cometiendo en el resto de mi carrera. Creo que he cumplido con muchas expectativas, tanto personales como de cara a la gente. Y a ver si en estas seis carreras que quedan puedo sumar algún punto más para subir esa nota final.

¿MotoGP era como esperaba?

Es peor, más duro. Parece fácil desde casa, que te subes en la moto y ya está. Pero el estrés de un fin de semana de MotoGP es muy alto tanto en pista como con compromisos fuera de ella. Es fuerte física y mentalmente. Y más ahora, que tenemos 22 carreras y casi no se para en todo el año. La verdad es que se hace duro.

¿Durante un fin de semana de carrera se puede desconectar?



MotoGP parece fácil desde casa, pero el estrés de un fin de semana es alto en pista y fuera de ella»

Es casi imposible, pero hay que intentarlo. Yo, cuando llegan las noches, pues intento jugar un ratito a la Nintendo Switch con mi novia, con David Muñoz, que viene ahí al camión y tal. Un poco para desconectar y salir del foco, porque si no, te puedes volver realmente loco.

¿Ha aprendido mucho de Álex Márquez?

A ver, obviamente me ha ayudado, porque me ha dado consejos y lo tengo muy cerca, pero he intentado ir bastante a lo mío. A lo mío en el sentido de... voy con mi estilo de pilotaje, si hay curvas que hago mal, intento mejorarlas. Trabajo sobre todo con la parte de mi equipo, no me baso tanto en lo que hace el resto con la moto. Y creo que eso ha sido una de las cosas más positivas que hemos hecho. Porque la base la hemos creado nosotros, no como lleva la moto Marc Márquez. Eso es bueno.

¿Ver la telemetría de Marc es bueno o malo?

Hay que verla, porque al final es el más rápido, el que hace cosas diferentes, y hay que verla, hay que compararse, hay que intentar imitarlo en alguna de las curvas, pero a mí me gusta ir bastante por mi instinto. Siempre ayuda verlo, porque te das cuenta de muchas cosas y es mucho más rápido. Pero bueno, si te intentas volver loco ahí mirándolo todo, detalles y tal, al final vas pensando demasiado encima de la moto y no te sale.

Desde cerca, ¿es tan impresionante lo que está haciendo?

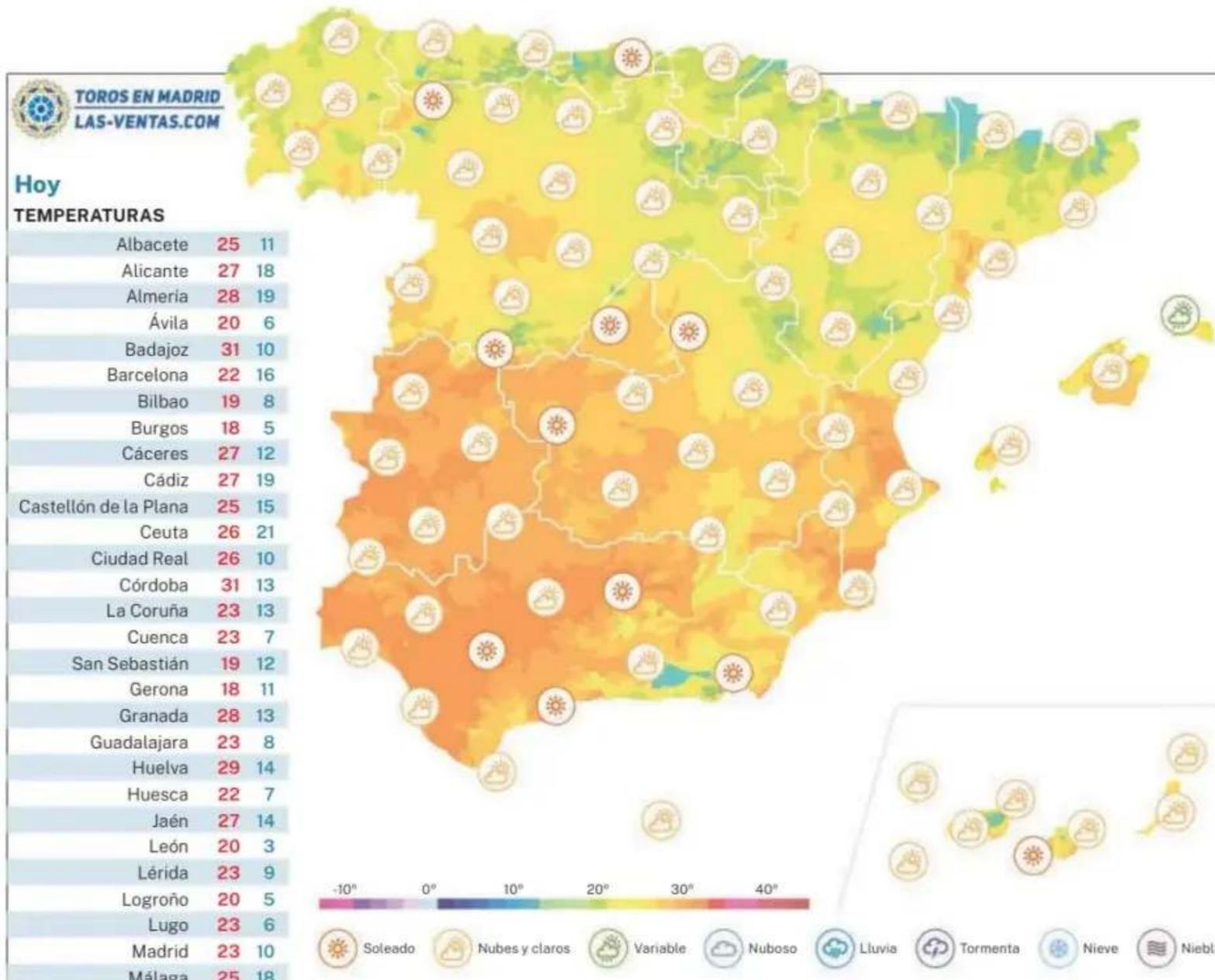
Los resultados hablan por sí solos, al final Marc está arrasando en las Sprints, las carreras largas, incluso hasta los entrenos, que casi los lidera todos, entonces creo que ahora mismo es superior. Y lo que vosotros veis es lo que nosotros vemos, básicamente.

¿Qué pasa con Murcia y las motos? Vaya cantera.

Tenemos una generación muy buena de pilotos murcianos, tanto los dos que estamos ahora en MotoGP (Pedro Acosta y él) como los que están en Moto3 y en categorías más pequeñas. Tenemos Murcia para rato.

¿Qué objetivo se pone para su segundo año en MotoGP?

Muy parecido al de esta. Creo que ya hemos hecho grandes resultados, hemos cumplido con mucho, así que luchar dentro del «top 5» y ser más regular en el podio sería lo que buscaríamos la próxima temporada, pero dejando que todo llegue, sin presionarnos.



El hombre del tiempo

El huracán no llega, la borrasca sí



Roberto Brasero

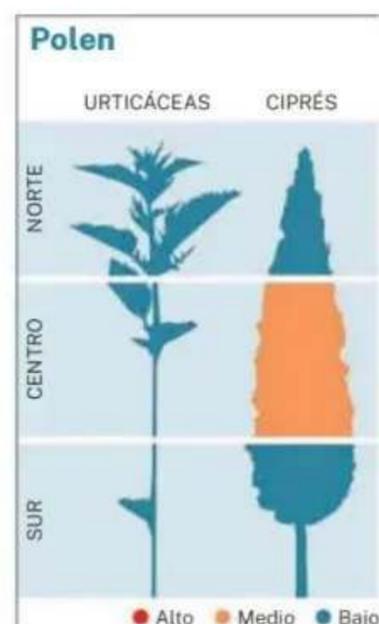
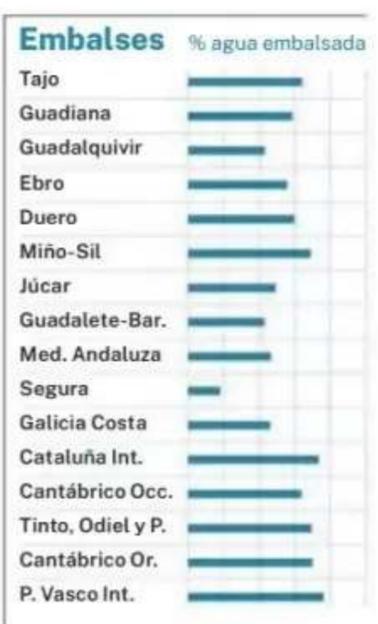
Estamos estos días pendientes del huracán Gabrielle que está circulando por el Atlántico en dirección este, es decir, hacia nuestra península Ibérica. Hoy pasará por el archipiélago de las Azores manteniendo la categoría 1 de huracán, pero enseguida perderá fuerza. Sin embargo, a partir de ahí será una borrasca extratropical, llamada ex - Gabrielle, que entrará por el suroeste de Portugal y que el domingo y el lunes podría dejarnos lluvias en Extremadura, Huelva, Cádiz y Sevilla, incluso, nublando los cielos del oeste de Castilla-La Mancha y la Comunidad de Madrid. Por otro lado en el norte del Mediterráneo seguirá la inestabilidad con posibles tormentas y en el Cantábrico oriental volverán a bajar las temperaturas. Pero antes, este viernes y mañana sábado van a subir en toda España sobre todo en la mitad norte donde nos esperan tardes más cálidas y amaneceres menos fríos. Eso se notará la noche del sábado al domingo. El huracán no pero la borrasca que se genere a partir de él, sí se notará el domingo en España.



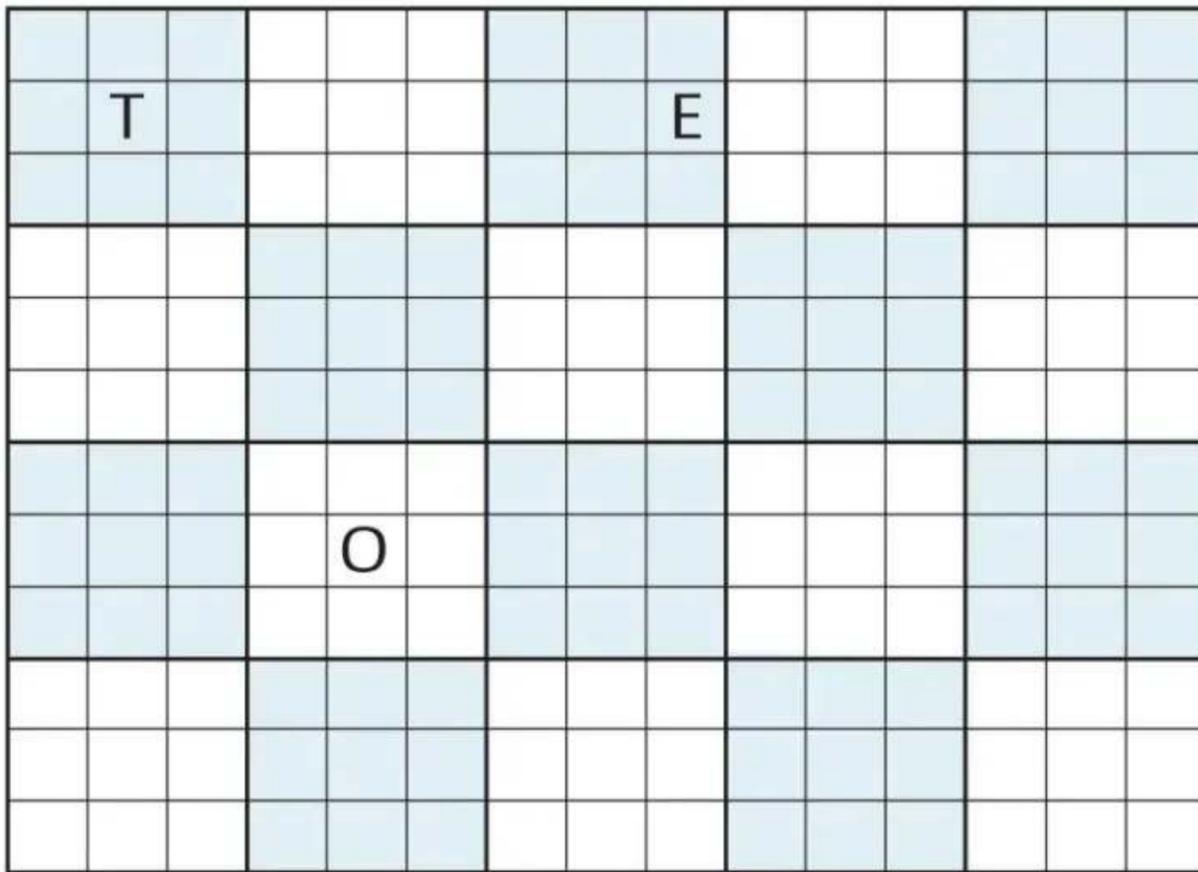
A tener en cuenta

El verano de 2025 es el más caluroso desde que hay registros en España con una temperatura media en la península 2,1º superior al promedio de referencia, ha avanzado la ministra de Transición Ecológica y Reto Demográfico, Sara Aagesen.

Un estudio de la Universitat de València (UV) advierte que anualmente se utilizan unas 35 toneladas de pesticidas en el Parque Natural de la Albufera (Valencia), de las cuales siete son emitidas por los campos de arroz al agua del parque y aproximadamente 1,5 de ellas entran en el lago.



Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras



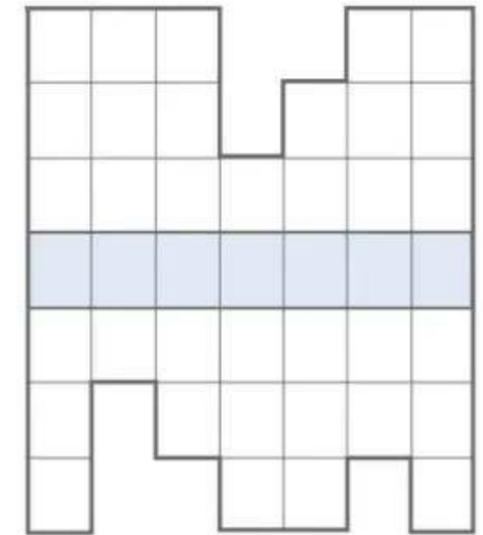
Ocho verduras

Cruzado mágico



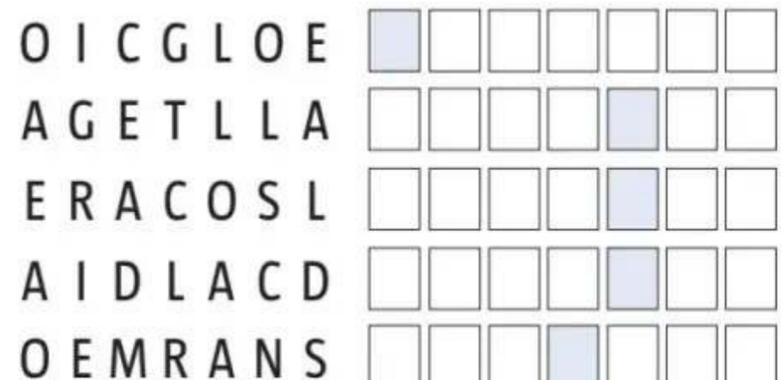
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



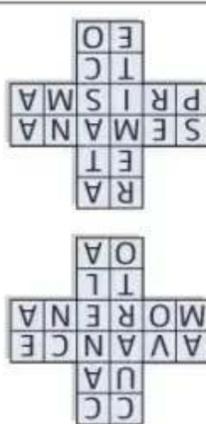
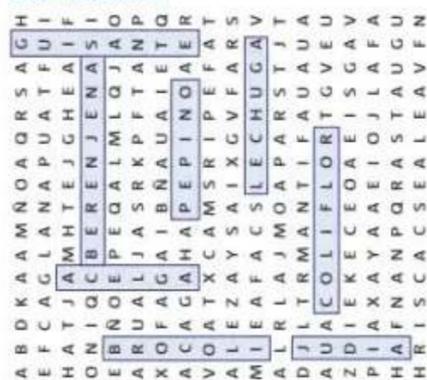
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Centro, memoria, remedio, grande, grasa, jardín, grado

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



MOSAICO. Carlo Ponti revitalizó el cine italiano tras la Guerra Mundial. Fue el productor de películas tan relevantes como *Doctor Zhivago*, *La strada* o *Los Girasoles*, con su esposa, Sofia Loren.

ENREDO. Colegio, galleta, escuela, caldad, remanso

Palabra clave: CELDA



Autodefinido

	PERSONAJE ABYACENTE, LATERAL	PRENDAS CASERAS TERMINO, LINDE	INCON- VENIENTE CONSTANCIA, EMPEÑO	RACIÓ DE SALMON COSA EXTRANA	ROMANO DE LONDRES
	TEXTUAL, EXACTO				PEQUEÑO AVANCE
AL REVES, NOMBRE DE VARÓN LENTO	EL QUE COMUNICA NUEVO			HACE POCO TRANSITAN	
			LA PRIMERA DAMA ESTA EN ASCUAS		
SE JUNTAN CON ALEGRIA FERTILICES		AUCATES FUERTES CIERRA LA CUESTION			
			SIN ENFERMEDAD		

Sudoku

Grupo Alfili

Medio

	8			3	2	
			2			9
6	9		5	7		8
		4				5
9			3	1	8	
8					9	
	7	8		6	4	
4					2	
	3		1			9

Difícil

	1		5				2	6
	3				9		4	5
			6	2				1
	8		1	6				
9		6				1		3
				3	8		5	
3				9	2			
5	9		7				6	
2	7				6		1	

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

¿Qué esperas que ocurra?

Ocho diferencias

Horizontales: 1. Aperitivo de varias cosas pinchadas en un palillo. – 2. Caer en el perjudica mucho la salud. Está a las órdenes del alcalde. – 3. Crean alarma. Boba. Poco apasionado. – 4. Se presentase en un lugar. Pendiente de tejado. – 5. No hay quien entienda a Cela. Maquinaciones. – 6. Imprescindibles para algo – 7. Acarrear hasta aquí. Hacen bien. Sección de bisutería. – 8. Muy escasas ganancias. Suceso triste. Acaban con la costumbre. – 9. No ve nada, aunque conserva su ojo. – 10. En el exterior. Ciudad para iniciar un romance. – 11. Matones a sueldo. Hacen calceta. – 12. Las afueras de Alicante. Acabar con la tristeza.

Verticales: 1. Tierra baja entre montañas. Trae mala suerte. – 2. Máquina de guerra para arrojar piedras. Están en uso. – 3. Suceder un hecho. Engorda, sobrealimenta. – 4. El centro de Manises. Concentración de cuernos. – 5. Amansa. Impedir el paso. – 6. Hacer más largo de lo que parece. Están fuera de hora. – 7. Trabaja para cruzar el río sin mojarse. Pendenciero. – 8. Un trayecto de dos. Fundid metales. Están en el pasivo. – 9. Principios de libertad. Cierre de oración. Muestras de urbanidad. – 10. Úlceras, heridas. Da muchas vueltas antes de entrar. – 11. Secreción de llaga. Imitar al toro o al ciervo. – 12. Repiten con los calamares. Base en que se apoya algo. El norte de Almería.

Soluciones

Jeroglífico: LA CALDA, l, a caída

Ocho diferencias:

1. Diferencia en la posición de la mano.
2. Diferencia en la posición de la cabeza.
3. Diferencia en la posición de la pierna.
4. Diferencia en la posición de la mano.
5. Diferencia en la posición de la cabeza.
6. Diferencia en la posición de la pierna.
7. Diferencia en la posición de la mano.
8. Diferencia en la posición de la cabeza.

Santoral

Cosme, Damián, Calistrato, Teresa, Senador y Gedeón.

Cumpleaños



EMILIO GUTIÉRREZ CABA
actor (83)

ADELARDO RODRÍGUEZ
exfutbolista (86)

LINDA HAMILTON
actriz (69)

SERENA WILLIAMS
extenista (44)

Loterías

ONCE

Jueves, 25 de septiembre

Número premiado S:033 70710

Miércoles, 24 S:004 70553

Martes, 23 S:005 75195

Lunes, 22 S:048 83728

Domingo, 21 S:004 79596

Sábado, 20 S:017 08520

Viernes, 19 S:108 49471

BONOLOTO

Jueves, 25 de septiembre

Números

12 14 17 26 33 42 C-31/R-2

Aciertos euros

6 3.030.616,55

5-C 45.509,06

5 784,64

4 23,25

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 25 de septiembre

Número premiado

44838 4-0-8

EUROMILLONES

Martes, 23 de septiembre

Números

11-13-24-29-33

Números estrella 02-05

LA PRIMITIVA

Jueves, 25 de septiembre

Números

06-14-28-29-33-38 C-25/R-1

Aciertos euros

6+R 0

6 0

5+C 39.338,29

5 2.594,25

EL GORDO

Domingo, 21 de septiembre

Números

04-16-33-41-48 1

ATRESMEDIA



Los actores protagonistas de la primera serie de ficción de Carles Porta posan en San Sebastián con el periodista

atresplayer presentó en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián la primera serie del género del periodista, inspirada en uno de los casos reales de «Crims» de 2001

«33 días»: Carles Porta estrena ficción

Gerardo Granda. SAN SEBASTIÁN

Carles Porta bromeó con que «33 días», de Carles Porta, es «marketing falso», porque la primera serie de ficción del periodista, que se presentó este miércoles en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián de la mano de atresplayer, tiene su huella por todas partes. La producción de seis capítulos de 30 minutos se estrenará pronto en la plataforma de Atresmedia, y ficciona una historia real: la fuga de 33 días de los presos de la cárcel de Ponent de Lleida en 2001, Brito y Picatoste.

La presentación de la serie producida por Atresmedia en colaboración con Luminol Media, Goroka y Lastor Media, contó con la presencia en el Kursaal de Montse García,

directora de ficción de Atresmedia, Emilio Sánchez Zaballos, director de atresplayer, el periodista Carles Porta, la directora de la serie Anaïs Pareto y los actores principales, José Manuel Poga, Julián Villagrán, Nausicaa Bonnín, Pau Durà y Blanca Parés. «Es una apuesta maravillosa», adelantó Montse García, que aseguró que su estreno será «muy pronto», en la plataforma que dirige García Zaballos, que insistió en que «33 días» es la demostración de la variedad de contenidos y duraciones que oferta atresplayer. La trama sigue a dos presos que planean y llevan a cabo una fuga de película. Prieto (Poga), un peligroso criminal, y Calatrava (Villagrán), un delincuente adicto, se escapan con una treta y se convierten en la primera prueba a la que se someten los Mossos d'Escuadra, recién creados. El inspector de los Mossos, Pau García (Durà), y la subinspectora

Clara Moyano (Bonnín) comenzarán la caza. Tras agradecer el trabajo de todo el equipo y de los guionistas, Javier Olivares, Jordi Calafi y Xabi Puerta, explicó que «venimos del true crime y allí hacemos realidad», y desveló el origen de su primera serie de ficción: «José Antonio Antón (director general de Atresmedia) se obsesionó con hacer esta serie y nace de ahí». Y matizó la fórmula usada para poder extender el caso real sin restricciones: «Hemos cambiado el nombre de todos los protagonistas, para cuidar la libertad creativa y respetar la intimidad

«Ha sido un privilegio contar con los audios del juicio y sus cartas», explicó Julián Villagrán

de los personajes». Esto es ficción, porque «la realidad y la hicimos en la serie de 'Crims'».

Intervino la directora de la serie para decir que «cuando se me propuso, me interesó la psicología de los personajes; qué pasaba entre ellos; qué les llevaba a hacer cosas como esas». Y en todos esos puntos «coincidía con Carles». En la raíz de «33 días», está «entender esas vidas y tratarlo con respeto». La palabra fue entonces para los fugados. Poga quiso compartir con los presentes que, después del visionado del primer episodio, «tengo ganas de verla. Me veo ahí y las hemos pasado canutas». Lo dijo en referencia a que hubo «momentos agradables y otros no tanto». Pero su apunte de la idea que atraviesa la serie fue contundente: «Dos inadaptados se encuentran en un fallo del sistema penitenciario». El actor que interpreta a Prieto llegó a asegurar que cuando vio el capítulo de «Crims» exclamó: «Da para una serie». En cuanto a su papel, reconoció que «me ha vuelto a tocar el mal», y lo trató con cuidado porque «no me gusta manosear los personajes; tiene familia y siente». Y reconoció que aunque «me leí el guion y decía vaya bicho», se esforzó en pensar que «a lo mejor, los malos no son los malos y son las víctimas de este sistema». Creo a Prieto trabajando «de dónde viene esa maldad. A lo mejor le faltó un abrazo».

Un caso muy mediático y conflictivo

►El caso real de la fuga de Manuel Brito y Francisco Javier Picatoste fue apertura de muchos diarios e informativos de octubre y noviembre de 2001. Además, y como explicó Porta en la rueda de prensa, «somos honestos con la realidad. Es el primer caso importante en los Mossos desplegándose en Cataluña, cosa que no es bien recibida por la Policía y la Guardia Civil». Además hubo presión política exigiendo responsabilidades a la administración penitenciaria catalana. La idea del periodista radica en «partir de la realidad, retratar la esencia y construir los arcos argumentales de los personajes».

Por su parte, Villagrán, metido en la piel de Calatrava, consideró el trabajo «un privilegio», porque conocía de antemano el éxito de ese caso de «Crims». «El reto era no juzgar al personaje y contar la motivación». Y explicó un elemento importante para conseguirlo: «Ha sido un privilegio contar con los datos del caso real, el acceso a las cartas que se escribían entre ellos, el perfil psiquiátrico de la cárcel y los audios del juicio para buscar la energía y la forma de hablar y por qué hacen lo que hacen». Los agentes de la ley reconocieron que aunque «somos los buenos», es con «capas», y también tuvieron que hacer su propio trabajo de introspección para «profundizar en esos personajes y encontrarles las aristas y los motivos personales que les han llevado allí». Concretamente, Bonnín hizo hincapié en que la serie transcurre «en este contexto policial de finales de los 90, donde todo es testosterónico, e interpretar a una mujer, con esta perspectiva, me parecía muy necesario». Pareto recuperó la palabra para resaltar la importancia en la trama de la relación de los fugados: «Mi teoría es de un caso de codependencia confirmada. Me llamaba la atención cómo justificar llegar a hacer cosas muy límite. Y uno rompe esa codependencia, abre los ojos y se da cuenta de que le llevan a lugares oscuros y eso le hace daño».

El día en que la **inocencia** se perdió

La nueva serie de HBO Max explora, con mirada fresca y sin lecciones forzadas, cómo una comunidad se fractura tras una denuncia de agresión sexual adolescente

David Jaramillo. MADRID

En «Pubertat» todo empieza con un rumor, ese tipo de comentario que se cuela en las redes sociales y que, en cuestión de horas, pasa de ser un secreto de pasillo a convertirse en un terremoto que remueve la vida de una comunidad entera. Tres adolescentes son señalados como responsables de una agresión sexual ocurrida la noche de San Juan y la armonía aparente de una colla castellera catalana se resquebraja. A partir de ahí, nadie vuelve a estar a salvo, ni los acusados, ni la víctima, ni los padres, ni siquiera los vecinos que se creían inmunes a lo que pasa al otro lado de la plaza.

Leticia Dolera, que firma como creadora, directora e intérprete, evita cualquier tentación de convertir esta premisa en un sermón o en un thriller de brocha gorda. Su apuesta es otra: llevar al espec-

tador a un espacio incómodo, pero necesario, en el que cada personaje tiene un papel vital y cada subtrama respira con vida propia. Nada está ahí como relleno. Lo familiar, lo laboral, lo sentimental y lo cultural se entrelazan como las manos de los castellers que levantan la torre: si una pieza falla, se tambalea todo el conjunto.

Uno de los mayores aciertos de la serie es mostrar que no estamos ante un caso aislado ni ante «los monstruos del barrio». El verdadero motor está en cómo una sociedad, muchas veces sin quererlo, actúa como incubadora de este tipo de situaciones, y al mismo tiempo hace de juez y de escudo hipócrita cuando se le piden responsabilidades sobre las mismas grietas que ha creado. Dolera se atreve a poner ese espejo delante del público y la imagen que devuelve no siempre resulta halagadora.

La historia juega con la duda y con los tiempos. Primero asistimos a los rumores, después a la

confirmación de que algo pasó, más tarde al desmoronamiento de la comunidad y, finalmente, a la inevitable pregunta: ¿puede un niño ser un agresor sexual o todo es consecuencia de su edad y de la confusión que la acompaña? Lejos de simplificar, la serie se adentra en los grises. Dolera entiende que la adolescencia es un territorio movedizo, en el que los chavales experimentan sin manual de instrucciones y los adultos, demasiadas veces, tampoco saben cómo guiar.

La ambientación juega un papel determinante. Escoger el universo casteller no fue un capricho folclórico, sino una decisión con peso simbólico: la colla es tradición, es

Comprender no significa justificar, y esa delgada línea es la que la serie recorre con valentía

comunidad, es también resistencia colectiva frente a la individualidad que nos impone el presente. Pero también es un espacio de tensiones, de roles heredados, de vínculos generacionales que transmiten valores y prejuicios. Si el castell se aguanta es porque hay confianza entre quienes forman la base y quienes suben. Si esa confianza se quiebra, la torre se viene abajo. Lo mismo ocurre con las familias y con la sociedad.

El reparto es otro de los grandes logros. Los adultos, encabezados por Dolera, Xavi Sáez o Betsy Túrnez, dotan de densidad a los conflictos, pero son los debutantes de 13 y 14 años los que cargan con el peso emocional más grande. Su frescura y vulnerabilidad funcionan como un recordatorio de lo cerca que queda la niñez y de lo rápido que se cruza esa línea invisible hacia el mundo adulto. Y aquí Dolera acierta al dirigirlos con paciencia y ternura, alejándose del efectismo y logrando que el espectador vea en ellos más que simples

personajes: chavales que podrían estar en cualquier esquina.

Aunque en algunos pasajes el guion se permite ser discursivo, nunca cae en la trampa del adoctrinamiento. De hecho, uno de sus puntos fuertes es mostrar contradicciones reales: madres feministas que no saben qué hacer cuando el acusado es su hijo, padres atrapados en los corsés de la masculinidad heredada, adolescentes que se mueven entre el tabú, el deseo y la confusión de una sexualidad aprendida a golpe de algoritmo. Nadie sale indemne, pero tampoco demonizado. Comprender no significa justificar, y esa delgada línea es la que la serie recorre con valentía.

El resultado es un drama coral que no solo interpela sobre el consentimiento, el tabú o la violencia sexual, sino también sobre la incomunicación familiar, la influencia de las redes, el peso del legado cultural y la fragilidad de nuestras certezas. «Pubertat» es actual, fresca, intensa y, sobre todo, necesaria. Es de esas producciones que confirman que la televisión puede ser un lugar de reflexión y entretenimiento a la vez, sin artificios grandilocuentes, sin discursos mascados, con la honestidad suficiente para dejarnos pensando más allá del último plano.



El reparto adolescente de «Pubertat» lo componen principalmente actores debutantes de 13 y 14 años

HBO MAX

El castell como espejo de la sociedad

► Además de una ventana a la cultura catalana con más raigambre, «Pubertat» convierte una tradición de vértigo visual como los castells en la metáfora perfecta de lo que sostiene a una comunidad. La base la forman los adultos, responsables de crear un suelo firme, y arriba suben los más jóvenes, que dependen de la confianza depositada en quienes los sostienen. La serie utiliza esa imagen como un recordatorio poderoso: si la piña falla, el castell se desploma. Así también funciona nuestra sociedad, donde cada generación debería permitir que la siguiente ascienda más alto. La ficción convierte esa tradición en símbolo y advertencia al mismo tiempo.



EMOCIONANTE SEGUNDA NOCHE DE AUDICIONES A CIEGAS EN «LA VOZ»



Antena 3 emite hoy, desde las 22.00 h, la segunda noche de Audiciones a ciegas de la nueva temporada de «La Voz», en la que los coaches Malú, Pablo López, Sebastián Yatra y Mika luchan por añadir las mejores voces a sus

equipos. «La Voz» regresó con un estreno arrollador, convirtiéndose en líder indiscutible y lo más visto de la noche del viernes. Desde la aparición del primer talent, los coaches librarán una pelea de bloqueos y tendrá lugar el primer megabloqueo de la edición.

Además, se presenta la novedad del «Botón de Arrepentimiento», que dará a un talent una segunda oportunidad para hacer girar las sillas de los coaches. Una noche que promete actuaciones emocionantes y sorpresas para el público y concursantes.

LA 1	
14:20	Mañaneros 360.
15:00	Telediario 1.
15:35	Deportes 1.
15:40	El tiempo.
15:45	Informativo territorial 2.
15:55	Directo al grano.
17:35	Valle Salvaje.
18:25	La Promesa.
19:25	Malas lenguas.
20:30	Aquí la Tierra.
21:00	Telediario 2.
21:45	Deportes 2.
21:50	La suerte en tus manos.
22.00	Plan de cine. «El código Da Vinci».
00.15	Plan de cine. «Ángeles y demonios».

LA 2	
12.10	El western de La 2. «Por techo, las estrellas».
13:45	El cazador.
14:45	Saber y ganar.
16:20	Grandes documentales.
17:10	Planeta selva.
17:40	Malas lenguas.
19:30	Mi casa flotante.
20:15	RTVE es cine.
21:00	Cifras y letras.
22:05	Plano general.
22.35	Historia de nuestro cine. «Grupo 7».
00:14	Historia de nuestro cine: coloquio.

TELEMADRID	
15.35	Cine de sobremesa. «El secreto de los Abbott».
17.25	Cine de tarde. «La mujer de rojo».
18:55	Madrid directo.
20:30	Telenoticias.
21:10	Deportes.
21:20	El tiempo.
21:25	Madrid directo.
22:45	Madrileños por el mundo.
01:50	Descubriendo Madrid.

ANTENA 3	
08:55	Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35	El tiempo.
15:45	Sueños de libertad.
17:00	Y ahora Sonsoles.
20:00	Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	La Voz. «Audiciones a ciegas».
01:15	La Voz: grandes momentos.
02:30	Sportium Game Show.

TRECE	
13:40	A un paso del cielo.
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Sesión doble. «El desafío de las águilas».
17:45	Western. «Raíces profundas».
20.00	Tu cine. «Villa cabalga».
22:00	Classics presentación.
22.15	Cine Classics. «Desayuno con diamantes».
01:00	Classics tertulia.

LA SEXTA	
06:45	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Previo Aruser@s.
09:00	Aruser@s.
11:00	Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:10	La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:10	Jugones.
15:40	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando.
17:15	Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Rodrigo Blázquez.
21:00	La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30	La Sexta Columna. Los últimos fusilados de la dictadura: cuando Franco murió matando.
22.30	Equipo de investigación. -La fiebre por los pistachos.
03:00	Pokerstars.
03:45	Vivara: gestionamos tu alquiler.

MOVISTAR PLUS+	
11:15	Noche de Europa League.
12:30	Ryder Cup.
17:07	Ilustres ignorantes.
17:39	Leo talks.
18:05	Cine. «Jurado N° 2».
19:55	Saudi Pro League. Al Ittihad-Al Nassr.
22:00	Cine. «Vivir el momento».
23:51	Eurofighters.
00:50	Cine. «Annabelle: Creation».

NEOX	
09:45	Hazte eco.
10:00	Los Simpson.
16:35	The Big Bang Theory.
19:20	Fantasmas (USA).
22:00	Cine. «Glimmer Man».
23:45	Cine. «Alerta máxima».
01:35	Cine. «Alerta máxima II».
03:00	Pokerstars en vivo.
03:30	Sportium Game Show.
04:15	Minutos musicales.
06.00	Neox Kidz.

NOVA	
14:30	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Emanet.
16:30	Mar de amor.
18:00	Amarte así, Frijolito.
19:30	Cuando me enamoro.
21:30	Amor sin límite.
23:00	El triunfo del amor.
23:30	Hermanos.
02:30	Pazy: que te recuerden como has vivido.

MEGA	
10:00	Cazatesoros.
12:45	Mountain men.
15:30	Vida bajo cero.
19:10	Forjado a fuego.
23:30	El colegio invisible.
01:20	La prueba está ahí fuera.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!
03:10	La Winaneta de Winamax.

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
07:40	Alerta Cobra.
10:30	En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño.
15:05	El tiempo.
15:30	Todo es mentira.
18:30	Lo sabe, no lo sabe.
20:00	Noticias Cuatro.
20:40	ElDesmarque Cuatro.
21:00	El tiempo.
21:20	First Dates.
22.00	El blockbuster. «Fall».
00.35	Cine Cuatro. «Everest».
02:40	Sportium game show.

TELECINCO	
09:00	El programa de Ana Rosa.
13:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos telecinco.
15:30	Eldesmarque telecinco.
15:40	El tiempo.
15:45	El tiempo justo.
18:30	El diario de Jorge.
20:00	Agárrate al sillón.
21:00	Informativos telecinco.
21:45	Eldesmarque telecinco.
21:55	El tiempo.
22:00	¡De viernes!
02:00	Gran Madrid Show.
02:25	¡toma salami!

STAR CHANNEL	
11.08	Cómo conocí a vuestra madre.
15:46	Cine. «Agente 007 contra el doctor No».
17:33	Cine. «Desde Rusia con amor».
19.23	9-1-1.
22:00	Cine. «James Bond contra Goldfinger».
23:53	Cine. «Operación trueno».
02:00	Ley y orden.

WARNER TV	
12.00	The Big Bang Theory.
14:44	Cine. «El caballero oscuro: La leyenda renace».
17.21	FBI.
19.11	Hawai 5.0.
22:05	Cine. «Notting Hill».
00:07	Cine. «Dirty Dancing».
01:46	Cine. «Harry Potter y la piedra filosofal».
03:40	Cine. «El caballero oscuro».

José Pablo López: «Eurovisión no es un mero festival»

El presidente de RTVE defendió ayer en el Congreso de los Diputados el boicot español

L. R. C. MADRID

El presidente de la Corporación RTVE, José Pablo López, compareció ayer en la Comisión Mixta de Control del Congreso. En su comparecencia, dedicó buena parte de la intervención a defender la postura de RTVE sobre Eurovisión, reiterando que Espa-

ña no participará en la edición de 2026 si Israel compite, una decisión avalada por el Consejo de Administración de RTVE con 10 votos a favor, 4 en contra y 1 abstención.

López subrayó que Eurovisión no puede entenderse como un simple concurso musical. «No es un mero festival de canciones. Es algo más. La carga política que

tiene es enorme», afirmó, llegando a calificarlo como «el festival más politizado que existe». El presidente de RTVE también criticó duramente a la Unión Europea de Radiodifusión (UER), organizadora del certamen, por «no actuar ante el genocidio en Gaza».

A su juicio, la falta de medidas supone «un daño inmenso al festival». La participación o no de

Israel en el festival se resolverá el próximo diciembre, cuando la Asamblea General de la UER se reúna en Ginebra, y RTVE, que actualmente preside el Grupo de Referencia de Eurovisión, remitirá un informe al Consejo Ejecutivo de la organización.

López alertó además de que, si la situación no cambia, «es muy probable que la canción que re-

presenta Israel pueda alzarse con el triunfo» en 2026 y comparó el caso con la expulsión de Rusia tras la invasión de Ucrania: «Cuando se produjo la invasión rusa, a Rusia se le expulsó del festival y de la UER. Ahora solo pedimos que no se dé visibilidad a Israel en el concurso». El máximo responsable de la corporación aclaró también que la medida afecta únicamente a Eurovisión, y no a otras competiciones con presencia israelí como el Mundial de Fútbol de 2026. «En esos casos nuestro papel es informar, no formar parte de la organización», explicó.

Los españoles somos muy afortunados. Le ha costado decidirlo, meses de intensa reflexión y un país que atisbaba el riesgo de sufrir la más triste de las orfandades. Se había especulado con la posibilidad de que Sánchez no se presentara a la reelección. Había una gran inquietud en su entorno político. Los millonarios lobistas como Javier Curtichs, Pepe Blanco y José Miguel Contreras estaban inquietos, porque no podrían incrementar sus enormes fortunas. Las productoras socialistas perderían el chollo de TeleSánchez, que es el nombre con que tendrían que renombrar oficialmente a RTVE, y la izquierda mediática temía el final de la generosidad monclovita. A pesar del enorme sacrificio que significa vivir al ritmo de un maharajá, con un palacio como La Moncloa y tres residencias palaciegas a su servicio, ha decidido que se presentará a la reelección. Lo ha hablado con su familia. En este punto desconozco si se refiere a su mujer y sus hijas o incluye a su hermano, cuñados, tíos, etc. Es algo que debería aclarar. Lo de su partido suena a cachondeo, porque sus dirigentes mandan menos que mi perra Lolita y

Sin Perdón

Sánchez se sacrifica otra vez



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«Me sorprende, aunque ya sucedió con González, que alguien piense que podrá remontar el desastre actual»

se dedican a aplaudir con gran fervor al líder.

A estas alturas no sé si hace como en la Unión Soviética y sus países satélites, donde se tenía muy en cuenta la intensidad y el tiempo de duración de los aplausos. Es fácil imaginar a Patxi López cuidándose las manos para que se note que un vasco aplaude con más fuerza que nadie. Marlaska y Morant son los mayores pelotas del régimen y solo les cabría superarse acudiendo al Consejo de Ministros con camisetas que pongan «I Love Pedro». Creo que hay un comité federal, pero realmente es la dirección de un club de fans. Por tanto, podemos tener la certeza de que la consulta a su partido se limitó al cansado ejercicio de autopreguntarse. He de reconocer que apoyo su continuidad, porque será una campaña tan divertida como interesante. En esta ocasión, además, no cabe la opción de un milagro. Es una pregunta que me hace todo el mundo. Me sorprende, aunque ya sucedió con González, que alguien piense que podrá remontar el desastre actual. Todo el mundo se declara inocente, lo sea o no, y es lógico que considere que lo son los miembros de su familia.

TENGO UNA POSE PARA CADA UNO DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE ESTE PAÍS.



Cán

El hombre más relevante del siglo XX escribió en su libro de memorias: «La gran política consiste en prevenir, no en curar». Pedro Sánchez, atizado por sus socios y aliados, está hurgando en las bases militares que los Estados Unidos de América mantienen en España. Palabras mayores. Si el sanchismo cede a las presiones de la izquierda radical y trata de condicionar el normal funcionamiento de Rota y Morón, España se puede encontrar con una reacción frontal de Donald Trump: trasladar las bases a Marruecos. Felipe González, que fue el gran hombre de Estado del siglo XX español, y que se mantiene en forma, le podría explicar a Pedro Sánchez la significación, históricamente clara, de provocar una reacción visceral de Estados Unidos.

Despojada España de las bases estadounidenses, trasladadas éstas a Marruecos, el equilibrio de fuerzas en la zona clave del estrecho de Gibraltar, puerta del Mediterráneo, experimentaría una transformación de previsible consecuencias. Conviene hablar claro. Marruecos aspira a adueñarse de Ceuta, de Melilla, de los islotes adyacentes y de las

Canela fina

Trump: las bases a Marruecos



Luis María Anson
de la Real Academia Española

«Si Trump traslada las bases de Rota y Morón al país vecino, Marruecos se robustecerá militarmente y reclamará la soberanía sobre Ceuta, Melilla y las Islas Canarias»

Islas Canarias. Ya le ha sacado a Pedro Sánchez, si sabemos por qué, la soberanía del antiguo Sáhara español, en contra de la posición de la ONU y de los intereses geopolíticos de la zona. Trasladas las bases militares de Rota y Morón al país vecino, la situación militar española quedaría altamente comprometida.

Pedro Sánchez puede decidir el fin de la relación militar con Israel; puede bloquear en los puertos españoles el paso de armas y combustible; puede colapsar las relaciones comerciales con Jerusalén. Pero sería gravísimo que tratara de controlar la normal utilización de Rota y Morón por parte del Pentágono. Y más vale prevenir antes que curar. La algarabía de las tertulias audiovisuales, los disparates que se propagan por parte de algunos tertulianos que todo lo saben, el griterío incontrolado y las opiniones cretinas enardecen todos los días a Pedro Sánchez con sus exigencias y sus aplausos. Pero mucho cuidado al tratar las bases militares de Rota y Morón. Mucho cuidado al vilipendiar a Donald Trump. La Historia es implacable, afirmaba Arnold J. Toynbee, y sus facturas se pagan de forma inevitable.